

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР №4»
ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ В УСЛОВИЯХ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Сборник материалов регионального семинара-практикума
для педагогов дополнительного образования*



Набережные Челны – 2018

Печатается по решению редакционно-издательского совета муниципального бюджетного учреждения «Информационно-методический центр» г. Набережные Челны

Формирование толерантности в условиях учреждений дополнительного образования:
материалы регионального семинара-практикума для педагогов дополнительного образования, г. Набережные Челны 01 ноября 2018 года – 105с.

Составители:

М.Н. Иванова, заместитель директора по УВР МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4»

Ю.А. Паранина, методист МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4»

Г.И. Алтынбаева, педагог дополнительного образования МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4»

Под редакцией

Н.А. Нестеровой, директор МБУ «Информационно-методический центр»

С.И. Батыршиной, методиста по воспитательной работе и дополнительному образованию детей МБУ «Информационно-методический центр»

В сборнике представлены материалы из опыта работы педагогов дополнительного образования города Набережные Челны и Прикамского региона. Материалы сборника посвящены актуальным вопросам развития толерантных качеств личности в системе дополнительного образования в современных условиях. Теоретический и практический аспект по теме семинара ориентирует педагогов на успех в дальнейшей педагогической деятельности.

Сборник состоит из двух разделов. Первый раздел посвящен видам, методам и формам организации работы с обучающимися по вопросу воспитания толерантности, второй раздел представлен в виде методических рекомендаций и практических материалов по проведению занятий и мероприятий по формированию толерантных качеств личности как у детей, так и взрослых.

Материалы семинара могут быть использованы в сфере дополнительного образования детей в работе методистов по организации семинаров, в работе непосредственно педагогов дополнительного образования в целях самообразования и повышения своей психолого-педагогической компетентности.

Содержание

Воспитание толерантности: формы и методы работы

1. Алтынбаева Гульшат Иршатовна, педагог дополнительного образования МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4» г. Набережные Челны
Диагностические методы исследования толерантных качеств личности у детей младшего школьного возраста 6
2. Арзамасцева Розалия Вазитовна, педагог-организатор МАУДО ДФОЦ «Дельфин №8» г. Набережные Челны
Игровые приемы решений конфликтных ситуаций у младших школьников 8
3. Бурганова Оксана Владимировна, зав. отделом МАУДО ДФОЦ «Дельфин №8» г. Набережные Челны
Воспитание социокультурной толерантности личности ребенка в условиях дополнительного образования детей 10
4. Бычкова Ольга Леонидовна, методист МАУДО «Дом детского творчества №15» г. Набережные Челны
Формирование толерантности учащихся в условиях Дома детского творчества №15 12
5. Валеева Фирая Раисовна, методист МАУДО «Дом детского творчества №15» г. Набережные Челны
Формирование толерантности учащихся в условиях реализации городской программы «Мин татарча сойлэшэм» 14
6. Гильман Евгения Вячиславовна, педагог дополнительного образования МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодежи №1» г. Набережные Челны
Закладываем фундамент толерантности на занятиях по иностранному языку для дошкольников 16
7. Давлетова Фарида Валиевна, педагог дополнительного образования МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4» г. Набережные Челны
Воспитание толерантности: «Все мы разные, но мы все вместе» 18
8. Западнава Анна Александровна, воспитатель ГБОУ «Набережночелнинская школа-интернат «Омет» №86 для детей с ОВЗ», г. Набережные Челны
Средства развития толерантных качеств личности в условиях учреждения дополнительного образования по средствам сказкотеропии 20
9. Запольская Елена Николаевна, учитель географии и биологии МБОУ «СОШ №4 г. Мамадыш», педагог дополнительного образования МБОУДО «Дом детства и юношества» Мамадышского района РТ
Система организации толерантного, этнокультурного воспитания детей в объединении «Эколог-исследователь» 23
10. Зубова Карина Геннадиевна, педагог-организатор МАУДО «Детская школа хореографического искусства №17» г. Набережные Челны
Толерантность как принцип развития культуры межнационального общения 25
11. Имамутдинова Фанзиля Мухаметнуровна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4» г. Набережные Челны
Воспитание и развитие толерантности у младших школьников 27

12. Мельникова Надежда Николаевна, 29
педагог дополнительного образования МБУ ДО «Детский морской центр» ЕМР
РТ
Развитие толерантных качеств личности через этнокультурное воспитание
13. Миниханова Сирина Аслахетдиновна, 32
методист МАУДО «Детский физкультурно-оздоровительный центр
«Дельфин №8» г. Набережные Челны
**Эффективные методы работы по проблеме толерантности в условиях
организации дополнительного образования**
14. Моисеева Инна Анатольевна, 34
педагог дополнительного образования МАУДО «Детский эколого-
биологический центр №4» г. Набережные Челны
**Роль биологии в формировании толерантности на занятиях в объединении
«Биолог»**
15. Мухаматдинова Эльмира Мансуровна, 36
педагог дополнительного образования МАУДО «Детский эколого-
биологический центр №4» г. Набережные Челны
Основы воспитания толерантности у учащихся
16. Назмутдинова Алсу Рустамовна, 38
педагог дополнительного образования МАУДО «Городской дворец творчества
детей и молодежи №1» г. Набережные Челны
**Театрализованные игры как средство социализации детей школьного
возраста**
17. Одилова Лилия Фаридовна, 40
педагог дополнительного образования, заведующая отделом МАУДО
«Городской дворец творчества детей и молодежи №1» г. Набережные Челны
**Воспитание толерантности у детей в условиях детского оздоровительного
лагеря**
18. Падалец Мария Ипполитовна, 42
воспитатель ГОБУ «Набережночелнинская школа-интернат "Омет" № 86 для
детей с ограниченными возможностями здоровья» г. Набережные Челны
Толерантные игры
19. Печникова Надежда Васильевна, 44
педагог дополнительного образования МАУДО «Детский эколого-
биологический центр №4» г. Набережные Челны
Воспитание толерантности у старшеклассников объединения «Ноосфера»
20. Пинтелина Мария Петровна, 45
педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории
МАУДО «Центр детского творчества №16 «Огниво» г. Набережные Челны
**Формирование толерантного поведения в учебно-воспитательном процессе
в хореографической студии «Родничок»**
21. Рыбюк Татьяна Викторовна, 47
педагог дополнительного образования МАУДО «Городской дворец творчества
детей и молодежи №1» г. Набережные Челны
**Формирование толерантности у детей дошкольного возраста в условиях
организаций дополнительного образования на занятиях по
художественному творчеству**
22. Трегубова Ирина Александровна, 48
педагог-организатор МАУДО города Набережные Челны «Дом детского
творчества №15»
**Методы и приемы формирования толерантности у учащихся на занятиях в
дополнительном образовании**

23.	Чурина Раиса Ивановна, педагог дополнительного образования МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4» г. Набережные Челны Воспитание толерантности как нравственной основы личности ребенка через практико-ориентированную деятельность	51
24.	Шайгарданова Эндже Юзумовна, зав. отделом методической работы МАУДО «Детская школа хореографического искусства №17» г. Набережные Челны Формирование основ толерантной культуры личности ребенка в условиях школы хореографии	54
25.	Якушева Наталья Ивановна, педагог дополнительного образования МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4» г. Набережные Челны Формирование толерантных качеств личности в объединении «Зеленая эстафета»	56
26.	Якушкина Наталья Евгеньевна, методист по воспитательной работе МБУ ДО «Центр детско-юношеского творчества» Альметьевский муниципальный район, г. Альметьевск Формирование толерантности посредством проведения воспитательных мероприятий	57
Методические рекомендации по формированию толерантности, сценарии занятий и мероприятий		
1.	Нугманова И.М., заведующий отделом методической работы Макарова Ф.М., методист МБУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи имени И.Х. Садыкова» Нижнекамский муниципальный район РТ Развитие толерантности, патриотизма и профилактики ксенофобии и расизма	61
2.	Галаванова Татьяна Прокопьевна, педагог дополнительного образования МБУ ДО «Центр детского технического творчества» Елабужский муниципальный район РТ Удмуртские забавы (праздник с национальными играми и изготовлением аппликации с удмуртским национальным орнаментом)	95
3.	Карпова Ирина Анатольевна, педагог-организатор МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодежи №1» г. Набережные Челны Сценарий очного этапа интеллектуально-творческого турнира «Умникум», посвященного году добровольца в Российской Федерации	98
4.	Мальцева Ольга Викторовна, педагог дополнительного образования МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4» г. Набережные Челны Игры на тему «Толерантность»	101

**Алтынбаева Гульшат Иршатовна,
педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории
МАУДО «Детский эколого–биологический центр №4» г. Набережные Челны**

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Значимость формирования толерантности уже с раннего возраста подчеркивают известные исследователи поликультурного воспитания детей. В частности, Э.К. Суслова акцентирует: «Дети рано становятся чувствительны к национальному фактору. В современном обществе люди не становятся интернационалистами стихийно. Дружелюбие, уважение к людям разных национальностей не передаются по наследству, в каждом поколении их надо воспитывать вновь, и чем раньше начинается формирование этих качеств, тем большую устойчивость они приобретут».

Проблема потенциальных возможностей учреждений дополнительного образования по формированию толерантных качеств личности у детей младшего школьного возраста и недостаточностью отслеживания развития их в педагогической деятельности, выявила необходимость в подборе и разработке диагностических материалов по формированию толерантности.

В качестве основных методов исследования использованы тестирование, эксперимент и методы качественной и количественной обработки данных.

Выбор данных методов исследования обусловлен возрастом детей, условиями проведения исследования, возможностью большего охвата показателей толерантности. Большой охват показателей толерантности был необходим для более качественной диагностики этого свойства личности.

Изучив различные источники литературы по методам диагностики толерантных качеств личности, выбрали следующие тесты:

- тест по методике профессора М.И. Рожкова «Социализация личности учащегося»,
- тест «Экспресс-диагностика эмпатии» И.М. Юсупова,
- опросник «Индекс толерантности» Г.У. Солдатовой, О.А. Кравцовой, О.Е. Хухлаевым, Л.А. Шайгеровой,
- тест «Дети в кадре» (авторская разработка).

Таким образом, уровень сформированности толерантности мы оценивали по следующим критериям: принятие себя, принятия «другого», эмпатия, социальная толерантность, этническая толерантность, толерантность как черта личности социальная активность, автономность, нравственная воспитанность.

1. Методика для изучения социализированности личности учащегося профессора М.И. Рожкова. С помощью данной методики изучаются уровни социальной адаптированности, социальной активности, автономности и нравственной воспитанности учащихся.

Шкала «социальная адаптированность» выявляет способность приспосабливаться к новым социальным условиям среды, процесс превращения объективных общественных форм и условий жизнедеятельности личности в продуктивные индивидуальные качественно своеобразные способы ее организации.

Шкала «социальная активность» раскрывает способность включаться в специфическую для возраста деятельность по решению общественных задач, проявлять уровень психической активности, который способствовал бы получению результатов, значимых для других и для себя.

Шкала «автономность» показывает свое право быть равноправным в общении с другими людьми, независимость от чужого мнения, устойчивость в поведении и отношениях, которой соответствуют представлению личности о себе, ее самооценка.

Шкала «нравственная воспитанность» включает понятие как «нравственное сознание» и «нравственное поведение».

2. Экспресс-диагностика эмпатии И.М. Юсупова.

С помощью этой диагностики выявляется у учащихся такое качество личности, как эмпатия. Чтобы получить общий уровень эмпатии, суммируем ответы по каждой графе, и выводим общую сумму в соответствии с указанными баллами по таблице.

Шкала «эмпатия» — способность личности понимать переживания другой личности и сопереживать в процессе межличностных отношений.

3. С помощью экспресс-опросника «Индекс толерантности» выявляется у учащихся общий уровень толерантности и компоненты толерантности: этническая толерантность, социальная толерантность, толерантность как черта личности.

Для определения общего уровня толерантности мы подсчитали общий результат, без деления на шкалы. Для качественного анализа аспектов толерантности использовали разделение на шкалы.

Шкала «этническая толерантность» выявляет отношение человека к представителям других этнических групп и установки в сфере межкультурного взаимодействия.

Шкала «социальная толерантность» позволяет исследовать толерантные и интолерантные проявления в отношении различных социальных групп (меньшинств, преступников, психически больных людей), а также изучать установки личности по отношению к некоторым социальным процессам.

Шкала «толерантность как черта личности» включает пункты, диагностирующие личностные черты, установки и убеждения, которые в значительной степени определяют отношение человека к окружающему миру.

4. Диагностика уровня притяжения «другого человека». Тест «Дети в кадре».

Необходимость разработать тест «Дети в кадре» была обусловлена тем, что, во-первых, хотелось разнообразить форму работы с тестами; во-вторых, не удалось найти соответствующую возрасту методику «принятия другого».

В основу методики заложен общеизвестный психологический факт, что, принимая себя, мы принимаем других. По этому направлению вели исследования К. Роджерс, Л. Фейербах, М.А. Хазанова, М. Бубер, М.М. Бахтин, которые стремились показать, что обращение к «Ты» или «Другому» позволяет раскрыть сущность «Я». М.А. Хазанова отмечает, что в человеке с оптимально развитым самовосприятием, будут сильно выражены вера в свои силы, доверие к себе и к миру, автономность, искреннего предоставления права другим иметь иную точку зрения. Слабо будут выражены страх, тревожность, боязнь неуспеха и негативной оценки. К. Роджерс, исследуя понятия «принятия себя» и «принятия другого», отмечает: «...я нахожу, что добиваюсь большего успеха в отношениях с другими людьми, когда я могу воспринимать себя и быть самим собой, принимая себя таким, каков я есть».

Описание метода. Респондентам последовательно представляются 30 слайдов с изображением детей. Изображения с 1 по 15 взяты из Интернета под заголовком «Красота смешанных кровей», на слайдах с 16 по 30 изображены дети разных народов в естественных для них условиях.

Цель: выявление уровня притяжения и непритяжения другого человека; причин, способствующих негативному восприятию «другого человека».

Детям предлагается помочь в выборе кадра «для презентации», т.е. сказать нравится ему кадр или нет, если есть желание, пояснить причину отрицательного ответа.

Критерии оценки: низкий уровень – 1- 15 баллов, средний уровень – 16 -25 баллов, высокий уровень – 26 -30 баллов

Гипотеза исследования:

1) на выбор ответа детей влияет коллектив;

2) причиной непритяжения является страх непонятного, непохожест на знакомый образ и недоброжелательная эмоция (по интерпретации детей).

В своей книге «Творческое разрешение конфликтов» американский специалист в области конфликтологии Б. Крайслер пишет, что дети зачастую бывают не толерантными потому, что не знают, как воспринимать культуру различия, и, не зная этого, склонны рассматривать отличие, знаковую угрозу и ведут себя агрессивно.

Надеемся, представленные диагностические материалы будут востребованы в педагогическом процессе педагогами дополнительного образования, учителями начальной школы, педагогами - организаторами.

В заключение хочется привести слова Г.А. Рамазана: «Задача образовательного учреждения заключается в том, чтобы толерантность стала нормой жизни и осознанным движением души, заключающимся в умении жить в гармонии, как с самим собой, так и с окружающим миром».

ЛИТЕРАТУРА

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Мин-во образования и науки Рос. Федерации. - М.: Просвещение, 2010. — с. 31 – (Стандарты второго поколения). – ISBN 978-5-09-022995-1.
2. Асмолов А.Г. Толерантность: различные парадигмы анализа. – М.: Мысль, 2017. – 246 с.
3. Григорьев Д.В, Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. – М.: Просвещение, 2017. – 120 с.
4. Морозов И. А. Этнокультурная компетентность и стандарты общего образования второго поколения. — Уфа:, 2011. — С. 49-52.
5. Программа нравственно-духовного развития и воспитания обучающихся на ступени начального образования А.Я. Данилюк, А.А. Логинова. – М.: Просвещение, 2012. – 32 с.
6. Рожков М.И., Байбородова Л.В. Теория и методика воспитания. – М.: Владос-пресс, 2014. – 520 с.
7. Солдатова Г. У. Толерантность: психологическая устойчивость и нравственный императив – М.: Просвещение, 2013. – 38 с.
8. Формирование толерантной личности в полиэтнической образовательной среде. Учебное пособие /В.Н. Гуров, Б.З. Вульф, В.Н. Галяпина и др. – М.: Педагогическое общество России, 2014. – 240 с.
9. Юсупов И.М. Психология эмпатии: Автореф. дис.док. психол. наук. – СПб., 1995. – 34 с.
10. Красота смешанных кровей. 16 фотографий детей от родителей разных национальностей. www.fresher.ru/.../krasota-smeshannyx-krovej-16-fotografij-detej-ot-roditelej-raznyxnacionalnostej/<https://www.adme.ru/.../16-foto-detej-soedinivshih-krasotu-raznyh-nacionalnostej-1185560/15> фев 2016 Фотограф Наира Оганесян
11. pesochnizza.ru/fotogalereya/deti-mira-chast-2 Фото детей разных наций.

**Арзамасцева Розалия Вазитовна,
педагог-организатор первой квалификационной категории
МАУДО «Детский физкультурно-оздоровительный центр «Дельфин №8»
г. Набережные Челны**

ИГРОВЫЕ ПРИЕМЫ РЕШЕНИЙ КОНФЛИКТНЫХ СИТУАЦИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ (НА ПРИМЕРЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ИГРЫ «МОЙ КРАЙ»)

Учителя начальных классов отмечают, что более конфликтно ведут себя дети, которые не справляются с учебной нагрузкой и ощущают свою неполноценность в сравнении с более успешными сверстниками. Согласно мнению педагогов, неуспевающие и неадекватные дети некритично стремятся к лидерству, реагируют негативом и агрессией на

любые учебные затруднения, сопротивляются требованиям, предъявляемым к ним, либо отказываются от выполнения заданий, в которых могут обнаружить свою несостоятельность. В основе возникающих у них отрицательных эмоций скрывается конфликт между завышенными учебными притязаниями и неуверенностью в себе. Что приводит к снижению успеваемости и к ухудшению состояния здоровья. Конфликтовать и ссориться могут абсолютно все дети, но наиболее агрессивно и несдержанно ведут себя те школьники, которые претендуют на определенную роль или статус среди сверстников. Для определенного круга школьников чрезвычайно важно главенствовать и быть в центре внимания. Их социальные притязания оказываются более завышенными и противоречащими реальной ситуации. Эти дети самыми разными путями стремятся компенсировать свое плохое положение, привлечь к себе внимание, завоевать симпатию и таким образом удовлетворить потребность в признании, повысить самооценку.

Младшие школьники – интересный возраст, но вместе с тем сложный. Чувствуют себя большими, хотят заявить о себе погромче, а способов, как это сделать безболезненно для других не знают. Игры и задания, замечательные идеи контроля своих эмоций и развития внимания к чужим переживаниям и чувствам, формируют у младших школьников знаний нравственных категорий. Очень удобно и эффективно показывать это с помощью этнопедагогических средств через природу, игру, традиции, быт, искусство, фольклор.

Игра, в руках педагога, становится инструментом воспитания, позволяющим полнее учитывать возрастные особенности детей, развивать инициативу и самостоятельность, создавать атмосферу свободы, творческой раскрепощенности в коллективе и условий для саморазвития. Экологические игры необходимы для того, чтобы развивать способности детей к восприятию окружающего мира во всей его полноте, к заботе о последствиях от своих действий, к пониманию взаимосвязанности различных явлений.

Для формирования толерантных отношений младших школьников отдел туризма ДФОЦ использует спортивно-экологическую игру «Мой край». При организации этой игры целью организаторов является направленная деятельность на опережение конфликтного поведения младших школьников. Для этого все этапы игры продуманы организаторами так, чтобы во время выполнения заданий у ребят не возникали такие эмоции как гнев, агрессия, демонстративность. Этапы игры несложные, абсолютно разные, чередуются со спортивными этапами. Так что каждый ребенок где-то, да сможет показать свои знания и умения. Педагоги, отслеживающие результаты на этапах, следят, чтобы все участники команды приняли участие в решении очередного задания. Если где-то, особенно в начале игры, пока игра набирает ход, ребенок не смог правильно ответить на поставленный вопрос, то потом, динамика игры нарастает, участники становятся активнее, ребенок обязательно втянется в работу команды.

Сценарий спортивно-экологической игры «Мой край»

Возле старта висят красочные плакаты с правилами поведения человека в лесу. Это делается для того, чтобы создать у участников праздничное настроение. Участникам разъясняются правила игры.

- 1. «Почтальон Печкин»** Участники должны помочь почтальону разнести письма, адресованные птицам и зверям по их домикам.
- 2. «Ромашка».** Участники должны разложить лепестки двух ромашек, соответственно хороших и вредных привычек.
- 3. «Нельзя».** Глядя на плакат, участники должны сказать, чего нельзя делать в лесу.
- 4. «Из чего что вырастает?»** Участники должны рассортировать семена в соответствии с теми рисунками, которые предлагаются
- 5. «Биокроссворд».** На этом этапе участникам предлагается решить биокроссворд, отыскивая в клеточках как можно больше названий зверей и птиц. Чем больше названий будет обнаружено, тем больше баллов команда получит

6. «Экологическая карта». Команда должна распределить по условной карте местности экологические знаки, учитывая расположение лесов, полей, реки, родника и промышленного предприятия.

7. «Кто испортил поляну?». Команда подходит к импровизированной полянке, замусоренной отдыхающими. Команда должна ответить на вопросы, направленные на действия людей.

8. «Загадочные запахи». Каждый участник, выбирает контейнер с запахами. Это могут быть запахи цветов, характерные запахи трав, запах рыбы, грибов, а также антропогенные запахи. Нужно определить запах контейнера.

9. «Пантомима». Команда выбирает у судьи карточку с каким-либо природным явлением, соответствующего времени года. Часть команды должна пантомимой изобразить данное явление, остальные участники, должны догадаться, о чем идет речь.

10. «Таинственные мешочки». Каждый участник команды получает мешочек. Засунув руку в мешочек нужно исследовать его содержимое. Условием является полное молчание во время ощупывания предметов в мешочке. По истечении 30 сек. участники вытаскивают руки из мешочков. Необходимо ответить каждому:

- что находится в его мешке.
- какие предметы имеют природное, а какие – искусственное происхождение.

По итогам проведенных игр, можно сказать, что цели и задачи, поставленные организаторами, выполняются полностью. В процессе игры учащиеся знакомятся с принципом уважения человеческого достоинства всех без исключения людей, приучаются к совместному решению проблем и разделению труда при выполнении заданий. Понимают, что они различны и их различия выступают как дополняющие друг друга элементы одной команды.

ЛИТЕРАТУРА

1. Симонова Л.П. Экологическое образование. – Москва, 2000.
2. Калугин М.А., Новоторцева Н.В., Развивающие игры для детей - Ярославль, Академия развития, 2006.
3. Куликов В.М. Походная туристская игротка. Сборники №1-2. - М.,1994.
4. Алексеев В.А. 300 вопросов и ответов о животных. – Ярославль, Академия развития, 2003.

**Бурганова Оксана Владимировна, заведующая отделом
МАУДО «ДФОЦ «Дельфин №8», г. Набережные Челны**

ВОСПИТАНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

В настоящее время вопрос воспитания социокультурной толерантности личности ребенка чрезвычайно злободневен, в том числе и в условиях дополнительного образования детей: сейчас все больше людей признают, что нарастание неблагоприятных тенденций в обществе, связанных с политикой и экономической нестабильностью, снижением терпимости в межличностных отношениях, уходом от коллективных форм сосуществования может привести к разрушению и даже гибели цивилизации. В системе базовых национальных ценностей, на основе которых возможна духовно-нравственная консолидация многонационального народа РФ выделяются такие нравственные ценности, как: «социальная солидарность», «традиционные российские религии», «человечество» и

другие. Социальный заказ образованию устанавливается в системе фундаментальных социальных и педагогических понятий: национальное государство, нация, национальное самосознание, многообразие культур и народов, межнациональный мир и согласие.

В связи с вышесказанным, встает вопрос о необходимости и актуальности создания условий для формирования поликультурной среды в учреждениях дополнительного образования детей воспитания социокультурной толерантности.

Я считаю, что важно помнить о понятии «толерантность» при планировании и проведении работы с маленькими детьми – дошкольниками. С моей точки зрения, огромное влияние на результативность работы по воспитанию социокультурной толерантности личности ребенка в условиях дополнительного образования детей оказывает тот факт, что работа ведется в плотном сотрудничестве с родителями. Содержательной направленностью современного дополнительного образования детей является вхождение личности в мировую культуру посредством приобретения и накопления ценностей – национальных и этнических. Именно с дошкольного возраста должно происходить осознание ребенком себя в качестве объекта и субъекта культуры и истории. Именно в этом возрасте необходимо заложить фундамент для формирования прочного опыта социокультурной идентификации и толерантности ребенка.

Ведущей образовательной технологией в работе с детьми дошкольного возраста является игровая технология. Игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. В игре ребенок знакомится с человеческими отношениями, различает внешнюю и внутреннюю сторону явлений, открывает у себя наличие переживаний и начинает ориентироваться в них.

При реализации образовательных целей и задач игровая деятельность выполняет следующие функции:

- развлекательная;
- коммуникативная: освоение диалектики общения;
- самореализация в игре как средство общения на занятиях;
- игротерапевтическая: преодоление различных трудностей, возникающих как в процессе образовательной деятельности, так и в общении со сверстниками;
- диагностическая: выявление отклонений от нормального поведения, самопознание в процессе игры;
- функция коррекции: внесение изменений в структуру личностных показателей;
- межнациональная коммуникация: усвоение единых для всех людей социально-культурных ценностей;
- социализация: усвоение норм человеческого общежития.

Успешность воспитания социокультурной толерантности личности ребенка в условиях учреждения дополнительного образования детей напрямую зависит от активного участия родителей в воспитательном процессе. Семья и учреждение дополнительного образования детей – два важных института, которые тесно взаимодействуют, хотя их воспитательные приоритеты не всегда совпадают, а иногда и различны. В этих условиях необходимо создать условия для сотрудничества учреждения дополнительного образования детей и семьи.

ЛИТЕРАТУРА

1. Формирование толерантности как одной из ведущих компетенций в развитии профессионального мировоззрения студентов-психологов. Сайт Московского Городского Психолого-Педагогического Университета (www.fpo.ru/etnopsy/pavl--formirovanie.html)

2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Бычкова Ольга Леонидовна,
методист МАУ ДО «Дом детского творчества №15» г. Набережные Челны

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ДОМА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА №15

Современная мировая социокультурная ситуация, ее глобализация постоянно указывает человеку на то, что мир многообразен и в то же время един, на неизбежность различных подходов к одним и тем же процессам ввиду различия культур, а также на опасность, как для конкретных социальных субъектов, так и для мира в целом. В связи с этим в настоящее время очень актуально изучение толерантности как основного принципа взаимоотношения людей.

В России предпосылкой к возникновению понятия толерантности явилась «Программа духовного обновления человечества», сформулированная Л.Н. Толстым, основанная на примере ненасилия. Среди таких идей, отмеченных Л.Н. Толстым как необходимых для формирования толерантного человека: духовность, любовь, непотворение злу насилем, свобода, самосовершенствование, движение [1, с.126].

Именно подростковый возраст является важнейшим периодом в психосоциальном развитии человека. Подросток активно включается во взрослую жизнь, формирует свою идентичность, осваивает различные социальные роли. Его дальнейшая жизненная ориентация зависит от того, как он будет относиться к миру в целом, к себе и другим в этом мире. Главные новообразования этого возраста – открытие «Я», возникновение рефлексии, осознание своей индивидуальности. У подростка формируется мировоззренческая картина, и все, что он впитает в себя, будет в будущем определять его жизненную позицию и способы поведения в обществе [3, с. 147].

Образовательный процесс, воспитывающий толерантную личность, возможен при развитии толерантного сознания, предпосылки которого выделяют психологи, в частности И.Б. Гриншпун: потенциал для развития самосознания и сформированная эго-идентичность. Толерантная личность обладает значительным разрывом между «Я-идеальным» и «Я-реальным» в отличие от интолерантной. Интолерантные люди делят мир на черный и белый. Для них есть только два сорта людей – плохие и хорошие и только один правильный путь в жизни, они не могут относиться к чему-либо нейтрально и все происходящее либо одобряют, либо нет. Толерантные люди легко воспринимают все новое, проявляют гибкость и готовность к изменениям, склонны к творчеству [5, с. 37].

Дополнительное образование изначально ориентировано на свободу выбора учащимися видов и сфер деятельности, ориентацию на личностные интересы, способности ребенка, на практико-деятельностную основу образовательного процесса, что обуславливает реализацию принципов воспитания толерантной личности.

Дом детского творчества №15 – учреждение, занимающее лидирующие позиции в городе и республике, реализующее программы открытого образования, предоставляющее широкие возможности выбора для подрастающего поколения. Действует модель проектирования и управления образовательным процессом, позволяющая выстраивать эффективные индивидуальные маршруты для учащихся с учетом их потребностей и запросов семьи.

С каждым годом в Дом детского творчества №15 приходит все большее количество детей разных национальностей. Педагогу важно донести до учащихся мысль, что разные индивидуальные качества людей (цвет кожи, вероисповедание, национальность) лишь

дополняют друг друга, составляя многообразный и поэтому прекрасный мир. Мы все чаще и чаще говорим о толерантном мире, т.е. мире без жестокости и насилия, мире, в котором главной ценностью является неповторимая и неприкосновенная человеческая личность. Но произносить эти красивые слова недостаточно. Толерантность нужно воспитывать.

Толерантность – это сотрудничество, дух партнерства, отказ от доминирования, причинения вреда кому-либо, терпимость к чужим мнениям, признание своего равенства с другими. Значит, ребёнок, воспитанный в духе толерантности будет терпим к непохожести на него других детей. А, значит, и чужое творчество он будет рассматривать с интересом, стараясь понять его.

Например, на занятиях в объединении по изобразительности «Изобразительное моделирование» дети рисовали свой портрет красками. В конце занятия одиночные портреты были собраны в единое панно. Коллективная работа направлена на воспитании у детей духа сотрудничества, признании и уважении другой личности. Дружелюбие – важное составляющее отношений в детском коллективе. Через понятие «дружба» младшим школьникам можно донести основы понятия толерантности.

На базе Дома детского творчества находится национальный музей «Татарская изба». Руководителем музея является Валеева Ф.Р. Благодаря экскурсиям в музей учащиеся узнали много нового, интересного о быте, традициях татарского народа. Ребята имели возможность не только посмотреть предметы быта и одежду татарского народа, но потрогать и примерить ее, тем самым окунуться в прошлое, ощутить себя частью великой культуры.

Вызывать интерес учащихся к народному творчеству и желание овладеть приемами народного мастерства помогает организация выставок и народных праздников: «Праздник урожая», «Сомбелэ», «Аулак ой», «Науруз», «Каз омэсе». Мероприятия проходят с концертами, в красивых национальных костюмах. Все учащиеся, педагоги участвуют в подготовке данных мероприятий. Принимают участие в оформлении актового зала, создают эскизы костюмов, активно участвуют в различных конкурсах.

Работа с учащимися в ДДТ №15 дополнительного образования без тесного контакта с родителями малоэффективна. При организации работы необходимо создание соответствующего семейного микроклимата, повышения образовательного уровня семьи. С этой целью проводятся групповые и индивидуальные консультации, вопросы взаимоотношений родителей и детей освещаются на родительских собраниях.

В последние годы в Доме детского творчества родилось много новых традиций, способствующих формированию межличностных отношений детей, педагогов, родителей: ежегодно проводится День рождения Дома детского творчества, проведение конференции отцов, семейных праздников «Отдыхаем всей семьей», профессиональные конкурсы педагогов «Лучший по профессии», фестиваль «Содружество», фестиваль «Искры творчества», праздник «Серебряные крылья». Многогранная деятельность в пространстве ДДТ способствует сотрудничеству и сотворчеству детей и взрослых, взаимодействию педагогов, родителей.

Толерантность во многом определяется сформированностью социальных норм и правил поведения. Нравственные ценности приобретаются еще в дошкольном возрасте с процессом социализации и адаптации в современном обществе. Однако не все дети достаточно верно принимают данные нормы поведения, что обусловлено неправильными подходами в воспитании, влияниями общества.

ЛИТЕРАТУРА

1. Буравлева, Н. А. Ценностные ориентации студентов / Н.А. Буравлева // Вестн. Томского гос. пед. ун-та. - 2011. - № 6. - С. 124-129.

2. Выготский, Л. С. Психология / Л.С. Выготский. - М.: Изд-во «ЭКСМО-Пресс», 2000. - 1008 с.
3. Гриншпун, И. Б. Понятие и содержательные характеристики толерантности И.Б. Гриншпун // Толерантное сознание и формирование толерантных отношений. - М., 2002.

Валеева Фирая Раисовна,
методист МАУДО «Дом детского творчества №15» г. Набережные Челны

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ГОРОДСКОЙ ПРОГРАММЫ «МИН ТАТАРЧА СОЙЛЭШЭМ»

Толерантность — это активная нравственная позиция и психологическая готовность к терпимости во имя взаимопонимания между народами, социальными группами, для позитивного взаимодействия с людьми иной культурной, национальной, религиозной или социальной среды.

Проблема культуры общения — одна из самых острых в образовательных учреждениях, да и в обществе в целом. Порою складывается ощущение, что искусство общения – это дар, которым обладают примерно 5-7% людей. Всех остальных – надо учить. Учить диалогу, учить умению слушать, слышать, понимать.

Городская программа «Мин татарча сөйләшәм», работающая на базе Дома детского творчества №15, строит свою образовательную и воспитательную работу для формирования гуманистического мировоззрения личности, воспитания гражданина, патриота, цивилизованного человека, и свою цель видит в воспитании национального самосознания и межнациональной, культурной толерантности и перед собой ставит именно такие задачи:

- ✓ усилить мотивацию изучения разговорного татарского языка, языка общения;
- ✓ учить детей общению, умению слушать, слышать, понимать, быть терпимым друг к другу;
- ✓ формировать у учащихся чувства гражданственности, любви к изучению татарского государственного языка и уважения к языкам других народов, проживающих в нашем регионе;
- ✓ выявлять и поддерживать одаренную и талантливую молодежь, развить интеллектуальное творчество детей разных национальностей.

Программа рассчитана для учащихся 7-15 лет, разных национальностей, разных возможностей и нацелена на развитие интеллектуальных, коммуникативных, организаторских способностей и навыков межличностного и делового общения учащихся.

Основным механизмом образовательной деятельности, направленной на развитие гражданской позиции личности, является непосредственное включение воспитанников в поисковую, экскурсионную, практическую деятельность, что формирует в них ценностное отношение к государственным языкам, историко-культурному наследию народов, проживающих на территории Республики Татарстан.

Программа направлена на организацию поисковой деятельности по сбору информации о культуре, традициях, общественной жизни татарского народа и народов, проживающих на территории Татарстана в годы становления и развития ТАССР и до наших дней, стимулирование самостоятельного изучения материала, проверки мыслительных способностей и знаний. Она включает знакомство с достопримечательностями города и Республики с помощью экспозиций городских и школьных музеев, организацию экскурсий, интеллектуальных игр, викторин, проведение национальных праздников. Мероприятия и конкурсы проводятся с использованием интеллектуальных игр, которые

помогают ребятам развить свои творческие способности, научиться работать в коллективе, анализировать собственную деятельность и деятельность своих сверстников. Такие мероприятия востребованы, прежде всего, самими школьниками, поскольку они удовлетворяют здесь свои познавательные и социальные потребности.

Руководители городской программы «Мин татарча сөйләшәм» стараются как можно больше учащихся, молодежи привлечь к изучению татарского языка, литературного наследия татарского народа, сохранению, развитию национальных праздников, традиций, устоев, передавая опыт молодому поколению, воспитывая толерантность, уважение культуры всех народов проживающих в регионе. Главная цель руководителей городской программы – помочь детям войти в гражданское общество, сформировать у них стремление к постоянному поиску и совершенствованию, создать условия для социального творчества через многообразные формы деятельности. Игры проходят в форме акций, деловых игр, игр-путешествий, виртуальных экскурсий, которые отображают традиции, праздники, образ жизни знаменитых личностей (писателей, поэтов, артистов, политических деятелей), национальную одежду народов марийской, немецкой, чувашской, башкирской, армянской, азербайджанской, таджикской, кряшенской национальностей. Например, конкурсы по устному народному творчеству «Халык әйтсә – хак әйтә!», интеллектуальная игра «Туган шәһәрәм – Яр Чаллы», фестиваль народных традиций «Татлы тел-кунак кадере», акция «Телләр белгән – илләр гизгән!», где участвуют команды, состоящие из учащихся разных национальностей.

Организация таких мероприятий и конкурсов формирует у детей и подростков позитивное отношение к окружающему миру, культуру поведения, общения, развивает правильную литературную речь, эмоциональную сферу, способствует проведению интересного досуга.

Поскольку среда сверстников является наиболее важной областью социального поведения детей и подростков, где ярко проявляется потребность в принадлежности к какой-либо группе, обнаруживается тенденция к поиску тесных дружеских связей, необходимо, чтобы среда оказывала позитивное влияние на учащихся, и в этих условиях повышается значимость городской программы, которая является составной частью системы образования.

Участники городской программы активно участвуют в учебно-воспитательной работе, оказывают посильную помощь в воспитании на своем примере, примере родителей, с гордостью используют в мероприятиях и конкурсах символику Республики Татарстан и Российской Федерации, логотипы республиканской акции «Мин татарча сөйләшәм», придумывают интересные девизы и слоганы.

Большая часть детей использует Интернет ежедневно в общении, поиске новых знакомств и обмене информацией. Участниками городской программы «Мин татарча сөйләшәм» В Контакте создана группа, где они могут общаться со сверстниками, высказывать свое мнение, позицию, воздействовать на окружающий мир и людей, выражать свою индивидуальность. В группе размещаются фотографии с конкурсов и мероприятий, отчеты о проделанной работе, акциях, фестивалях.

Говоря о концепциях модернизации российского образования, следует сказать, что толерантность как явление и как воспитательная направленность укореняется в образовательной среде. Цель городской программы «Мин татарча сөйләшәм» – воспитание чутких и ответственных граждан, открытых к восприятию других культур, способных ценить свободу, уважать человеческое достоинство и индивидуальность. Отношение к толерантности формируется как к важнейшей ценности общества, т.к. развивает у учащихся черты толерантной личности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Байбородова Л. В. Воспитание толерантности в процессе организации деятельности и общения школьников. /Ярославский педагогический вестник. - 2003. - № 1.
2. Риэрдон Б.Э. Толерантность - дорога к миру. М.: Бонфи, 2001. - 304 с. - (Прогр. "Гражд. о-во").
3. Солдатов Г.У., Шайгерова Л.А., Шарова О.Д. Жить в мире с собой и другими: Тренинг для подростков. М.: Генезис,- 2000. – 112 с.

**Гильман Евгения Вячеславовна,
педагог дополнительного образования**

МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодежи №1» г. Набережные Челны

ЗАКЛАДЫВАЕМ ФУНДАМЕНТ ТОЛЕРАНТНОСТИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Толерáнтность (от лат. tolerantia — терпение, терпеливость, принятие) — социологический термин, обозначающий терпимость к иному мировоззрению, образу жизни, поведению и обычаям.

Понятие «толерантность» плотно вошло в нашу жизнь в последнее время, в связи с глобализацией общества, снятием определенных границ, как территориальных и информационных, так и личностных. И хотя некоторые личные свободы самовыражения до сих пор остаются спорной темой, несомненен тот факт, что привитие основ толерантности, как понятия о терпимости и принятия особенностей внешности, взглядов, привычек и культурного фона другого человека является одним из важных направлений работы в образовании. Конечно понятие «толерантность» значительно шире вышеперечисленных аспектов, однако мне бы хотелось остановиться именно на них, как на наиболее базовых и первичных в раннем возрасте.

И, разумеется, появляется вопрос, в каком возрасте целесообразнее всего начинать работу по воспитанию толерантности. В педагогической практике с детьми разного возраста мной было замечено, что младшие школьники (2-4 класс) проявляют больше агрессии ко всему непонятному и непривычному для них, будь то внешность людей другой национальности или особенности здоровья других детей. Дети старшего возраста более осознанно относятся к выражению своей реакции, и понимают, какое мнение можно озвучивать, а каким лучше не делиться. Младшие же дети в свою очередь, более открыты миру и всему новому, и выражение агрессивного неприятия, является скорее одиночными примерами, в своей основе имеющими наличие нетолерантности в семье. Таким образом, очевидно, что дошкольный возраст (с 4 лет) является наиболее подходящим для привития детям основ толерантности. Именно в этом возрасте ребенок еще изучает окружающий мир, но уже начинает формироваться как личность, все вокруг для него непонятно и непривычно, и именно в этом возрасте можно заложить в картину мира будущего взрослого человека факт разнообразия взглядов, мировоззрений, внешних особенностей и проявлений личности других людей.

Не будем останавливаться на большом многообразии общеизвестных мероприятий, направленных на воспитание толерантности, таких как:

- Праздники и уроки знакомства с культурой и традициями своего народа и других народностей
- Активные игры разных народов
- Занятия по мотивам народных сказок
- Ролевые игры по освоению моментов толерантного общения и другое.

Эти мероприятия по большей части подходят для осуществления в детском саду, и только фрагменты из них могут быть реализованы в рамках дополнительного образования. Однако, моя узкая специализация (преподавание английского языка) дает мне достаточно возможностей для знакомства детей с незнакомой культурой и традициями. В рамках занятий проходит знакомство с праздниками англоязычных стран (Рождество, Пасха и другие), их сравнение с привычными для нас праздниками, анализ сходств и различий.

Однако это не самое важное. Необходимо отметить, что сама программа построена в формате сюжетно-ролевой игры, и строится на основе существования персонажа. Это плюшевый медведь Мистер Блэк, он родом из Англии, и не говорит по-русски. Кроме того, Мистер Блэк в прошлом очень много путешествовал и у него есть друзья во всех уголках земли, и даже за ее пределами, которые с удовольствием посещают занятия, чтобы увидеться со старым другом, или если у них случилась беда и им нужна помощь. Они очень отличаются, это может быть и Слононок из Индии – Раджи, и компания веселых инопланетян с тремя глазами и четырьмя ногами. Таким образом, внешность персонажей отходит на второй план, и принципиально важными становятся только их личностные качества.

Кроме этого, так как на занятиях используются аутентичные детские обучающие мультфильмы на английском языке, у детей закономерно возникают вопросы о ярких отличительных особенностях внешности людей разной расы и национальности. В этот момент важно грамотно донести до группы, что цвет кожи, это такая же особенность внешности человека, как и цвет глаз, волос, рост и так далее. И обратить внимание на то, что все дети в группе так же отличаются внешне, что не мешает им быть веселыми, добрыми и дружить друг с другом.

Тема толерантности прослеживается во всей программе, но, кроме этого, она концентрированно вынесена в одно занятие. Это занятие, посвященное введению темы «Внешность» и в начале занятия дети знакомятся с проблемной ситуацией. Мистер Блэк уже какое-то время провел с ребятами, они ему очень понравились, и он хочет с ними дружить. Но он боится, что они дружить не хотят, ведь они так сильно отличаются, они дети, а он Медвежонок. И детям предлагается сравнить и выяснить, что же у них есть общего с героем и чем они отличаются. Таким образом, вводится лексика по теме «Части тела», и дети понимают, что, несмотря на ряд различий, у них очень много общего. И эти различия оказываются такими незначительными на фоне личных качеств героя, что 100% группы делает вывод, что внешность абсолютно не важна, они хотят дружить с Мистером Блэком и просят его больше из-за этого не расстраиваться.

Таким образом, занятия английским языком для детей дошкольного возраста в условиях дополнительного образования становятся очень удачной платформой для формирования фундамента толерантного отношения и мышления у детей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Асмолов А.Г, Солдатова Г.У., Шайгерова Л.А. О смыслах понятия толерантность / Век толерантности: научно-публицистический вестник. М., 2001.-С. 35-36.
2. Бардиер Г.И. Социальная психология толерантности. СПб.: СПбГУ, 2005. - 120с.
3. Бережнова Л.Н. Этнопедагогика: учебное пособие / Л.Н.Бережнова, И.Л.Набок, В.И.Щеглов. М.: Издательский центр «Академия», 2007. - 240с.
4. Воробьева О.Я. Педагогические технологии воспитания толерантности учащихся. 2-е изд., доп. - М.: Глобус, Волгоград: Панорама, 2007. -96с.
5. Гринченко И.С. Игра в теории, обучении, воспитании и коррекционной работе: учебно-методическое пособие. М.: УЦ Перспектива, 2008. -96с.

6. Макарова Т.В., Ларионова Г.Ф. Толерантность и правовая культура дошкольников. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2008. - 80с.
7. Очирова Н.В. Формирование целостной картины мира у младших школьников в информационно-образовательной среде. Автореферат. Чита, 2008. - 20с.
8. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека. М.: Педагогика, 1990. - 286

Давлетова Фарида Валиевна
педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории
МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4» г. Набережные Челны

ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ: «ВСЕ МЫ РАЗНЫЕ, НО МЫ ВСЕ ВМЕСТЕ»

Развал коммунистических ценностей в СССР на рубеже 80-х - 90-х годов XX века породил нравственно-идеологический вакуум, который быстро заполнился в некоторых регионах страны интолерантным суррогатом, стимулировавшим этнические чистки, религиозную этническую дискриминацию.

Остро встал вопрос о толерантном воспитании школьников. Что же такое толерантность? Толерантность – это не уступка, снисхождение, это активное отношение, формируемое на основе признания универсальных прав и основных свобод человека. Проявление толерантности — это уважение к человеку иных культурных установок и убеждений, но оно не означает терпимое отношение к социальной несправедливости. Возникают два вопроса, с какого возраста и с чего начинать формирование толерантности? Я считаю, что формирование толерантности – длительный и сложный процесс, начинающийся с появления детей на свет, далее в период становления личности и в какой-то мере протекающий в течение всей жизни. Этот процесс идет под воздействием множества факторов, и решающими среди них являются семья и образование. И если члены семьи не принимают толерантность как собственную внутреннюю установку, то и ребенок, попадая в государственные образовательные учреждения, естественно, не будет готов принимать других такими, какие они есть. Поэтому образование как главный общественный институт, созданный для формирования и социализации личности, передачи новым поколениям накопленного опыта, знаний, ценностей и норм, всего того, что, в конечном счете, определяет индивидуальное и коллективное поведение людей, должно быть готово работать не только с самим ребенком, но и с его семьей, с его ближайшим окружением.

Цель воспитания толерантности - воспитание в подрастающем поколении потребности и готовности к конструктивному взаимодействию с людьми и группами людей независимо от их национальной, социальной, религиозной принадлежности, взглядов, мировоззрения, стилей мышления и поведения.

Достижение данной цели возможно при решении конкретных задач, которые объединены в два взаимосвязанных блока:

I. Воспитание у детей и подростков миролюбия, принятия и понимания других людей, умения позитивно с ними взаимодействовать:

- 1) формирование негативного отношения к насилию и агрессии в любой форме;
- 2) формирование уважения и признания к себе и к людям, к их культуре;
- 3) развитие способности к межнациональному и межрелигиозному взаимодействию;

II. Создание толерантной среды в обществе и в сфере образования:

- 1) профилактика терроризма, экстремизма и агрессии в обществе;

2) гуманизация и демократизация существующих взаимоотношений взрослых и детей, системы обучения и воспитания

В объединении «Знатоки природы» воспитание толерантности начинается с первого занятия. Каждый день в начале занятия предлагаем ребятам посмотреть друг на друга поздороваться и улыбнуться (прекрасный заряд настроения, а с таким зарядом и работа спорится). Первые недели проводим игры, помогающие запомнить имена. В традиции нашего объединения проведение практических занятий-тренингов, например:

"Все мы разные, но мы все вместе"

Цель: стимулировать потребность в самопознании и познании особенностей окружающих, сформировать представления о "факторе объединения" данной группы, толерантность к себе и к одноклассникам.

Упражнение "мировое приветствие".

Приветствовать одноклассников без слов принятыми в различных странах способами:

Россия – объятие.

Китай – легкий поклон со скрещенными на груди руками.

Франция – рукопожатие.

Индия – легкий поклон, ладони вытянуты по бокам.

Япония – легкий поклон, руки и ладони вытянуты по бокам.

Германия – простое рукопожатие и взгляд в глаза.

Малайзия – мягкое рукопожатие обеими руками, касание только кончиками пальцев.

Упражнение "Я – хороший, ты – хороший".

Участники находятся в кругу, у ведущего в руке мяч. Ведущий подбрасывает мяч вверх и называет свое положительное качество, начинающееся на первую букву имени. Затем кидает мяч другому и называет положительное качество этого человека, начинающееся на первую букву его имени. Мяч должен побывать у всех.

Вопросы к детям:

Какие чувства вы испытывали, когда мяч оказался у вас в руках и было необходимо назвать свое положительное качество?

Какие чувства испытали, когда вы делали комплимент другому?

Какие чувства испытывали, когда комплимент сделали вам?

"Разные миры – одна планета"

Цель: развить навыки общения, необходимые для установления педагогического взаимодействия на основе толерантности

Упражнение "Добрый день, шалом, салют"

Необходимо приготовить для каждого участника карточку, где написано слово "здравствуйте" на разных языках, (возможно с помощью членов группы расширить список слов-приветствий.) Если работа происходит в поликультурной группе, то можно вписать на карточку среди прочих приветствия, "родные" для участников.

Следует попросить участников начать игру, встав в круг. Пройти по кругу, держа в руках (или в шляпе) заготовленные карточки, и пусть каждый вытащит, не глядя по одной. Необходимо предложить членам группы прогуляться по комнате и при этом здороваться с каждым встречным: сначала поприветствовать его, затем назвать собственное имя. В заключение можно предложить участникам кратко обменяться впечатлениями.

Италия: Bongiorno. Швеция: Gruezi. США: Hi. Англия: Hello. Германия: Guten Tag. Испания: Buenos Dias. Гавайи: Aloha. Франция: Bonjours, Salut. Малайзия: Selamat datang. Россия: Здравствуй. Чехия: Dobry den. Польша: Dzien. Израиль: Shalom. Египет: Asalamu Aleikum. Чероки (США): Schijou. Финляндия: Huva paivaa. Дания: Goddag. Турция: Merhaba.

В объединении проводим коллективные творческие мероприятия. Дети участвуют в природоохранных акциях, операциях, мероприятиях экологической направленности. Коллективная творческая деятельность позволяет увлечь детей общим делом, снять имеющуюся межличностную напряженность в отношениях между отдельными группами детей, раскрывает их лучшие стороны, показывает достоинства и проблемы учащихся, учит детей находить компромиссы при коллективном планировании, выборе средств реализации намеченного. Коллективный анализ деятельности формирует умения доброжелательно давать оценки, высказывать мнения о действиях других людей. К участию в мероприятиях объединения «Знатоки природы» привлекаются родители, что помогает повысить положительные результаты в системе воспитательной работы по созданию комфортной, обстановки в детском коллективе. Коллективная творческая деятельность, общение детей способствуют формированию толерантности, дети при этом приобретают опыт гуманного, партнерского взаимодействия с педагогом, своими сверстниками, старшими и младшими. С этой целью педагогу необходимо регулировать отношения между детьми, их общение, совместные действия. Важно, чтобы педагог личным примером показывал, как надо относиться к суждениям других, говорить и слушать других, корректно отстаивать свою точку зрения.

Невозможно нравиться всем, невозможно любить всех, невозможно чтобы все дети в классах были преданными друзьями. Потому что у нас разное воспитание, образование, интеллект, желание учиться, потребности, характер, вкусы, темперамент и т.д. Мы можем жить в согласии друг с другом, ценить друг друга, принимать его таким, какой он есть, то есть быть толерантным.

ЛИТЕРАТУРА

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев П.В. Степанов. - М.: Просвещение, 2010. - (Стандарты второго поколения).
2. Палаткина Г. В. Формирование этнотолерантности у младших школьников. / Палаткина Г. В. // Начальная школа. – 2003. - № 11. - С. 65-72.

Западнава Анна Александровна
воспитатель ГБОУ «Набережночелнинская школа-интернат «Омет» №86
для детей с ОВЗ, г. Набережные Челны

СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ ТОЛЕРАНТНЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПОСРЕДСТВОМ СКАЗКОТЕРАПИИ

Сказка – это вымышленная история со счастливым концом и обязательной победой добра над злом. Чаще всего в сказках присутствует волшебство и разные невероятные в обычной жизни приключения. Недоступное становится доступным, нереальное реальным. Именно поэтому сказки любят и дети, и взрослые. У каждого народа есть свои сказки с их особенностями - национальными героями, бытом. Сказки сочиняли и сочиняют писатели всех стран.

Сказкотерапия – воздействие сказкой с целью лечения (терапии), коррекции и развития, терапия особой сказочной обстановкой, в которой могут проявляться потенциальные качества личности.

Сказкотерапия в учреждениях дополнительного образования – это способ диагностики, корректировки и формирования качеств личности с помощью применения сказочного материала (сказок, легенд, мифов и др.). Их притягательность для специалистов по психологии возможно разъяснить тем, что сказки – это такой многофункциональный ассоциативный язык, на котором ведет беседу весь мир, вне зависимости от национальности, культурной принадлежности, общественного статуса, возраста.

Сказка в некоторой степени удовлетворяет три естественные психические потребности детей дошкольного возраста:

- необходимость в автономности. Во многих сказках персонаж действует без помощи других в течении всего пути, осуществляет выбор, берет на себя решения, рассчитывая только лишь на самого себя, на собственные личные силы;
- необходимость в компетентности. Персонаж оказывается способным одолеть наиболее невообразимые преграды и, как правило, как становится победителем, достигает успеха, хотя способен терпеть кратковременные неудачи;
- необходимость в активности. Персонаж постоянно энергичен, динамичен: куда-то идет, кого-то встречает, кому-то может помочь, что-то добывает, с кем-то ведет борьбу, от кого-то сбегает и т. д. В некоторых случаях, сначала поведение героя никак не является активным, стимул к активности провоцируется снаружи иными персонажами.

Результатом удовлетворения данных потребностей является развитие таких качеств личности, как: автономность (желание показать собственное индивидуальное суждение, позицию либо взгляды), социальная активность (умение обладать инициативой в общении, способность осуществить интерес партнеров), общественная компетентность (складывается из нескольких частей: мотивационного, когнитивного и поведенческого).

Таким образом, сказка вынуждает детей сопереживать персонажам, развивается эмпатия, вследствие чего у них возникают новые понятия о людях, объектах и явлениях находящегося вокруг, новый эмоциональный навык.

Сказкотерапия считается результативной технологией развития толерантности у ребенка старшего дошкольного и младшего школьного возраста. По этой причине мной были выбраны сказки, чтение которых и работа по ним организованы как в период занятий, так и в обыденной жизни группы (до обеда, уже после сна, в иное свободное время).

«Снежная королева»

Цель: Формировать понятия «добро» и «зло».

В сказке Г.Х. Андерсена «Снежная королева» мы видим пример. Хрупкая девочка Герда, ради любви к ближнему, готова принести себя в жертву. Она преодолевает все трудности на своем пути, чтобы найти своего брата. Главные ценности в сказке – любовь, дружба, чувство товарищества и взаимопомощи. Именно эти основные черты необходимы для формирования толерантной личности.

«Цветик-семицветик»

Цель: эмоциональное вовлечение детей в нравственную проблему, обсуждение ее.

Сказка «Цветик-семицветик» В. Катаева направлена на то, чтобы научить детей доброте, состраданию, способности сопереживать.

После прочтения сказки, детям предлагается ответить на следующие вопросы, раскрывающие её смысл:

- Сколько всего лепесточков было у цветочка?
- На какие желания истратила девочка первые шесть лепестков?
- Довольна ли она была исполнением этих желаний?
- О чём подумала девочка, когда у неё остался последний лепесточек?
- Какое желание придумала девочка для последнего лепестка?

Помогаем детям понять, что последнее желание было самым правильным, несмотря на то, что больше лепестков не было у девочки. И это последнее желание помогло тому, кто очень нуждался в помощи.

«Гадкий утенок»

Цель: Через идею произведения воспитывать у детей эмпатию, умение принимать «другого», признавать право других быть не таким, как все.

Сказка «Гадкий утенок» Г.Х. Андерсена рассказывает о трудностях, которые приходится переносить утёнку, изгою общества - сказка очень точно обличает суровость окружающего мира, все тяготы главного героя. После прочтения сказки, детям предлагается ответить на следующие вопросы:

- Почему лебеденка никто не любил;
- можно ли ненавидеть тех, кто не похож на нас;
- что не понимали птицы, обижая лебеденка;
- а среди ваших сверстников есть такие ребята, которых вы не любите

«Морозко»

Цель: Развитие эмпатии. Формирование базовых ценностей.

Эта сказка повествует нам о доброй и хорошей девочке по имени Настенька. Ее заставляет работать злая мачеха, не давая продоху. Чтобы избавиться от ненужной падчерицы, мачеха отправляет ее в лес в жуткий мороз. Именно эта одна из сказок необходимая для формирования у маленького человека основных моральных качеств.

После прочтения сказки, детям предлагается ответить на следующие вопросы:

- Назовите хороших и плохих героев сказки;
- Хорошо ли поступила, мачеха, отправляя печерицу на верную гибель.

«12 месяцев»

Цель: Развитие важных жизненных ценностей, а именно доброты, сочувствие, проявление заботы, стойкости, воли.

В сказке «12 месяцев» Самуил Маршак повествует нам о девочке, живущей с мачехой и её ленивой дочерью. Девочку отправляют в холодный, зимний лес за подснежниками и велят с пустыми руками не возвращаться. В лесу ей встречаются все 12 месяцев в облике людей, решивших помочь замерзшей девочке. Вернувшись, девочка не получает одобрения мачехи – сварливая женщина недовольна, ведь можно было попросить гораздо больше. Отправив родную дочь на поиски двенадцати месяцев, она даже не догадывается, что та слишком ленива и глупа, чтобы вернуться из волшебного леса.

Сказка большой помощник в воспитании толерантности, а именно:

- Учит любви, терпению.
- Содержит скрытую, ненавязчивую мораль, нравоучение: нельзя обманывать, нельзя быть жадным, нельзя предавать друзей.
- Учит не бояться трудностей. Главный герой всегда берётся за выполнение любой работы, какой бы невыполнимой она не казалась. И в том, что он побеждает, немалую роль играют вера в себя, смелость и помощь друзей.
- В каждой сказке есть доброта и традиция выручать друга из беды.
- Сказка помогает побеждать зло и жестокость.

Таким образом, путём сказкотерапии у детей старшего дошкольного возраста проводится развивающая работа по формированию толерантности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Жукова А. В. Сказкотерапия как средство формирования толерантности//Сборник статей Международной научно-практической конференции 21 апреля 2018 г. – 2018. – С. 187.
2. Петрова А. И. Воспитание толерантности в системе дополнительного образования //Педагогическое образование в России. 2018.№ 2. – 2018. – С. 57.
3. Полковникова Н. Б. Толерантность как качество личности и педагогические ресурсы его развития//Рекомендовано к печати Ученым советом института педагогики и психологии образования ГАОУ ВО МГПУ Редактор-составитель: АИ Савенков. – 2018. – С. 202.

**Запольская Елена Николаевна,
учитель географии и биологии МБОУ «СОШ №4 г. Мамадыш»,
педагог дополнительного образования МБОУДО «Дом детства и юношества»
Мамадышского района РТ**

СИСТЕМА ОРГАНИЗАЦИИ ТОЛЕРАНТНОГО, ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ «ЭКОЛОГ-ИССЛЕДОВАТЕЛЬ»

Огромные возможности для развития творческого потенциала личности и развертывания отношений заложены в жизнедеятельности детей в свободное время. В это время организация деятельности, ее характер, вид, форма и т. д. совершаются личностью добровольно, в связи с чем эта деятельность превращается в регулятор развития ее интересов и способностей.

Психологически характер такой деятельности воспринимается личностью как удовольствие и выступает важным фактором самоопределения и самосовершенствования. Необходимо особо подчеркнуть высокий воспитательный потенциал свободного общения ребят во время занятия. Стратегическими целями воспитательной деятельности становятся развитие каждого ребенка, ценностное отношение к личности и взаимодействию с другими; организация процесса взаимодействия учащихся, создание атмосферы доверия, взаимопонимания, терпимости, развитие творческой активности и способности оставаться самим собой и понимать и принимать других; снятие барьеров общения и взаимодействия детей разных национальностей в ситуации выбора при одинаковых условиях для каждого; создание условий для поднятия культурного уровня детей через повышение уровня воспитанности, культуры взаимодействия, знакомство с историей, культурой, традициями своей и других стран.

Поэтому, выстраивая организационные структуры работы в объединении «Эколог-исследователь», ориентированные на гармонизацию отношений в коллективе, следует проникнуться осознанием нового понимания коллектива как свободного объединения автономных личностей, проектировать создание ситуации выбора (развитие у детей способностей и умений выбирать), создавать условия для полноценного исчерпывающего информационного обеспечения, необходимого ребенку для самоопределения.

Развитие — понятие, определяющее содержание деятельности и способы ее организации, которые максимально способствовали бы самореализации детей. Поэтому необходимо ориентироваться на физическое и духовное саморазвитие ребенка, развитие его гражданской активности, творческой и эмоциональной сферы. Следует ориентироваться на становление человека образованного, подготовленного к жизни, что означает понимание культуры другого народа, способность к широкому межкультурному, межэтническому общению.

Необходимо подчеркнуть, что развитие ребенка происходит в процессе проживания, т. е. погружения его в определенную систему ценностей, отношений, культурных образцов, в ходе общения друг с другом, взрослыми, природой, искусством при непосредственном включении в разнообразную деятельность.

Игра как индивидуальный и групповой вид деятельности, обусловленный ведущими потребностями детей в движении, общении, познании и саморегуляции, стимулирует физическое, эмоциональное, духовное развитие детей, способствует становлению интеллекта личности, обогащению форм социального, культурного поведения и выбору новых форм общения в раскованном поведении в условиях свободы выбора.

Ценность любой игры определяется тем, насколько она способствует развитию в детях позитивного отношения к действительности; к различным религиям, культурам, языкам, национальностям; проявлению физических, умственных возможностей детей разного возраста. Ценность игры заключается в том, что она обеспечивает широкое пространство и оптимальные условия для снятия всех разделительных барьеров в межличностном отношении, и прежде всего, межнациональных. (Правда, особую опасность сегодня вызывает популярность игр, в правилах которых проповедуется насилие, пропагандируется милитаризм, национализм и шовинизм.)

В зависимости от того, какой игре отдается предпочтение, каково ее содержание, какую роль в ней играет взрослый, какую позицию по отношению к ней занимает ребенок, игра может оказать или не оказать существенное влияние на развитие тех или иных качеств личности. Именно поэтому необходимо учитывать основополагающие принципы, при которых игра может выступать средством гармонизации социальных отношений в любом детском коллективе.

В процессе подготовки к занятиям педагог должен заранее разработать игры, конкурсы, продумать, каким образом максимально быстро включить детей в совместную жизнедеятельность: продумать многоуровневую систему стимулирования с учетом возрастных особенностей, индивидуальных и коллективных усилий участников, через работу творческих групп, мозговые атаки формировать инициативный костяк для разработки дел, определить правила, ритуалы и т.п., систематически корректировать деятельность лагеря, продумать систему диагностики детей, анализа собственной деятельности и деятельности педагогического коллектива.

При всем разнообразии мероприятий, насыщенности используемых приемов важна устойчивость главных форм работы с детьми. Я имею в виду разнообразные виды деятельности детей, которые предусматривают как коллективную работу, так и индивидуальную.

Большую роль в развитии детей играют вариативные мероприятия: тематические занятия, конкурсы, состязания и др.

При внимании к организационным формам, стремлении к разнообразию главным остается содержательное наполнение мероприятий, обеспечивающих не только интеллектуальный рост, развитие творческих способностей, но прежде всего научение их высоким нормам межличностных отношений на всех уровнях, привитие им человеколюбия, воспитание доброжелательности, толерантности в самом широком ее понимании.

В условиях усложнения межнациональных отношений особое внимание в дополнительном образовании следует уделять проблеме воспитания интереса к чужой культуре, стремлению понять ее, воспитанию доверия и уважительности к детям разных национальностей.

Опыт показывает, что в дополнительном образовании создаются оптимальные условия для снятия межнациональных барьеров при условии, если педагоги ориентированы на формирование межнациональных контактов детей и развитие их толерантности.

Значимым достижением является не только создание в объединении «толерантного» климата, но и обеспечение его сохранения при переходе к самоуправлению, когда ставшее нормой поведение сохраняется ребятами-лидерами.

Одним словом, как показывают исследования и экспериментальная работа в дополнительного образования, каждая форма организации жизни детей содержит огромные возможности целенаправленной организации воспитательных воздействий на развитие позитивного отношения детей к людям, формирование их толерантного сознания и поведения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Семина Л.И. Учимся диалогу. Толерантность: объединения и усилия // Семья и школа. 2001 №№11-12
2. Степанов П. Как воспитать толерантность? // Народное образование. 2001 №9, 2002 №1, 2002 №9
3. Толерантное сознание и формирование толерантных отношений (теория и практика): Сб. науч. – метод. Ст. – 2 изд., стереотип. – М.: Издательство НПО «МОДЭК», 2003. – 368с.
4. Тыртышная М.А. Лучшие сценарии школьных праздников – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2006. – 256с

**Зубова Карина Геннадиевна,
педагог- организатор МАУДО «Детская школа хореографического искусства №17»
г. Набережные Челны**

ТОЛЕРАНТНОСТЬ КАК ПРИНЦИП РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ МЕЖЭТНИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ

Понимание толерантности неоднозначно в разных культурах, оно зависит от исторического опыта народов. В английском языке, например, в соответствии с Оксфордским словарем толерантность понимается как «готовность и способность без протеста воспринимать личность или вещь», во французском – «уважение свободы другого, его образа мыслей, поведения, политических и религиозных взглядов»; в китайском языке быть толерантным значит «позволять, допускать, проявлять великодушие, снисхождение, мягкость, снисходительность, сострадание, терпение, расположенность к другим». В Россию «терпимость» приходит с целью объединить многонациональную страну, привить уважительное отношение людей, проживавших на огромной территории, друг к другу.

В современном мире проявление терпимости является необходимостью, ведь при всём многообразии народов единственной основой, способной объединить разные расы, классы, интересы и позволить людям заняться трудом по переустройству мира, является толерантность. С одной стороны, человеческий мир глобализируется, значение расширения и углубления контактов между людьми все более увеличивается; с другой – взаимопонимания и принятия других людей такими, какие они есть, не становится больше и, тем самым, возрастает конфликтность.

В статье 1 Декларации принципов терпимости (толерантности), принятой резолюцией 5.61 Генеральной конференции ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 г., дается несколько определений толерантности:

- толерантность означает «уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности; это гармония в многообразии; добродетель, которая

делает возможным достижение мира и способствует замене культуры войны культурой мира»;

- толерантность не уступка, снисхождение или потворство, а прежде всего активное отношение, формируемое на основе признания универсальных прав и основных свобод человека;

- толерантность - это обязанность способствовать утверждению прав человека, плюрализма (в том числе и культурного плюрализма), демократии и правопорядка; это понятие, означающее отказ от догматизма, абсолютизации истины и утверждающее нормы, установленных в международных актах в области прав человека.

Исходя из вышеизложенного, мы видим, что стремление объединить различные народы мира с их многообразием культур всегда было и будет нашей важнейшей целью.

В российском обществе все острее ощущается потребность в новом типе социальных отношений, строящихся на принципе диалога и толерантности. Решение этой задачи невозможно без активного привлечения потенциала образовательной системы страны. Основопологающим должен стать принцип толерантности, так как только на основе этого принципа возможно преодоление возможных конфликтов на почве этнокультурных и социальных различий.

Воспитание толерантности может способствовать внедрению в образование элементов поликультурности. Главным в решении этой проблемы можно считать:

- всестороннее овладение учащимися культурой своего собственного народа как непременное условие интеграции в иные культуры;

- обучение правам человека и миролюбию;

- необходимость формирования представления о многообразии культур в России и мире;

- воспитание положительного отношения к культурным различиям, способствующим прогрессу человечества;

- создание условий для интеграции учащихся в культуры других народов;

- формирование умений и навыков эффективного взаимодействия с представителями различных культур;

- воспитание в духе мира, терпимости, гуманного межнационального общения.

Важно помнить, что толерантность нужна везде: в семье, на улице, в офисе, на фабрике, но, прежде всего, в отношениях между расами и нациями, между этносами и народами. Изучение опыта разных народов исключает навязывание тех или иных ценностей, межнациональную нетерпимость, способствует не только выявлению общности духовных истоков разных этносов, но и наглядно иллюстрирует, что именно в диалоге культур проявляется духовность этноса, его гуманистические ценности. Такие знания позволяют привести молодое поколение к пониманию взаимосвязи национальных духовных культур, умение мыслить аналитически, сопоставляя категории «частного» и «общего», взаимосвязи «национального» и «межнационального», что способствует принятию общегуманистической позиции.

Таким образом, подлинная культура межнационального общения, взаимодействия и сотрудничества народов может возникнуть только на основе раскрытия духовно-нравственного потенциала каждой нации, обмена опытом социального и культурного творчества, на основе реализации идеалов свободы, справедливости и равенства. И именно образование призвано обеспечить сочетание интернационального и национального воспитания.

ЛИТЕРАТУРА

1. Арутюнов С.А. Народы и культуры: развитие и взаимодействие. - М: Наука, 1989. – 153 с.
2. Бромлей Ю. В. Очерки теории этноса. М., 1983. – 58 с.
3. Декларация принципов толерантности. Утверждена резолюцией 5.61 генеральной конференции Юнеско от 16 ноября 1995 года.
4. Садохин А.П. Теория и практика межкультурной коммуникации. Учебное пособие для вузов. - М: ЮНИТИ-ДАНА. 2004. – 149 с.

Имамутдинова Фанзиля Мухаметнуровна,
педагог дополнительного образования первой квалификационной категории
МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4» г. Набережные Челны

ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Актуальность воспитания толерантности обусловлена теми процессами, которые тревожат как мировую общественность, так и российское общество. Прежде всего, это рост различного вида экстремизма, агрессивности. Эти социальные явления особо затрагивают молодёжь, которой в силу возрастных особенностей свойственен максимализм, стремление к простым и быстрым решениям сложных социальных проблем.

Школа, как социальный институт, имеет большие возможности для воспитания у детей толерантности. Эти возможности могут быть реализованы также и в системе дополнительного образования. Важно, чтобы из стен школы вышли воспитанники не только с определённым багажом знаний, умений и навыков, но и люди самостоятельные, обладающие толерантностью, как основой своей жизненной позиции.

В научном обиходе «терпимость» часто заменяют синонимом «толерантность». Толерантность – терпимость к чужому мнению, вероисповеданию, поведению, культуре, политическим взглядам, национальности, т.е. это проявление терпимости, понимания и уважения к личности другого человека. Основой толерантности, как качества личности, является признание права на отличие. Это общение с окружающими на основе сотрудничества и взаимопонимания, готовность принять других людей, их взгляды, обычаи и привычки такими, какие они есть. В то же время толерантность вовсе не означает безразличие к любым взглядам и действиям. Например, аморально и преступно мириться с расизмом, насилием, унижением достоинства, ущемлением интересов и прав человека.

Для начальной школы проблема воспитания толерантной личности является очень актуальной. В этом возрасте ребёнок включается во взрослую жизнь, формирует свою идентичность, осваивает различные социальные роли. На этом жизненном этапе начинают складываться взаимоотношения в классе между учащимися, пришедшими из разных микросоциумов. У младших школьников ещё не сформирован навык поведения при решении спорных вопросов. Часто дети любые ссоры заканчивают моральными и физическими оскорблениями. Это одна из основных причин возникновения конфликтов. Чем старше становятся дети, тем чаще возникают конфликтные ситуации межличностного характера.

Общей для родителей и педагогов является проблема межнациональной толерантности. Поэтому особое внимание необходимо обратить на воспитание у детей терпимого отношения к представителям других наций. Я, наверное, не ошибусь, если буду утверждать, что все мировые религии мира рассматривают терпимость, как необходимое

качество любого человека. Следует учитывать, что вся система учебно-воспитательной работы, все педагогические средства влияют на формирование толерантности. Воспитание толерантности предполагает использование совокупности приёмов, соответствующих педагогической ситуации, особенностям учащихся, индивидуальному стилю педагогической деятельности. Методика воспитания этого качества личности базируется на знании педагогами возрастных особенностей детей, коллектива, отношений между учащимися. Поэтому педагогам необходимо знать и учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка, особенности семейной культуры, национальный состав коллектива учащихся, проблемы в отношениях между детьми и их причины. Педагогу в формировании толерантных отношений, прежде всего, необходимо содействовать повышению степени коммуникативности учащихся, то есть желания и умения вступать в диалог, плечом к плечу, радоваться общим успехам. Для этого мы в своем объединении «Зеленый дом» применяем такие формы организации деятельности детей как работа в парах, группах, командах, коллективных творческих заданиях, что считаем способствует гармонизации отношений в коллективе, развитию сотрудничества.

Необходимо отметить, что невозможно сформировать толерантность у ребёнка, как и любое другое качество, если родители не являются союзниками педагогов в решении этой проблемы. Большое значение имеет личный пример родителей. Атмосфера отношений в семье, стиль общения между её членами влияют на формирование этого качества у ребёнка. Поэтому проведение семейных конкурсов, другая организация совместной деятельности родителей и детей позволяет изучить их взаимоотношения, уровень сформированности толерантности. В нашем объединении для формирования взаимоуважения, чуткости и внимательности между детьми, родителями и другими членами семьи проводятся организация поздравлений к праздникам, проведение сочинений («Моя семья», «Моя родословная», «Все профессии нужны, все профессии важны», «Наш любимый семейный праздник» и другие подобные темы). Воспитанники нашего объединения вовлекаются в проведение различных декад, акций, праздников (декада старшего поколения, день Матери и др.).

Таким образом, начальная школа – это один из этапов в формировании у детей толерантного сознания. Нужно научить учащихся начальной школы уважать не только себя, но и тех, кто рядом, и тогда в старшей школе проблем во взаимоотношениях ребят будет гораздо меньше.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бобинова С.В. Воспитание культуры толерантности / Начальная школа. 2004 №8. –с.76-78.
2. Клепцова Е.Ю. Терпимое отношение к ребёнку: психологическое содержание, диагностика, коррекция: Учебное пособие. М., 2005.
3. Рожков М.И., Байбородов Л.В., Ковальчук М.А. Воспитание толерантности у школьников. Ярославль, 2003.

**Мельникова Надежда Николаевна,
педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории
МБУ ДО «Детский морской центр» ЕМР РТ**

РАЗВИТИЕ ТОЛЕРАНТНЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ ЧЕРЕЗ ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ

Невозможно бороться за мир во всем мире, не уделяя должного внимания воспитанию социокультурной идентификации и толерантности личности ребенка. В связи с вышесказанным, встает вопрос о необходимости и актуальности создания условий для формирования поликультурной среды в учреждениях дополнительного образования детей воспитания социокультурной толерантности.

Прежде чем говорить о воспитании социокультурной толерантности личности ребенка хотелось бы понять, что же представляет собой толерантность, как её трактуют ученые, как она воспринимается в общественном сознании? Доктор психологических наук, профессор Каменская В.Г. так отвечает на этот вопрос: «Еще со времен Античности толерантным считали добродетельного и выносливого человека – того, кто мог без ущерба для себя принять другого и признать за ним право быть иным».

Толерантность – это не только принятие другого, но и желание понять и услышать его, считает профессор С.Я. Гехтлер.

Воспитание толерантности актуально и востребовано особенно в наши дни. Построение цивилизованного общества, способного строить экономически развитое государство, для чего потребуются задействовать все человеческие ресурсы, требует изменения принципа общественных взаимоотношений. Система образования обладает огромным потенциалом воспитательного воздействия на ребенка, направленного на формирование толерантности.

Включение толерантности в обучение осуществляется в два подхода: первый – целенаправленное обучение, имеющее своей задачей развитие конкретных навыков толерантного поведения и осуществляющееся в рамках специальных учебных дисциплин; второй – ознакомление учащихся с этическими и социально-практическими аспектами терпимости в рамках всего процесса обучения.

В связи с тем, что среди всех международных стандартов она является самым полным выражением прав человека, то на этой теме основаны многие виды учебной деятельности для всех форм обучения, что подчеркивает его диалогический характер.

Условиями получения опыта толерантности выступают: диалогическое общение (дискуссия, диалог, диспут) и сотрудничество в обучении.

Каждый курс школьного и дополнительного образования дает обширный материал для формирования толерантного сознания. Главная задача педагога – постоянно работать в этом направлении, включая идеи терпимости, компромисса, благодарности и любви:

- более полно осуществить сравнение, найти сходные признаки (внешности, языка, обычаев), то есть осуществить познавательные операции, укрепить основы самосознания в системе межличностного отношения в многонациональной группе;
- научить детей в полной мере видеть мир глазами разных людей, учитывая то, что другой человек может воспринимать и оценивать те же факты, поступки, события совершенно по-иному;
- воспитать терпимость к другим, отличающимся от собственных, вкусов, привычек, взглядов;
- найти общий язык со сверстниками, педагогами, родителями, с представителями разных культур;

- сформировать уважительное отношение к окружающим и самоуважение, что в свою очередь позволит с дошкольного детства и до глубокой старости уважительно относиться к другим нациям, культурам и к себе.

Успешность воспитания социокультурной толерантности личности ребенка в условиях учреждения дополнительного образования детей напрямую зависит от активного участия родителей в воспитательном процессе. Семья и учреждение дополнительного образования детей – два важных института, которые тесно взаимодействуют, хотя их воспитательные приоритеты не всегда совпадают, а иногда и различны. В этих условиях необходимо создать условия для сотрудничества учреждения дополнительного образования детей и семьи.

В своей работе с родителями (законными представителями) обучающихся используются традиционные и нетрадиционные формы работы: круглый стол, индивидуальные консультации, творческие выставки совместных работ, «Неделя здоровья нации», игровые тренинги, дни открытых дверей, фотовыставки и т.п.

Таким образом, семья и учреждение дополнительного образования детей – два воспитательных феномена, каждый из которых дает ребенку социальный опыт, но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для воспитания социокультурной толерантности личности ребенка, при вхождении маленького человека в большой мир.

В республике Татарстан дети развиваются не в однородной культурной среде, а в многонациональной, и поэтому вопрос о воспитании социокультурной толерантности личности ребенка в условиях дополнительного образования детей стоит необычайно остро.

Сегодня говорить о нормальном процессе нравственного и патриотического воспитания школьников невозможно без применения культурно-этнических воспитательных способов.

Не приходится сомневаться в высоком потенциале культуры этноса, который способствует стабильности и прогрессивному общественному формированию. Наилучшие человеческие свойства могут формироваться только на основе исследования этнического языка, символики этноса, фольклора, обычаев и иных духовных сокровищ.

К.Д. Ушинский говорил: «Мудрость предков – зеркало для потомков». С раннего возраста детям необходимо прививать любовь к родной земле, к народному творчеству. Значение этнокультурного воспитания детей в современных условиях очень велико. Работая с детьми в системе дополнительного образования, мной накоплен большой опыт именно по такому воспитанию подрастающего поколения. Именно такое воспитание помогает нашим детям понять духовное богатство России, сформировать свою гражданскую позицию и определить морально-нравственные нормы поведения в обществе. В своей работе с детьми стараюсь вносить элементы этнокультурных компонентов практически во все мероприятия.

Такие праздники целенаправленно приобщают детей к истокам народной культуры, в яркой эмоциональной форме, понятной и доступной формируют у детей представления о народных традициях.

В современном социокультурном пространстве России основными задачами этнокультурного воспитания являются: изучение традиционной народной и современной культуры; освоение и присвоение детьми и подростками высших духовно-нравственных ценностей (любви к Родине, к родной природе и родному дому, ценностного отношения к семье, предкам, матери, к труду, учению, культурным традициям своего и других народов, и др.); формирование у детей и подростков потребностей, умений и навыков культурно-творческой деятельности, развитие творческой активности, направленной на сохранение, развитие и приумножение культурного наследия народа в современных условиях; создание условий для идентификации личности со своей исконной культурой и усвоения других

культур; ориентация на диалог культур и их взаимообогащение; воспитание поликультурной личности и культуры межнационального общения.

Наиболее эффективными формами организации этнокультурного воспитания в сфере социально-культурной деятельности детей и подростков по изучению и сохранению народной художественной культуры, по мнению А. В. Нестеренко, являются: этнографические театры, литературно-поэтические салоны, детские ассамблеи и научные конференции, «детские кафедры ЮНЕСКО», фестивали и праздники, конкурсы, интеллектуальные марафоны, школьные музеи.

Этнографическое образование школьников осуществляется посредством тесного взаимодействия со школьным музеем, в котором часто проходят классные часы, экскурсии, товарищеские встречи с гостями, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, уроки внеклассного чтения.

Подрастающее поколение знакомится с местными народными традициями. Традиции и обычаи, бытующие на территории родного края, уникальны: они сформировались в результате слияний культур.

Таким образом, занятия этнографии во внеурочное время способствуют расширению кругозора детей, воспитанию уважения к культуре представителей разного этноса, что в конечном итоге способствует формированию осознанной любви к своей родине, воспитанию духовно-нравственной личности.

Уровень социальной и культурной зрелости выпускника, проявление его способности к осмысленным и продуктивным действиям в современном мире – важнейший критерий качества, полученного им образования. В проекте "Национальной доктрины образования в Российской Федерации" подчеркивается, что "система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость".

ЛИТЕРАТУРА

1. Журналы «Дошкольная педагогика» 2000-2010г.г.
2. Игры разных народов (http://www.igrovaia.ru/igryi_razn_narodov.htm)
3. Кенеман А. В. «Детские подвижные игры народов СССР» М. «Просвещение», 1989
4. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России
5. "Народные подвижные игры, как средство приобщения детей к культуре разных народов" (<http://tema.studentochka.ru/85041.html>)
6. Подвижные игры (http://www.metodkabinet.eu/TemKollekzii/vesna_IgryMotorie.htm)
7. Программа воспитания и обучения в детском саду. Министерство просвещения РСФСР М. «Просвещение» 1985
8. "Путешествие в мир игр разных народов". Номинация "Воспитывающий урок" (<http://www.openclass.ru/lessons/107670>)
9. Русские народные игры (<http://igrushka.kz/vip82/rusnar.php>)
10. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Министерство образования и науки Российской Федерации М.: 2009г.
11. Формирование толерантности как одной из ведущих компетенций в развитии профессионального мировоззрения студентов-психологов. Сайт Московского Городского Психолого-Педагогического Университета (www.fpo.ru/etnopsy/pavl--formirovanie.html)

**Миниханова Сирина Аслахетдиновна,
методист МАУДО «Детский физкультурно-оздоровительный центр
«Дельфин №8» г. Набережные Челны»**

ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ РАБОТЫ ПО ПРОБЛЕМЕ ТЕЛЕРАНТНОСТИ В УСЛОВИЯХ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*«Теперь, когда мы научились
Летать по воздуху, как птицы,
плавать под водой, как рыбы,
нам не хватает только одного:
научиться жить на земле, как люди».*
Б. Шоу

Наше общество неоднородно: люди имеют собственные взгляды, привычки, традиции, даже нравственные ценности порой могут различаться, но это не должно оправдывать нетерпимость.

Людей не могут не волновать межличностные отношения, ведь нередко ощущается нехватка взаимоуважения и доброжелательности друг к другу. Кого-то раздражает другая культура, национальность, кому-то чужды иные религиозные убеждения, у некоторых раздражение способны вызвать даже статус или внешность человека. Мы не задумываемся над вопросом, что можем сами раздражать кого-то.

Публицист Вениамин Новик советует придерживаться «золотого правила нравственности», заключающегося в том, что не стоит поступать с другими так, как не желал бы по отношению к себе.

Международный день толерантности - 16 ноября 1995 года в Париже 185 стран-участников 28 конференции Юнеско приняли Декларацию принципов толерантности.

Личность

Толерантная	Интолерантная
- уважение мнения других	- непонимание
- доброжелательность	- игнорирование
- желание что-либо делать вместе	- эгоизм
- понимание и принятие	- нетерпимость
- чуткость	- выражение пренебрежения
- снисходительность	- раздражительность
- доверие, гуманизм	- равнодушие
- цинизм	
- немотивированная агрессия	

Упражнение разминки «Найди отличие»

Цель упражнения

Снять напряжение участников, развить у них наблюдательность друг за другом.

Описание

Ведущий предлагает участникам найти что-то в его собственной внешности, что разительно отличается от внешности всех других участников. Таким отличием может быть: наличие бороды, обувь другого цвета, какой-то стиль одежды, наличие аксессуара и т.п. В дальнейшем это упражнение можно повторить, спрашивая уже про внешность кого-либо из участников.

В учреждениях дополнительного образования организация работы по воспитанию

толерантности у педагогов всегда являлась актуальной. В нашем учреждении накоплен свой положительный опыт работы с коллективом. Существуют различные формы и методы работы в данном направлении, но наиболее действенными считаются вовлечение педагогов в конкурсную деятельность. Ведь в условиях учреждения дополнительного образования нет жёстких рамок выбора технологий по толерантному воспитанию, поэтому педагогический коллектив охотно экспериментирует по использованию эффективных способов достижения результатов.

На сегодняшний день результативными являются игровые технологии. В процессе игровой деятельности можно реализовать любые поставленные цели и задачи в области воспитания и образования. Каждый педагог нашего центра в процессе своего тематического занятия, включает игру на воспитание толерантности для детей. Дети активно включаются в процесс игры, учатся относиться к другим детям с пониманием, уважением достоинства, без явной агрессии, проявлять терпимость к недостаткам как физическим, так и интеллектуальным. Совместная творческая игра даёт возможность решить эту проблему. Причём в игру включаются не только дети, но и родители. Практически организуя работу в группах, педагоги стараются решить задачи по воспитанию толерантности, умению распределять между собой роли в совместной деятельности, устанавливать и поддерживать хорошие деловые взаимоотношения, не ущемлять мнение своих ровесников, доказывать свою позицию корректно, дипломатично.

Все используемые формы досуга объединяют детей и взрослых, помогают укреплению духовных связей, расширяют круг общения, повышают культуру, обучают основам толерантного поведения. В результате улучшается понимание смысла жизни, развивается коммуникабельность и чувство полноценности, приобретаются новые знания и, что очень важно, умения для самостоятельной жизни в окружающей действительности. В нашем учреждении очень популярны игры, соревнования и эстафеты с участием родителей в каникулярное время. Эти мероприятия, как раз направлены на реализацию цели воспитания толерантности. Правильная организация мероприятий идёт на пользу всем участникам. В совместной практической деятельности у детей нередко возникают различные проблемы, споры, противоречия. Задача педагогов не допустить конфликтной ситуации, и через игру, соревнования и эстафеты направить учащихся следовать определённым правилам в спорах и беседах.

Одной из важнейших составляющих успеха в работе является правильно выбранная технология, радость от победы или призовых мест, оптимизма, работа педагога «от всей души», уверенность в хорошем и качественном результате. Немаловажное значение приобретают познания из сферы психологии. Педагогам приходится чувствовать эмоциональное настроение занимающихся, подбирать те действенные формы и методы работы, которые помогут раскрепостить детей, снять психологическое напряжение и дискомфорт. Постоянный поиск, энергичность, оптимизм наших педагогов позволяют достичь впечатляющих результатов. Особой формой организации детского досуга является проведение различных мероприятий, подготовка к которым предполагает большое разнообразие видов деятельности и приёмов с активным участием всех детей. Коллективное обучение и общение детей даёт огромный воспитательный результат. Дети становятся чуткими, отзывчивыми, милосердными, добрыми, готовы помогать друг другу в любом деле. Проявляются ценные человеческие качества личности.

Важную роль в подготовке педагогов к любому мероприятию играет исследовательская деятельность. Приходится «погрузиться» в изучение тематической литературы. Просмотреть видео и аудио материалы, подобрать оборудование, заняться самообразованием, посетить библиотеки, просмотреть Интернет-ресурсы, подумать по поводу призового фонда, изготовленного своими руками или совместно с занимающимися и их родителями.

В нашем спортивно-оздоровительном центре «Дельфин №8» сформирован замечательный коллектив педагогов, команда необычных людей и одухотворённых, всецело отдающих себя работе с детьми, постоянно повышающих уровень своего педагогического мастерства. В последнее время актуальной задачей в учреждениях дополнительного образования стала проблема организации инклюзивного обучения. В одном коллективе обучаются дети различного социального статуса, плохо говорящие на русском языке, с различными вероисповеданиями, национальностями, дети с определённым стилем жизни. Перед педагогами встаёт невероятно сложная задача подбора методик и форм работы, учесть индивидуальность каждого отдельного занимающегося и удовлетворить потребности всего коллектива. Но через спортивно-оздоровительные занятия в объединениях можно решить и эту проблему. Главная задача развития взаимоотношений — укрепление и обогащение их нравственной основой, порядочностью, ответственностью, добротой, сочувствием, готовностью прийти на помощь. Дети должны отличать хорошие поступки от плохих. Ребёнок взрослеет, ищет своё место в мире. И задача педагогов помочь ему найти это место, подсказать, на что он способен в жизни общества.

Решая эти вопросы, педагоги уделяют большое внимание работе с родителями. Только совместными усилиями можно достичь хороших результатов, особенно в вопросах толерантности. В сотрудничестве с родителями педагоги видят сегодня большие воспитательные возможности. Общение с родителями, дают возможность изучить их позицию, учитывать её при организации работы, выборе форм и направлений деятельности. Их мнения, пожелания, оценочные суждения учитываются педагогами. Мы используем самые разнообразные формы работы с семьёй: Дни открытых дверей, семейные гостиные, родительские собрания и индивидуальные консультации, анкетирование родителей, открытые занятия, спортивные праздники, соревнования, эстафеты.

Интернет - ресурсы:

http://sbiblio.com/biblio/archive/ostrovskaja_v/00.aspx

https://www.psyoffice.ru/7/training/razminka/naydi_otlichie.html

<https://ru.wikipedia.org/wiki>

**Моисеева Инна Анатольевна,
педагог дополнительного образования первой квалификационной категории
МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4» г. Набережные Челны**

РОЛЬ БИОЛОГИИ В ФОРМИРОВАНИИ ТОЛЕРАНТНОСТИ НА ЗАНЯТИЯХ В ОБЪЕДИНЕНИИ «БИОЛОГ»

Одной из задач современного российского образования является – формирование толерантного сознания у учащихся. Проблема формирования толерантного поведения у подрастающего поколения является важной еще и потому что в настоящее время происходит активизация международного терроризма и межнациональных конфликтов.

Толерантное сознание должно быть направлено на развитие саморегуляции, стрессоустойчивости, коммуникативной компетентности, где основная роль должна принадлежать педагогу.

Предмету биология в формировании толерантности отводится особая роль. На своих занятиях в объединении «Биолог» я выделяю темы, в которых возможно рассмотрение данного вопроса:

Лишайники

Примеры симбиоза демонстрируют образцы терпимости и взаимовыгодного сожительства. Воспитательный момент – умение ценить различные формы отношений.

Царство растений

Изучение разнообразия растительных организмов позволяет показать разнообразие и уникальность форм жизни. Воспитательный момент – чувствительность и восприимчивость к окружающему миру.

Царство животных

Рассмотрение вопросов поведения животных и видов взаимодействия в живой природе позволяет выделить отрицательные моменты агрессивного поведения. При неконтролируемой агрессии вид вымирает. Воспитательный момент – снижение агрессивности в коллективе. Конструктивное общение с окружающими людьми.

Анатомия человека

Пищеварительная система. Особенности национальной кухни у разных народов в связи с их образом жизни и национальными праздниками. Воспитательный момент – уважение уникальности культуры каждого народа. Индивидуальные особенности личности. Особенности темперамента у разных народов, знание которых позволит выработать единую стратегию поведения при взаимодействии. Терпимость к необычному поведению и проявлению эмоций.

Свойства живых организмов

Единство химического состава, универсальность генетического кода, общность процессов жизнедеятельности и клеточной организации свидетельствует о родстве живых организмов и единстве происхождения. Воспитательный момент – восприятие единства всего живого, взаимозависимость всех и каждого. Уважение прав для всех, в том числе права быть иным. Воздержание от причинения вреда для всех и для самого себя.

Генетика

Решение генетических задач, где рассматриваются вопросы передачи расовых признаков при смешанных браках. Воспитательный момент – составление генеалогического древа, что позволяет учащимся обнаружить свои многонациональные корни. Нежелательность родственных браков. Развитие навыков межкультурной коммуникации. Объединение поколений. Разрешение этнических конфликтов.

Антропогенез

Сравнение понятий раса и национальность позволяет сделать вывод, что «чистых» рас уже не существует, а вот национальные особенности существуют. Воспитательный момент – принятие самобытности каждого народа. Сохранение исторических культурных ценностей. Уважительное отношение к представителям других национальностей.

Биосфера

Взаимосвязи в биосфере, экосистемах способствуют сохранению стабильности в течение тысяч лет, формы взаимоотношений в живой природе – примеры толерантных и интолерантных отношений. Воспитательный момент – естественнонаучный взгляд на устройство современного мира, признание взаимозависимости человеческой жизни.

ЛИТЕРАТУРА

1. Грекова Г.И., Киселева Э.М., Челнокова Л.М. Направление деятельности образовательного учреждения по формированию толерантности школьников. // Современные проблемы безопасности: направления, подходы и технологии: материалы XV Всероссийской научно-практической конференции. – СПб.: Из-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2011 – С.144–146.

2. Моритоева Г.Ц. Вопросы толерантности в школьном курсе “Биология. Живой организм. Многообразие живых организмов (6–7-й класс).”
3. Солдатова, Г.У. Толерантность: психологическая устойчивость и нравственный императив / Г.У. Солдатова // Практикум по психодиагностике и исследованию толерантности личности / под ред. Г.У. Солдатовой, Л.А. Шайгеровой. - М.: Изд_во МГУ, 2003. - 112 с.

**Мухаматдинова Эльмира Мансуровна,
педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории
МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4» г. Набережные Челны**

ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ У УЧАЩИХСЯ

Толерантность — это активная нравственная позиция и психологическая готовность к терпимости во имя взаимопонимания между народами, социальными группами, для позитивного взаимодействия с людьми иной культурной, национальной, религиозной или социальной среды.

Проблема культуры общения — одна из самых острых в школе, да и в обществе в целом. Искусство общения — это дар, которым обладают лишь немногие люди. Всех остальных — надо учить. Учить диалогу, учить умению слушать, слышать, понимать, не манипулировать и не применять насилия к партнеру по общению, а пытаться ему открыть себя так, чтобы он тебя понял. Важно быть терпимым по отношению друг к другу, что очень непросто.

Критериями толерантности являются: равноправие, взаимоуважение членов группы или общества, доброжелательность и терпимое отношение к различным группам (инвалидам, беженцам и др.).

Смысл деятельности педагога в формировании толерантных отношений — содействовать повышению коммуникативной компетентности учащихся, то есть готовности и умению вступать в диалог, вместе с другими искать истину и сообщать о результатах своих поисков в форме, понятной каждому. Педагогическое общение педагога и учащихся основывается на таких принципах обучения, которые создают оптимальные условия для формирования у обучающихся культуры достоинства, самовыражения личности, исключают фактор боязни неправильного ответа.

Проблема воспитания толерантности в дополнительном образовании актуальна сама по себе. На этом жизненном этапе начинает складываться взаимодействие между детьми, пришедшими из разных микросоциумов, с разным жизненным опытом и с несформированностью коммуникативной деятельности. Уважительное отношение, гармонизация отношений в объединении, воспитание толерантности способствуют развитию сотрудничества.

Воспитание толерантности невозможно в условиях авторитарного стиля общения «учитель — ученик». Поэтому одним из условий воспитания толерантности является освоение учителем определенных демократических механизмов в организации учебного процесса и общения учащихся друг с другом и с педагогом. Важно научить ребенка, с одной стороны, принимать другого как значимого и ценного, а с другой стороны — критически относиться к своим собственным взглядам.

В объединении «Знатоки природы» воспитание толерантности начинается с первого занятия. Каждый день в начале занятия предлагаем ребятам посмотреть друг на друга поздороваться и улыбнуться (прекрасный заряд настроения, а с таким зарядом и работа спорится).

Первые недели проводим игры, помогающие запомнить имена. В традиции нашего объединения проведение игры «Круг» перед началом занятия. «Круг» позволяет ребятам больше узнать друг о друге, знакомит ребят со своими интересами, впечатлениями, успехами и событиями своей жизни. Прежде всего, ребята должны познакомиться, научиться обращаться друг к другу по имени. Ребятам очень нравится игра «Дружеская мойка», где дети выстраиваются в два ряда на большом расстоянии друг от друга. Один ребёнок проходит между рядами (через «мойку»), другие дети поочередно пожимают ему руку, дружески похлопывают по спине, одновременно произносят слова похвалы, симпатии, поощрения (в результате такой «мойки» появляется сияющий, радостный и счастливый ребёнок). Целесообразно, пропускать через «мойку» 1-2 человека в день.

Формирование коммуникативной культуры и толерантности продолжается и во время занятия: умение слышать и слушать, вступать в диалог, работать в парах и в группах, радоваться успехам. На занятиях проводим интеллектуальные игры по командам. Деление на команды проводится с помощью жеребьевки. Главная задача игры – научиться радоваться своим и чужим победам.

В объединении организуем коллективные творческие дела. Дети участвуют в природоохранных акциях, операциях, мероприятиях экологической направленности. Коллективная творческая деятельность позволяет увлечь детей общим делом, снять имеющуюся межличностную напряженность в отношениях между отдельными группами детей, раскрывает их лучшие стороны, показывает достоинства и проблемы учащихся, учит детей находить компромиссы при коллективном планировании, выборе средств реализации намеченного. Коллективный анализ деятельности формирует умения доброжелательно давать оценки, высказывать мнения о действиях других людей. В дела объединения «Знатоки природы» привлечение родителей помогает повысить положительные результаты в системе воспитательной работы по созданию комфортной обстановки в детском коллективе. Коллективная творческая деятельность, общение детей способствуют формированию толерантности, дети при этом приобретают опыт гуманного, партнерского взаимодействия с педагогом, своими сверстниками, старшими и младшими. С этой целью педагогу необходимо регулировать отношения между детьми, их общение, совместные действия.

Важно, чтобы педагог личным примером показывал, как надо относиться к суждениям других, говорить и слушать других, корректно отстаивать свою точку зрения.

Проявлять толерантность - это значит бережно относиться ко всему живому на нашей планете, вместе бороться с насилием, понимать друг друга, строить мирное будущее.

ЛИТЕРАТУРА

1. Палаткина Г. В. Формирование этнотолерантности у младших школьников. / Палаткина Г. В. // Начальная школа. – 2003. - № 11. - С. 65-72.
2. Иванова Е. М. Формирование новой культуры отношений: воспитание толерантности у учащихся начальных классов. / Иванова Е. М. // Начальная школа. – 2006. - № 3. - С. 11-15.
3. Иванова Т. А. Все мы разные: классный час для средних классов. / Иванова Т. А., Борисоглебская Е. В. // Классный руководитель. – 2006. - № 4. – С. 92-96.

**Назмутдинова Алсу Рустамовна,
педагог дополнительного образования
МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодежи №1» г. Набережные Челны**

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В современном мире проблема всестороннего развития подрастающего поколения становится одной из актуальных. Родители и педагоги как никогда раньше обеспокоены тем, что нужно сделать, чтобы ребенок, входящий в этот мир, стал уверенным, счастливым, умным, добрым и успешным. В этом сложном процессе становления человека немало зависит от того, как ребенок адаптируется в мире людей, сможет ли он найти свое место в жизни и реализовать собственный потенциал.

Необходимость разработки программ, методик по развитию детей школьного возраста назрела уже давно. Многие годы дополнительное образование было ориентировано на обеспечение познавательного, творческого и физического развития детей. Однако специфика дополнительного образования заключается не столько в овладении ребёнком знаниями, сколько в становлении базовых свойств его личности: самооценки и образа «Я», эмоционально-потребностной сферы, нравственных ценностей, смыслов и установок, а также социально-психологических особенностей в системе отношений с другими людьми. Поэтому социализация личности является один из важных моментов дополнительного образования.

В образовательном процессе для повышения активности и интереса ребенка часто применяют разные дидактические обеспечения, методики, инновационные технологии. Одним из новых интересных средств является игра, так как это считается важным и интересным способом переработки выражений, впечатления, эмоции.

Театрализованная игра как один из ее видов является эффективным средством социализации школьников в процессе участия в игре, которая имеет коллективный характер. В театрализованной игре осуществляется эмоциональное развитие: дети знакомятся с чувствами, настроениями героев. Большое значение театрализованная игра имеет и для речевого развития. Наконец, театрализованная игра является средством самовыражения и самореализации ребенка. Через театрализованные игры дети не только овладевают навыками, но и в то же время у них развиваются психические процессы: внимание, память, восприятие, воображение, стимулируются мыслительные операции.

Для социализации ребёнка театральная деятельность предоставляет широкие возможности: Театрализованные игры – одно из самых эффективных средств развития творческих способностей ребенка, в котором наиболее ярко реализуется педагогический принцип: учить играя.

В театрализованной игре дети знакомятся с чувствами, настроениями героев, осваивают способы эмоционального выражения, самореализуются, самовыражаются, знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки, которые способствуют развитию психических процессов, качеств и свойств личности – воображения, самостоятельности, инициативности, эмоциональной отзывчивости.

Детский театр позволяет педагогу решать задачи не только исполнительного характера, но и познавательные, социальные, эстетические, речевые. Театрализованные игры делятся на две основные группы:

- режиссерские игры;
- игры-драматизации.

В играх-драматизациях ребёнок самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств выразительности (интонация, мимика, пантомима), производит собственные

действия исполнения роли, исполняет какой-либо сюжет с заранее существующим сценарием.

Виды драматизации:

- игры-имитации образов животных, людей, литературных персонажей;
- ролевые диалоги на основе текста;
- инсценировки произведений;
- постановки спектаклей по одному или нескольким произведениям;
- игры-импровизации с разыгрыванием сюжета без предварительной подготовки [4].

Режиссёрские игры классифицируются в соответствии с разнообразием театров (настольный, плоскостной, бибабо, пальчиковый, марионеток, теневой, на фланелеграфе и др.)

Всестороннее развитие школьников средствами театрализованной игры будет эффективно при условии:

- систематического использования театрализованных игр в образовательном процессе;
- учета возрастных и психологических особенностей детей школьного возраста;
- создания комфортных психолого-педагогических условий, для становления гармонично-развитой подрастающей личности;

- подготовленная предметно-развивающая среда в группах, будет создать образ того или иного процесса, настраивать на эмоциональный лад, обеспечивает гармоничное отношение между ребенком и окружающим миром, предоставляет ребенку свободу, оказывает влияние на мироощущение, самочувствие, здоровье. Все компоненты предметно-развивающей среды связаны между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. Предметно-пространственный мир детей включает в себя разнообразие предметов, объектов социальной действительности. Такая среда необходима детям, прежде всего, потому, что выполняет по отношению к ним информативную функцию - каждый предмет несет определенные сведения об окружающем мире, становится средством передачи социального опыта [5].

Различные аспекты развития социализации детей освещены в работах выдающихся психологов Л.С. Выготского, Л.А. Венгера, Д.Б. Эльконина. Дети более импульсивны и непосредственны в общении, чем взрослые, в их технике преобладают невербальные средства (мимика, жесты, поза). У детей слабо развита обратная связь, а само общение нередко имеет чрезмерно эмоциональный характер. Театрализованная игра является именно тем средством, с помощью которого эти особенности общения ребенка становятся более взвешенными, вербальными (интонация, лексика, синтаксис). Приобщение ребенка к миру прекрасного, погружение его в удивительный мир театра развивает у детей эмоции, чувства, личные качества, тренирует способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор, обогащает и раскрывает его коммуникативные, речевые и творческие качества.

Поэтому именно театрализованные игры позволяют решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребенка, интеллектуального, коммуникативного, художественно - эстетического воспитания, развитию музыкальных и творческих способностей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Григорьева, Т.С. Программа «Маленький актер»: для детей 5-7 лет. Методическое пособие. [Текст] / Т.С. Григорьева. – М.: ТЦ – Сфера, 2012. – 128 с. (Библиотека Воспитателя).
2. Губанова, Н.Ф. Развитие игровой деятельности. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

3. Капшук, О. Н. Игротерапия и сказкотерапия: Развиваемся играя. — Ростов-на-Дону, 2011.
4. Театрализованная деятельность как средство социализации дошкольника. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://pedrazvitie.ru/raboty_doshkolnoe_new/index?n=24455

Одилова Лилия Фаридовна,
педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории,
заведующая отделом МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодежи №1»
г. Набережные Челны

ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ

Толерантность, в переводе с латинского языка, буквально означает терпение. В педагогике под толерантностью понимают отсутствие или ослабление реагирования на какой-либо неблагоприятный фактор в результате снижения чувствительности к его воздействию. Но это не единственное толкование термина толерантность. Под толерантностью в «Современном словаре иностранных слов» понимается терпимость, терпение, устойчивость, снисходительность к чему-либо, способность переносить неблагоприятное воздействие [2]. В «Советском энциклопедическом словаре» это слово обозначает иммунологическое состояние организма; способность организма переносить неблагоприятное влияние того или иного фактора среды, терпимость к чужим мнениям, верованиям, поведению [5].

В условиях многонационального государства особую роль в воспитании подрастающего поколения следует отвести толерантности. В настоящее время остро стоит проблема формирования толерантности у школьников. Её актуальность можно объяснить несколькими причинами: разделение мировой цивилизации по социальным, экономическим и другим признакам и, следовательно, рост нетерпимости, обострение межнациональных отношений.

Именно поэтому одно из направлений воспитательной работы детского оздоровительного лагеря – поликультурное воспитание. Выделяют несколько подходов к определению поликультурного воспитания.

Поликультурное воспитание – это:

- способ не поддаваться расизму, предубеждениям, ксенофобии, предвзятости, этноцентризму, ненависти, основанной на культурных различиях (Г.Д. Дмитриев) [1];
- формирование человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, который обладает развитым чувством понимания и уважения иных культур (В.В. Макаев, З.А. Малькова, Л.Л. Супрунова) [3];
- подготовка к жизни в полиэтническом обществе: освоение культуры своего народа, создание представлений о многообразии культур и воспитание этнотолерантности (Г.В. Палаткина) [4].

Главной целью поликультурного воспитания является развитие личности без отрицательных культурных стереотипов и её общей культуры.

Критериями поликультурной личности являются:

- умение межнационально общаться и продуктивно взаимодействовать с представителями различных этнических групп, проживающих в одной стране или в конкретном регионе;

- сочетание национальной самоидентификации с установкой на добрососедские взаимоотношения с другими народами;
- желание увеличить общую культуру благодаря взаимовыгодному совместному обогащению опытом духовного развития, овладению достижениями науки и культуры других народов.

Большое значение в вопросе решения этой задачи принадлежит организованной деятельности детей в летний период, что позволяет сделать педагогический процесс непрерывным в течение всего года.

Отметим, что работа в детском оздоровительном лагере сильно отличается от работы в объединении в рамках образовательного учреждения. Детский оздоровительный лагерь имеет свои особенности: дети в нем находятся постоянно, они постоянно взаимодействуют со своими сверстниками, на детей не оказывает влияние семья. Особенностью воспитательной среды в лагере является и то, что межличностные взаимоотношения строятся быстрыми темпами. Поэтому для воспитания у детей толерантности в условиях детского оздоровительного лагеря, нужно подстраивать методы, приемы и средства работы с детьми под особенности функционирования лагеря. Перед педагогами стоит сложная задача: формирование толерантности детей в поликультурном обществе. Лагерь должен стать местом, где дети разных национальностей смогут комфортно себя чувствовать, общаться без каких-либо преград. Где дети не будут акцентировать внимание на различиях, а наоборот будут находить общее. Будут учиться понимать, слышать и слушать друг друга, знакомиться с традициями, узнавать что-то новое и интересное для себя.

Большое значение в вопросе решения этой задачи играет программа деятельности детского оздоровительного лагеря. В основу программы профильной смены «Жизнь в формате 3 D: Дерзай! Дружи! Действуй!» положено определение места и роли воспитания каждого участника смены в системе оздоровительно-образовательных отношений по одному или нескольким направлениям работы лагеря:

1. Духовно-нравственное воспитание и интеллектуальное развитие. Данное направление предусматривает формирование у детей духовно-нравственных качеств, приобщение их к общечеловеческим, национальным ценностям, культурному наследию; воспитание потребности в духовном обогащении; формирование социальной и коммуникативной компетентности.

Формы деятельности: фестиваль народов мира «Территория дружбы», гостевание «Легенды о странах», тематические дни «Год за один день» (национальные праздники «Сабантуй», «Масленица», «Рождество» и др.), «День добрых дел», Игры народов мира, интеллектуальный брей-ринг «Я знаю! Я горжусь!» и др.

2. Художественно-эстетическое воспитание: воспитание в человеке высокой нравственности и культуры, развитие и совершенствование творческих способностей, формирование эстетических вкусов, взглядов развивающейся личности. Реализуется через организацию работы творческой мастерской «Город мастеров», проведение мастер-классов, театрализованное представление «В мире сказок» по мотивам сказки одной из стран.

3. Правовое и гражданско-патриотическое воспитание: воспитание патриотов России, граждан, уважающих права и свободы личности, проявляющих национальную и религиозную терпимость. Форма работы: исполнение гимна Российской Федерации и Республики Татарстан на утренней линейке, празднование Дня независимости России, концертная программа «Татарстан – сила в единстве!», конкурс рисунков на асфальте «Радужная страна» и др.

Таким образом, формирование толерантности детей и подростков не может ограничиваться рамками образовательной деятельности, особую роль следует отвести воспитательной среде детского оздоровительного лагеря. Именно в лагере имеется больше

возможностей для построения взаимоотношений детей разных национальностей, где за короткие сроки необходимо добиться доброжелательной атмосферы в детском коллективе, где необходимо сплотить общими целями детей разных интересов и убеждений.

ЛИТЕРАТУРА

1. Дмитриев Г.Д. Многокультурное образование [Текст] / Г.Д. Дмитриев. - Народное образование, 1999. - 208с.
2. Крысин Л. П. Современный словарь иностранных слов. - М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2012. - 416 с. - (Настольные словари русского языка).
3. Макаев В.В., Малькова З.А., Супрунова Л.Л. Поликультурное образование - актуальная проблема современной школы [Текст] / В.В. Макаев, З.А. Малькова, Л.Л. Супрунова // Педагогика. - 1999. - №4. - С.3-10.
4. Палаткина Г.В. Принципы и условия мультикультурного образования [Текст] / Г.В. Палаткина, Д.С. Батарчук, Р.Х. Кузнецова. - Астрахань, 2008. - 137 с.
5. Прохоров А.М. Советский энциклопедический словарь /Гл. ред. А.М. Прохоров. 4-е изд. - М.: Сов. Энциклопедия. - 1989. - 1632 с.

**Падалец Мария Ипполитовна,
воспитатель первой квалификационной категории
ГБОУ «Набережночелнинская школа-интернат "Омет" № 86 для детей с
ограниченными возможностями здоровья» г. Набережные Челны**

ТОЛЕРАНТНЫЕ ИГРЫ

Толерантные игры, как средство развития эмпатии, умения принимать себя и другого.

Толерантность означает умение принимать образ жизни других людей, давая им право иметь собственные взгляды на жизненные ценности, даже если они отличаются от вашего мировоззрения. Толерантность призвана развивать в людях сострадание к инвалидам и людям с ограниченными физическими возможностями, всегда оставаясь человеком с большой буквы. Синонимом толерантности является уважение, терпимость.

– Все люди разные! Разных национальностей, разного вероисповедания. У кого-то светлые волосы, у кого-то – темные. У кого-то голубые глаза, а у кого-то – черные. Кто-то очень хорошо пишет сочинения, а кто-то красиво поет. У кого-то есть две руки, и он может творить ими чудеса, про такого говорят «мастер на все руки», а у кого-то всего одна рука, или их две, но одна рука почти не может двигаться. У кого-то есть тонкий музыкальный слух, а кто-то совсем не может слышать. Это говорит о том, что все мы разные и у нас у всех разные возможности.

С детьми «разных возможностей», (с детьми ДЦП) я работаю 16 лет. Для школы проблема воспитания толерантности особенно актуальна. Всегда в классе находится ребенок, которого можно обидеть. И есть дети, которые обижают. Но те и другие дети любят играть. Психологические особенности школьников позволяют на основе толерантных игр формировать развитие эмпатии (эмпатия – категория современной психологии, означающая способность человека представить себя на месте другого человека, понять чувства, желания, идеи и действия другого, на произвольном уровне, положительно относиться к ближнему, испытывать сходные с ним чувства, понимать и принимать его актуальное эмоциональное состояние).

В первые дни сентября я провожу игру «Знакомство». Дети передают мяч по кругу и рассказывают о себе (называют имя и несколько хороших черт характера). Потом мяч так же передается по кругу, но в этот раз дети хорошие слова говорят о соседях. Очень важно, чтобы как можно больше хороших слов было сказано о ребенке, которого дети не принимают.

Игра «Доставь радость».

Школьники сидят в кругу. В центр приглашается один из участников. Задача остальных - доставить ему радость. Можно его похвалить, подарить ему что-то.

Тому, чей подарок больше всего понравился сидящему в центре, он дарит в награду свою улыбку.

Игра «Чем мы похожи».

Цель: создание непринуждённой, доброжелательной атмосферы в классе.

Время на проведение: 5 – 10 минут.

Ведущий приглашает в круг (дети сидят в кругу) одного из участников на основе какого-либо реального или воображаемого сходства с собой. Например: «Розалина, выйди, пожалуйста, ко мне, потому что у нас с тобой одинаковый цвет волос (или мы похожи тем, что мы учимся в одном классе, или мы живем в одном городе, или мы одного роста, или любим конфеты т.д.). Розалина выходит в круг и приглашает выйти кого-нибудь из участников таким же образом. Игра продолжается до тех пор, пока все дети не окажутся в круге.

Игра «Домино»

Первый участник (желательно ведущий) становится в центр и называет две свои характеристики - «С одной стороны, я ношу очки, с другой - люблю апельсины». Участник, который тоже носит очки или тоже любит апельсины подходит к первому участнику и берет его за руку, говоря, например - «С одной стороны, я люблю апельсины, с другой стороны - у меня есть рыбки». Игра продолжается, пока все участники не станут частью домино.

Игра «Волшебные очки»

Педагог объявляет: «Я хочу показать вам волшебные очки. Тот, кто их наденет, видит только хорошее в других, даже то, что человек прячет от всех. Вот сейчас я примерю эти очки... Ой, какие вы все красивые, веселые, умные!» Подходя к каждому ребенку, взрослый называет какое-либо его хорошее качество. «А теперь мне хочется, чтобы вы по очереди примерили эти очки и хорошенько рассмотрели своего соседа. Может быть, вы заметите то, чего раньше не замечали». В игре нужно стараться поддержать тех детей, которые в силу своих физических возможностей более слабые, не пользуются авторитетом, «новеньких» в период адаптации.

Игра «Конкурс хвастунов».

Дети садятся в круг, педагог объявляет: «Сегодня мы с вами проведем конкурс хвастунов. Выиграет тот, кто лучше похвастается. Но хвастаться мы будем не собой, а своим соседом. Ведь это так приятно и так почетно - иметь самого лучшего соседа. Посмотрите внимательно на того, кто сидит справа от вас. Подумайте, что в нем есть хорошего, какие добрые поступки он совершил, чем может понравиться.

Не забывайте, что это конкурс, и выиграет тот, кто найдет в своем соседе больше достоинств».

Такая организация игры вызывает даже у замкнутого или враждебно настроенного ребенка интерес к сверстнику и желание найти у него хорошие черты. Терпимость к другим

должна стать естественным образом вашей жизни и проявляться постоянно, а не в каких-то отдельных случаях. Дети более чувствительны к нашим поступкам, а не словам. Они очень чутко улавливают фальшь, и малейшая неточность с нашей стороны приведет к тому, что они запомнят именно ее. Мы служим им примером, но не благодаря назиданиям или нравоучениям, а благодаря обычным поступкам и словам. Именно они служат основным ориентиром.

**Печникова Надежда Васильевна,
педагог дополнительного образования первой квалификационной категории
МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4» г. Набережные Челны**

ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ У СТАРШЕКЛАССНИКОВ ОБЪЕДИНЕНИЯ «НООСФЕРА»

Толерантность – терпение, переносимость, снисходительность. На сегодняшний день толерантность рассматривается в контексте таких понятий, как признание, принятие, понимание. Проявлять толерантность – это значит признавать то, что люди различаются по внешнему виду, положению, интересам, поведению и ценностям и обладают правом жить в мире, сохраняя при этом свою индивидуальность.

Особое внимание стоит уделять воспитанию толерантности в подростковом возрасте, поскольку в этот период жизни процессы личностного формирования и адаптации в социуме протекают наиболее активно. Остановимся на опыте воспитания толерантности у старшеклассников на занятиях в объединении «Ноосфера». В группах обучаются дети, имеющие разный уровень интеллектуального развития, личностные и психические особенности.

На занятиях объединения применяем упражнение «Анализ ситуаций». Любой человек совершает в жизни разные поступки. В одних ситуациях он поступает правильно и проявляет свои хорошие качества, но иногда бывает и наоборот... Каждому человеку порой нужна помощь. Важно быть равнодушным и вовремя откликнуться на чужую беду. После просмотра и обсуждения социального ролика, созданного командой #РОСВИДЕО для МЧС России к 85-летию Гражданской обороны, учащиеся объединения пришли к выводу: сделав добро, человек сам становится лучше, чище, светлее. Если мы будем внимательны к любому человеку, с которым вступаем во взаимодействие, будь то случайный попутчик, бродяга или друг, – это и будет проявление доброты.

В перерывах между занятиями просматриваем рекламные ролики, но ролики необычные, их можно охарактеризовать как короткометражные ролики со смыслом: ролик об отважных матерях будущих чемпионов и невероятной доброте простого парня из Тайланда – вызывают слезы, знаменитый ролик ИКЕА вызывает умиление. Работа постановщиков рекламы Honda, ролик снятый с 606-ой попытки, в котором используется только физика и механика – вызывает удивление.

Предлагаем ребятам список «Спонтанных проявлений доброты и терпимости»: пропустить людей в очереди в супермаркете, открыть дверь аптеки для женщины в инвалидной коляске, отнести цветы в дом инвалидов, поблагодарить человека, который помог выбрать продукты в магазине, поиграть с собакой в мяч. Обсуждаем толерантность применительно к себе. Просим ребят назвать по одному качеству толерантной личности, которым бы они хотели обладать. Ребята отвечают на вопрос в каких случаях это качество им необходимо, прислушиваются друг к другу. Конечно, в первую очередь речь идет о чувстве собственного достоинства и умении уважать достоинство других, осознание того, что каждый человек многообразен в своих проявлениях и не похож на других.

Формирование толерантности – длительный, сложный процесс, начинающийся в раннем детстве и протекающий в течение всей жизни. Этот процесс идёт под воздействием множества факторов, и одним из них несомненно является воспитательная работа в системе дополнительного образования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Мубинова З.Ф. Педагогика этничности и толерантности: теория, практика, проблемы. Уфа: Башк. гос. ун-т., 2000. – 136 с.
2. Сулова А.Б., Поносова Д.П. Толерантность: теоретические подходы и методики обучения основам толерантного поведения. Сборник методических материалов. Пермь: Издатель И. Максарова, 2006. – 134 с.

**Пинтелина Мария Петровна,
педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории
МАУДО «Центр детского творчества №16 «Огниво» г. Набережные Челны**

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЙ СТУДИИ «РОДНИЧОК»

Вся жизнь человека складывается из непрерывного взаимодействия с другими людьми. Проблема толерантности предана широкому обсуждению, и это не случайно. В мире резко обострилась проблема в межличностных отношениях, которые носят разрушающий характер. Поэтому очень важно обеспечить детям условия, способствующие благоприятному психологическому развитию его личности.

С самого рождения ребенок включается в систему социальных связей и приобретает определенный социальный опыт, который усваивается на протяжении всего детства и является доминирующей стороной в развитии личности. Характер взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками изменяется и усложняется на протяжении всей жизни, приобретая форму то непосредственного эмоционального контакта, то контакта в процессе совместной деятельности, то речевого общения. Насколько успешно в процессе своего развития ребенок усвоит необходимые умения и навыки эффективного общения и взаимодействия с другими людьми, настолько благоприятной будет его адаптация в обществе. Сформированность этих умений будет предопределять характер межличностных отношений и социальную позицию личности, как в детстве, так и во взрослой жизни. Чем раньше будут выявлены трудности во взаимодействии с другими людьми, тем больше шансов помочь ребенку в усвоении иных, более продуктивных способов общения и взаимодействия с окружающими.

Существенную роль в решении обозначенной проблемы играют образовательные организации, поскольку именно в учебно-воспитательном процессе создаются ситуации культурного, межличностного, межнационального, формального и неформального общения. Моделирование в учреждении ситуаций конструктивного разрешения конфликтов предполагает четкое представление культурных универсалий в виде ценностей ненасилия, создание условий для переживания конкретно-чувственного опыта, осознания и осмысления ценностей взаимного уважения и взаимодействия на уровне социально-группового сознания. Такое моделирование позволило бы учащимся соотносить собственные ценности с заданными извне, осуществлять самоопределение в процессе общения.

На мой взгляд, школьный возраст является наиболее подходящим для формирования толерантного поведения. Это тот возраст, когда происходит расширение и углубление социальных контактов, идет активное обучение, направленное на развитие коммуникативных умений, навыков сотрудничества и конструктивного преодоления конфликтов. Необходимой предпосылкой для продуктивного обучения является личностное и эмоциональное развитие учащихся, так как развитие рефлексии, самоуважения, эмпатии, терпимости по отношению к другим людям, активной жизненной позиции и других качеств толерантной личности необходимо для усвоения адекватных моделей поведения и эффективного функционирования в обществе.

В своей работе я использую серию внеклассных мероприятий «На пути к толерантности». Это не занятие и не учебная дисциплина. Этот цикл мероприятий задуман таким образом, чтобы их можно было проводить как на занятиях, так и во внеурочной деятельности.

Воспитание толерантности невозможно в условиях авторитарного стиля общения. Поэтому одним из условий воспитания толерантности является освоение педагогом определенных демократических механизмов в организации учебного процесса и общения учащихся друг с другом и с педагогом. Мероприятия по толерантности строятся таким образом, чтобы каждый участник "проживал" различные ситуации, определял свои способности к лидерству, к поддержке, к творчеству, к признанию заслуг другого, а также понимать и принимать другого и т.д. Так, каждый узнает себя как партнера по общению, открывает в себе самые разнообразные стороны личности: те, которые помогают установить контакт и те, которые мешают этому.

Понятие «толерантность» - одновременно существует в качестве отношения Я и Ты, общечеловеческой ценности, психологической основы общения, нравственного принципа межличностного взаимодействия, добродетели, поэтому, на мой взгляд, целесообразнее всего проводить занятия в игровой форме.

Игра воспитывает учащихся не только своей сюжетной стороной. В процессе реальных взаимоотношений, разворачивающихся по поводу игры – при обсуждении содержания, распределения ролей и т.п. – ребята учатся на самом деле учитывать интересы товарища, сочувствовать ему, уступать, вносить вклад в общее дело. Отношения по поводу игры имеют особое значение для развития личности ребенка, для усвоения им элементарных нравственных норм, формирования умения общаться в коллективе. Поэтому использование игротерапии при формировании навыков общения у детей наиболее эффективно. Я применяю групповую игротерапию для обучения детей конструктивным отношениям друг с другом, а также в качестве коррекции нарушений в эмоциональной, коммуникативной сферах.

Так, примером мероприятия по формированию толерантных качеств личности может служить игра «Давай помиримся», в которой разыгрываются конфликтные ситуации. Каждая ситуация должна завершиться примирением. В качестве задания, учащиеся могут придумать самые разнообразные способы выхода из конфликтных ситуаций. Можно попытаться находить выходы из реальных, «жизненных» конфликтов, имевших место в этой группе. Но в этом случае нужно быть вдвойне внимательным и осторожным. Обязательно должны быть услышаны и приняты доводы обеих сторон конфликта, и решение должно быть, по возможности, компромиссным, взаимовыгодным, чтобы ни одна из сторон не чувствовала ущемления своих интересов за счет более «положительной» стороны. Возможно, будет лучше, если выходы из реальных конфликтов попытаются предложить дети, не участвовавшие в этом конфликте, то есть более объективно и спокойно оценивающие эту ситуацию.

Работа по формированию толерантности у детей отличается, на мой взгляд, от любой другой коррекционно-развивающей работы тем, что ее успешность в большей степени

зависит от тех социальных условий, в которых живет ребенок. Личность авторитетного взрослого, общественные и семейные ценности, нормы – все это имеет огромное значение в формировании личности ребенка. Кроме того, «не толерантные» взрослые не способны воспитать толерантную личность. Поэтому требования, предъявляемые к подрастающему поколению, каждый взрослый должен предъявлять к себе. Ведь именно педагоги и родители являются ближайшим социальным взрослым окружением детей, которое оказывает на них непосредственное влияние.

ЛИТЕРАТУРА

1. Апенюва Д.И. Воспитание толерантности детей школьного возраста в межнациональном общении. // Культурологический подход к образовательному процессу в школе и вузе: опыт, проблемы, перспективы. – Ульяновск: УлГПУ, 2006.
2. Каган М.С. Мир общения: Проблема межсубъектных отношений. – М., Политиздат, 1998. Муртазаева Р.М. Культурологический подход к воспитанию толерантности в межнациональных отношениях в процессе социально-педагогической деятельности // Культурологический подход к образовательному процессу в школе и вузе: опыт, проблемы, перспективы. – Ульяновск: УлГПУ, 2006.
- 3.

**Рыбюк Татьяна Викторовна,
педагог дополнительного образования**

МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодежи №1» г. Набережные Челны

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ОРГАНИЗАЦИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОМУ ТВОРЧЕСТВУ

Дошкольный возраст – важнейший этап в развитии ребёнка.

Занятия по художественному творчеству в дополнительном образовании, кроме выполнения учебных задач, являются важным средством всестороннего развития личности у дошкольников. Формирование у дошкольника толерантности в процессе занятия - одна из важных задач современной педагогической практики.

Формирование толерантности – значимое и необходимое направление в работе с детьми дошкольного возраста. Актуальность проблемы толерантности связана с тем, что сегодня на первый план выдвигаются ценности и принципы, необходимые для общего выживания и свободного развития личности. Поэтому работая с детьми дошкольного возраста, я стремлюсь сформировать у них нравственные ценности, которые являются важнейшими показателями целостности личности, способной создать собственное представление о своем будущем жизненном пути. Формирование этого важного качества начинается уже в раннем дошкольном возрасте в условиях семьи и с помощью педагогов дополнительного образования и продолжается на протяжении всей жизни.

Идеи, которые я беру за основу на своих занятиях это:

- никогда не думать, что ваше мнение важнее мнения другого человека,
- относиться к окружающим с уважением,
- своё мнение можно высказывать, а не навязывать его другим,
- уметь видеть ценность и самобытность культуры каждой нации,
- человек - личность, и он выбирает себе стиль и имидж, пристрастия и привычки в рамках приличия.

Дошкольный возраст – это начальный этап нравственного развития ребенка. Уважение, терпимость, принятие различных культур мира я стараюсь прививать детям уже с раннего возраста. Одним из важнейших условий толерантного воспитания – это относиться с уважением и почтением к представителям различных национальностей. И мы – дошкольные работники стараемся донести это до сознания детей, ведь люди равны в своих достоинствах и правах, хотя и различны по своей природе.

Очень важно начинать формировать у подрастающего поколения умение строить взаимоотношения в процессе взаимодействия с окружающими на основе сотрудничества и взаимопонимания, готовность принять других людей, их взгляды и привычки такими, какие они есть.

Педагог дополнительного образования должен помочь ребёнку начинать осваивать общечеловеческие ценности – социальные, моральные, культурные. Систематическая работа и разнообразные средства воспитания, общие усилия детского сада, семьи и педагогов дополнительного образования дают свои результаты.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алиева, Э. Ф. Истории карапушек. Сборник сказочных историй. Практикум для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Педагогическая технология воспитания детей 5-8 лет в духе толерантного общения "Истории карапушек. Как жить в мире с собой и другими?" / Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова. - М.: Национальное образование, 2015. - 201 с.
2. Вострухина, Т.Н. Воспитание толерантности у детей в условиях многонационального окружения. Опыт работы ДОУ города Москвы / Т.Н. Вострухина. - М.: Школьная Пресса, 2015. - 112 с.
3. Мария, Борисовна Чирятьева Формирование межличностной толерантности младших школьников / Мария Борисовна Чирятьева. - М.: LAP Lambert Academic Publishing, 2015. - 168
4. Шехтман, Григорий Плоды толерантности / Григорий Шехтман. - М.: Научный мир, 2014. 282 с.

**Трегубова Ирина Александровна,
педагог-организатор МАУДО города Набережные Челны
«Дом детского творчества №15»**

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ У УЧАЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Формирование установок толерантного поведения, веротерпимости, миролюбия, противодействие и конструктивная профилактика различных видов экстремизма имеет для многонациональной России и нашей Республики Татарстан, в которой проживает свыше 173 национальностей, особую актуальность.

Толерантность – это терпимое, уважительное отношение к людям, признание права каждого человека и индивидуальное поведение в рамках законов, принятых обществом. Культура и философия толерантности базируются на признании за каждым человеком права иметь собственные взгляды, принципы, отношение к происходящему, свои национальные и религиозные воззрения, своё отношение к культуре, к людям и окружающему миру.

Формирование межнациональной толерантности – длительный, сложный процесс, начинающийся в раннем детстве и протекающий в течение всей жизни. Этот процесс идёт под воздействием множества факторов, и решающим среди них является образование.

Целенаправленное воспитание, организуемое обществом (школой, семьёй, общественными организациями), протекает тем успешнее, чем полнее оно учитывает влияние, которое оказывают на человека общественные условия его жизни. Главная педагогическая задача заключается в том, чтобы изучить особенности поведения учащихся и оказать им необходимую педагогическую поддержку, формировать уважение к чести и достоинству каждого народа, доказать, что нет народа лучше или хуже другого. Главное в каждом: каков он человек, а не к какой национальности он принадлежит.

Проявление толерантности означает, что каждый свободен придерживаться своих убеждений и признает такое же право за другими. Признаками толерантной личности являются: готовность мириться с чужим мнением, уважение человеческого достоинства, уважение прав других, принятие другого таким, какой он есть, способность поставить себя на место другого, уважение права быть иным, признание многообразия, признание равенства других, терпимость к чужим мнениям, верованиям и поведению, отказ от доминирования, причинения вреда и насилия.

Воспитанию толерантности учащихся способствует использование различных методов. Методы воспитания толерантности – это способы формирования у детей готовности к пониманию других людей и терпимому отношению к их своеобразным поступкам.

Метод убеждения. Убеждение предполагает разумное доказательство необходимости толерантного поведения. Убеждение реализуется через различные формы: отрывки из различных литературных произведений, исторические аналогии, притчи, басни.

Убеждению соответствует самоубеждение – метод самовоспитания, который предполагает, что дети осознанно, самостоятельно, в поиске решения какой-либо социальной проблемы формируют у себя комплекс взглядов. В основе этого формирования лежат логические выводы, сделанные самим ребёнком. В эмоциональной сфере необходимо формировать характер нравственных переживаний, связанных с нормами или отклонениями от норм и идеалов: жалость, сочувствие, доверие, благодарность, отзывчивость, самолюбие, эмпатию и стыд и др.

Методом внушения. Оказывает влияние на эмоциональную сферу ребёнка. Под внушением понимают такое психическое воздействие, словесное или образное, которое вызывает некритическое восприятие и усвоение какой-либо информации. Внушение является важным фактором распространения лозунгов – суждений, в которых предельно кратко, но точно определяются отношение к людям. Поэтому внушение имеет существенное значение для формирования толерантного отношения к людям. Метод внушения может реализовываться через использование цитат и высказываний великих людей, музыкальных произведений, использование речёвок, заучивание лозунгов и их скандирование на различных мероприятиях.

Методы стимулирования. В основе данного метода лежит формирование у детей осознанных побуждений их жизнедеятельности. Стимулирование может осуществляться в различных вариациях: одобрительный взгляд, одобрительная фраза, когда ребенок изменяет своё поведение в позитивную сторону. Стимулирует толерантное поведение организация общения и совместной деятельности представителей различных национальных и социальных групп. Например: приём «Взаимопомощь». Педагог так организует деятельность, чтобы от помощи друга зависел успех общего дела. Приём «Эстафета» - взаимодействие учащихся разных групп. Приём «Акцент на лучшее». Педагог старается подчеркнуть лучшие черты каждого. При этом его оценка должна быть объективна и опираться на конкретные факты. Педагогу нужно учитывать, что позитивная

оценка поведения одной группы детей не всегда может быть понята другой группой. В результате может возникнуть конфликтная ситуация и непонимание действий педагога.

Метод коррекции поведения направлен на то, чтобы создать условия, при которых ребёнок внесёт изменения в своё поведение в отношениях с людьми. В сфере саморегуляции необходимо формировать совесть, самооценку, самокритичность, самоконтроль, добропорядочность. Коррекция невозможна без самокоррекции. Опираясь на идеал, пример, сложившиеся нормы, ребёнок часто может сам изменить своё поведение и регулировать свои поступки, что можно назвать саморегулированием.

Метод воспитывающих ситуаций. В предметно-практической сфере необходимо развивать способность совершать нравственные поступки, честно и добросовестно относиться к действительности; умение оценить нравственность поступков; умение оценить поведение современников с точки зрения моральных норм. Этому способствует использование проблемных ситуаций, когда ребёнок ставится перед необходимостью решить какую-либо проблему, прежде всего связанную с выбором способа отношений с другими людьми. В процессе включения в эти ситуации у детей формируется определённая толерантная позиция и социальная ответственность, которые и являются основой для их дальнейшего вхождения в социальную среду. Например: приём «Прогнозирование развития ситуации». Педагог предлагает высказать предположение о том, как могла развиваться та или иная конфликтная ситуация. Учащимися ведётся поиск выхода из сложившейся ситуации.

Таким образом, использование в процессе образовательной деятельности различных методов: убеждение, стимулирование, мотивация, внушение и самовнушение, требование, упражнение, коррекция и воспитывающие ситуации способствует воспитанию толерантности у учащихся, накоплению опыта социально полезного поведения, высоконравственные установки, которые позже не позволяют вести себя непорядочно бесчестно.

ЛИТЕРАТУРА

1. Вислова, А. Нетерпимость в молодежной среде и способы ее преодоления // Воспитание школьников. - 2008.-№3.-С.15-19.
2. Громова Е. Развитие этнической толерантности в школе // Воспитание школьников. - 2006.- №1.- С.13-17.
3. Гурьянов, А. Воспитание толерантности личности // Воспитание школьников. С.25-28.
4. Мириманова М. Толерантность как проблема воспитания // Развитие личности. С.104-116.

Чурина Раиса Ивановна,
педагог дополнительного образования
МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4» г. Набережные Челны

ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ КАК НРАВСТВЕННОЙ ОСНОВЫ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА ЧЕРЕЗ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

«Воспитание – это, прежде всего, человековедение»
В.А.Сухомлинский

Проблема толерантности в последнее время стала актуальной и широко востребованной. С проявлениями агрессивности, недружелюбия, озлобленности, даже враждебности, мы стали постоянно сталкиваться в жизни. Это нередко наблюдаются среди школьников, что негативно влияет на развитие личности детей, их духовности. Поэтому необходимо найти эффективные способы, содействующие воспитанию детской толерантности.

Одним из результативных направлений является практико-ориентированная коллективная деятельность учащихся, которая позволяет увлечь детей общим делом, включить их в общественно-значимую деятельность, результат которой был бы важен для ребёнка, общества, края, города.

Так, любой школьный проект - это коллективный поиск. В такой деятельности дети могут проявить свое личное отношение, как ко взрослым, так и сверстникам. Чтобы достигнуть поставленных целей, необходимо быть терпимым, снисходительным друг к другу, находить компромиссы, снимать межличностную напряженность, оценивать достоинства, раскрывать лучшие стороны участников проекта, уметь замечать проблемы, решать их позитивно.

Работа по реализации нашей программы «Экология, город и мы» позволяет учащимся усваивать материал в непосредственной практической деятельности. Большое внимание уделяем организации проектно-исследовательской работы. Темы исследовательских работ чаще всего берём из практической природоохранной деятельности, участвуя в экологических акциях и операциях. В ходе работы дети включаются в активную познавательную и практическую работу. Это позволяет прививать чувства уважения к традициям народов края, учит беречь и ценить богатства малой Родины, формирует у учащихся чувства патриотизма и любви к Родному краю, способствует закладыванию в детей тех «зернышек», которые должны «прорости» в процессе формирования гражданского сознания. Особое внимание учащихся обращаем на воспитание любви и бережное отношение к родному краю, его природным богатствам. Знакомим детей с историей и культурой их малой Родины, городом Набережные Челны, Национальным парком «Нижняя Кама», его историко-природными и культурными достопримечательностями.

В работе используем технологию сотворчества и сотрудничества, которую в течение уже нескольких лет успешно применяем на практике. Стилем работы является общение на основе увлеченности совместной творческой деятельностью. Он предполагает личностно-ориентированный подход, использование таких приемов, когда каждый ученик чувствует себя личностью, индивидуальностью, ощущает внимание педагога, его ценят и уважают товарищи. Именно такую обстановку стараемся создать на занятиях, чтобы обеспечить интеллектуальное и духовное становление личности.

Данный подход позволяет развивать интеллект, творческие способности, формировать экологическую культуру, толерантность, добиваться высокой

результативности в работе. Это можно продемонстрировать на примере участия в некоторых городских природоохранных экологических акциях.

Акция «Ёлочка». Результатом участия в городской природоохранной акции «Ёлочка» стало заранее спланированное исследование «Использование хвойных пород деревьев для озеленения микрорайона». Одна из задач акции – защитить ели от предновогодних вырубок, замене их искусственными.

В ходе работы дети столкнулись с парадоксальным утверждением: «экологи призывают использовать для Новогодних праздников не искусственные ели, а настоящие»? Почему? Кроме того, у детей возникли вопросы: «Почему в городе стали высаживать много лиственницы, туи и можжевельника?», «Почему разделительная полоса по проспекту Дружбы народов полностью засажена лиственницей, ведь автомагистрали с интенсивным движением автотранспорта – не самое подходящее место для хвойных пород деревьев?». Эти вопросы стали темами наших следующих мини-исследований.

Как видим, инициаторами проектов зачастую выступают дети, задача педагога лишь в том, чтобы создать условия для самостоятельной работы учащихся, открыть и развить в каждом ребенке его индивидуальные наклонности и способности.

Акция «Белая берёза». Тема исследования «Использование берёзы для оздоровления окружающей среды города». Одной из задач работы является формирование гражданской позиции и ответственного отношения детей к окружающей среде, своему здоровью, умения оценивать состояние экологических систем города (в нашем случае парка «Гренада», который представляет собой берёзовую рощу). Используем гуманно-личностный подход, который способствует проявлению у детей их самых благородных чувств: заботы, сострадания, милосердия, доброты, любви. Формируем навыки по оздоровлению природной среды, чувства сопричастности ко всему живому. Это, по сути, «Уроки Доброты». Главная цель - работа с внутренним миром ребёнка, его эмоциями, переживаниями, интересами, отношением к себе и другим людям, к окружающему миру. Информация интересная, познавательная, легко увлекает детей, работает на духовно-нравственном уровне, не зря говорят, что «мир природы очищает душу».

Исследовательскую работу проводим в основном в летний период с детьми - участниками летнего экологического отряда «Тропинка». Это ещё одна из активных форм работы, ребята не только изучают достопримечательности своей «малой родины», но и в меру своих возможностей, пытаются решить выявленные ими проблемы. Детей радует, что работа имеет большую практическую значимость.

Акция «Городской парк». Практика сотрудничества с детьми показывает, что наиболее успешным и продуктивным вариантом являются не разовые исследования, а система организации проектно-исследовательской деятельности в течение нескольких лет обучения. Так, в течение трёх лет работали над проектом «Роль санитарно-защитной зоны в улучшении экологического благополучия жителей 60 комплекса». Работа направлена на гуманное отношение к окружающей среде и стремлению проявлять заботу о сохранении зелёной зоны, находящейся в плачевном состоянии. Работа имела большое практическое значение, помогла решить некоторые проблемы зелёной зоны.

Акция «Родник». Итак, наша деятельность носит практико-ориентированный характер. Дети на практике осознают значимость принципа «человек – окружающая среда – здоровье – общество». Заботливое отношение к природе формируется только тогда, когда ребёнок улучшает окружающую среду своим трудом. С этой целью разработали проект «Изучение эколого-валеологических аспектов употребления воды родника «Святой Параскевы».

Задачи в основном носили практический характер: формирование навыков экологически целесообразной деятельности в природе, выработка навыков по улучшению состояния окружающей среды прилегающей территории родника.

Результат деятельности был интересен и значим для самих ребят, что было весьма важно. Для детей это была возможность попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат.

Международная акция «Марш парков». Успешная исследовательская деятельность вызывает интерес детей и потребность к дальнейшей работе. Так, часть детей, начав работу в младшем или среднем школьном возрасте, продолжают её, будучи старшеклассниками. Кругозор детей постепенно расширяется, темы исследований выбираются индивидуально, с учётом интересов ребёнка. В старших классах они связаны с выбором профессии, выработкой ценностных ориентаций: эстетических, духовно-нравственных, эколого-валеологических, культурологических, что свидетельствует о росте самосознания.

Хочется отметить, что, изучая историко-природные объекты города, родного края, ребята не только узнают много интересного, проводя исследование, но и хотят поделиться своими наработками с другими людьми. Наглядным примером тому может служить создание экскурсионного маршрута «Шишкинскими тропами». Старшеклассники нашли оригинальное решение проблемы: провести экскурсию заочно. Яркая, эмоционально окрашенная, наполненная глубоким содержанием презентация знакомит с особенностями природного и культурного наследия Национального парка «Нижняя Кама», который расположен рядом с нашим городом. Путешествие по маршруту выводит процесс обучения и воспитания из стен школы в окружающий мир.

Экскурсия по мемориальным «шишкинским местам», связанным с его всемирно известными полотнами, правдиво сможет показать, как уголки природы нашего края навеки отразились в живописных полотнах великого знатока Прикамских лесов. Это даёт возможность не только познакомиться с объектом, картиной, но и детально, со всеми подробностями рассмотреть пейзажи с деревьями, травами, кустами, отдельными листочками и даже их оттенками. Это помогает открыть И.И.Шишкина как художника-документалиста, фитоценолога, геоботаника, выдающуюся личность, который прославил наш край, и призывал всех любить свою землю, беречь живую природу, лес: «Ничего нет прекраснее лесов. Лес - это жизнь. И люди должны помнить об этом» (И.И.Шишкин).

Выводы. Совместная образовательная деятельность детей – это средство развития личности ребенка, его толерантности, это интересный творческий поиск, который позволяет сделать обучение увлекательным, создает общее эмоциональное переживание, ребята оказывают помощь друг другу, переживают неудачи, радуются успеху. Они становятся добрее, терпимее, справедливее в оценке своих действий и поступков.

Кроме того, воспитание через мир родной природы помогает на практике расширять связи ребёнка с окружающим миром, обогащает общение детей с социумом, приобщает к культуре родного края. Это не только облегчает воспитательную работу с детьми, но и делает её богаче, интереснее, содержательнее.

ЛИТЕРАТУРА

1. Толерантность в современном обществе: опыт междисциплинарных исследований: сборник научных статей /под научн. ред. М.В. Новикова, Н.В. Нижегородцевой/. – Ярославль: Издательство ЯГПУ, 2011. - 357 с.
2. Степанов П. Как воспитать толерантность? //Народное образование. 2001 №9, 2002 №1 Интернет ресурсы
3. info@moluch.ru
4. son-net.info>vospitanie-tolerantnosti/
5. vuzlit.ru>556539/metodicheskie...tolerantnosti...

**Шайгарданова Эндже Юзумовна,
зав. отделом методической работы
МАУДО «Детская школа хореографического искусства №17» г. Набережные Челны**

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ТОЛЕРАНТНОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА В УСЛОВИЯХ ШКОЛЫ ХОРЕОГРАФИИ

В современной жизни понимание толерантности неоднозначно и неустойчиво, поэтому толерантность имеет довольно широкий диапазон интерпретаций. Например, в английском языке толерантность означает «готовность и способность без протеста воспринимать личность или вещь», во французском языке этот термин понимается как «уважение свободы другого, его образа мысли, поведения, политических или религиозных взглядов». В русском языке наиболее близким по значению понятию «толерантность» является термин «терпимость», что в обыденном употреблении означает «способность, умение терпеть, мириться с чужим мнением, быть снисходительным к поступкам других людей».

Особую остроту и значимость приобретает изучение закономерностей становления толерантного сознания детей, поскольку в детском возрасте закладываются основы отношений в обществе. Период школьного детства очень важен для развития личности ребенка: на протяжении всего детского периода интенсивно развиваются психические функции, формируются сложные виды деятельности. У детей происходит формирование навыков уважительного и доброжелательного поведения во время взаимоотношений с представителями разных культур, умение воспринимать окружающее как результат сотрудничества людей разных национальностей, разного этнического происхождения.

В «Декларации принципов толерантности», принятой ООН в 1995 году, отмечено, что одним из наиболее эффективных путей достижения согласия является воспитание толерантной личности. В статье 1.1 толерантность определяется как «уважение, принятие и понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности. Ей способствует знания, открытость, общение и свобода мысли, совести, убеждений. Толерантность – это гармония в многообразии...». В статье 1.2 признано, что «толерантность – это не уступка, снисхождение или потворство. Толерантность – это, прежде всего активное отношение, формируемое на основе признания универсальных прав и основных свобод человека. Ни при каких обстоятельствах толерантность не может служить оправданием посягательств на эти основные ценности. Толерантность должны проявлять отдельные люди, группы и государства». Таким образом, воспитание в духе толерантности нужно рассматривать в качестве неотложной задачи современного российского общества.

Начинать формирование качеств толерантной личности нужно как можно раньше. Дети копируют поведение близких им людей, в первую очередь – родителей. Именно в семье закладывается такое качество, как толерантность личности. В наших учреждениях, учреждениях дополнительного образования, также может осуществляться социально-педагогическая деятельность по формированию толерантности. В частности, в нашей хореографической школе большую пользу в толерантном воспитании детей приносит изучение танцев других народов, их костюмов, традиций, музыки. Различные постановки на уроках хореографии танцев народов мира приобщают детей к традициям различных культур. Нашими преподавателями поставлено очень много танцевальных постановок. Например, татарские танцы «Калфак чигу», «Парлы бию», «У ручья», русские танцы «Самовар», «Матрёшки», «Марийский танец», «Украинский танец», «Немецкая полька», венгерский танец «Чардаш». Народный танец является приоритетом национального танцевального искусства и составляет одно из главных направлений в воспитательной

работе с детьми. Народный танец как никакой другой отражает особенности национального характера, показывает различные стороны жизни народа, а также выражает чувства, переживания, эмоции, эстетически воспевая красоту человеческого тела и духа. Участие в реализации традиционных обрядовых форм способствует лучшему прочувствованию и пониманию особенностей других этносов. Также подготовка большого хореографического произведения или же большой общей программы является одним из хороших методов воспитания толерантности детей.

Хореографический коллектив в определенных условиях способствует разрешению возникающих проблем у детей и снимает отрицательные факторы: закомплексованность в движении, походке, поведении; воспитывает и бережёт ребёнка от нездорового соперничества, злорадства, «звездной болезни», что является важной задачей. На наших занятиях дети учатся сопереживать чужой беде, умению защищать, выражать свою точку зрения, учатся порядочности, долгу и чести.

На базе школы создан и успешно работает Образцовый детский коллектив хореографический ансамбль «Яз», который является активным участником и неоднократным победителем фестивалей и конкурсов различного уровня. Например, приведем несколько примеров за последние годы. Международный хореографический фестиваль конкурс детского и юношеского творчества «Кружево танца», г. Санкт-Петербург; Международный конкурс «На берегах Невы», г. Санкт-Петербург; Международный конкурс танцевального мастерства «Славянские самоцветы», г. Минск; Всероссийский фестиваль детских творческих коллективов «Культурная смена России», Краснодарский край п. Сукко; Международный детский и юношеский фестиваль-конкурс «Краски Праги», г. Прага. Конкурсы способствуют развитию дружественных отношений между детьми из других коллективов городов и стран. Фестивали позволяют лучше узнать историю и культуру многочисленных народов, в которых дети-участники показывают свои достижения, это укрепляет еще больший интерес к танцу.

Таким образом, хореография есть средство эстетического воспитания, ее специфика определяется разносторонним воздействием на человека. Различные постановки на уроках хореографии танцев народов мира приобщают детей к традициям различных культур. Через народные танцы России и танцы народов мира осуществляется воспитание в детях уважительного отношения к любой нации и народности, терпимости друг к другу. Искусство танца богато и многообразно. Каждый стиль хореографического искусства предоставляет свои возможности для познания окружающего мира, человека и человеческих взаимоотношений и, как следствие, воспитание толерантности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Декларация принципов толерантности. Утверждена резолюцией 5.61 генеральной конференции Юнеско от 16 ноября 1995 года.
2. Ерьсько В.А. Хореография как эффективное средство формирования творческой личности. – М.: Изд-во ТГУ им. Г.Р.Державина, 2009, – 312 с.
3. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Учебное пособие. – СПб.: Изд-во Детство-Пресс, 1998. – 287с.
4. Медведев Н.П. Толерантность и образование: грани соприкосновения // Качество образования как социальная проблема: Материалы региональной научной конференции. - Ставрополь: Изд-во СГУ, 2002. – С. 307-308.
5. Пуляева Л.Е. Некоторые аспекты методики работы с детьми в хореографическом коллективе: Учебное пособие. Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г.Р. Державина, 2001. –80 с.

**Якушева Наталья Ивановна,
педагог дополнительного образования первой квалификационной категории
МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4» г. Набережные Челны**

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ В ОБЪЕДИНЕНИИ «ЗЕЛЕНАЯ ЭСТАФЕТА»

Современное нестабильное общество особо остро переживает проблемы, связанные с экстремизмом, агрессией, с конфликтами в разных сферах человеческой деятельности. Поэтому формирование толерантности у подрастающего поколения – это не только терпимость, признание человека таким, какой он есть, но и средство социальной стабильности в обществе, стремлением к безопасному сосуществованию и путь к миру. Важность этой проблемы подчеркивает тот факт, что на международном уровне толерантность была принята как норма межнациональных и межконфессиональных отношений, что отобразилось в «Декларации принципов терпимости», подписанной 16 ноября 1995 года 185 государствами-членами ЮНЕСКО и Россией.

Последние данные переписи населения подтвердили, что Республика Татарстан является одной из самых многонациональных территорий России. Здесь проживают представители свыше 173 национальностей, среди которых 8 национальностей имеют численность более 10 тысяч человек.

Работая в МАУ ДО «ДЭБЦ №4» с детьми 10-12 лет по программе «Зелёная эстафета», стремлюсь вооружить не только знаниями по экологии и биологии, но и уделить особое внимание воспитательной составляющей учебного процесса. В содержание программы наряду с изучением флоры и фауны Республики Татарстан и НП «Нижняя Кама», включён раздел по краеведению «Мой город – Набережные Челны». На занятиях ребята знакомятся с историей создания и символикой города, улицами и проспекты, памятниками и архитектурными объектами родного города.

История города Набережные Челны тесно связана со строительством завода «КамАЗ». Всесоюзная стройка давно закончилась, а город и сейчас остаётся многонациональным. Братство, сплочённость людей разных национальностей и в настоящее время является примером для подрастающего поколения. Эти важные исторические факты являются основой на занятии по теме «Набережные Челны – многонациональный город».

Ещё одним примером воспитания толерантного отношение к окружающим людям, сохранения культурных традиций в нашем городе является Дворец дружбы народов «Родник». Сейчас в нём существует более 20 национальных общин. Об особенностях и деятельности этого культурного учреждения воспитанники знакомятся в ходе виртуальной экскурсии.

Привить любовь к своей малой родине помогают такие практические задания: «Допиши фразу», составь рассказ-описание по теме «Мой любимый город», конкурс рисунков «КамАЗ – гордость страны», задание «Узнай по изображению», викторина «Мой город – Набережные Челны», просмотр кинофильмов.

Не остаётся на занятиях без внимания вопрос: «Как на нашей многонациональной земле, с многообразием обычаев, традиций, языков, жить в мире и согласии?». В ходе беседы ребята стараются из своего жизненного опыта находить примеры проявления доброжелательности, гуманизма, солидарности среди своих сверстников, родственников, горожан.

В объединении, как правило, каждая учебная группа насчитывает от четырёх и более ребят разной национальности. Поэтому сплотить коллектив, показать важность знания культуры и особенностей своего народа, является одной из первоочередных

воспитательных задач. Традиционно в Международный день родного языка в объединении проходит конкурс стихов. Стараюсь поддержать всех участников, ведь порой родной язык бывает слабо изучен, ребята боятся быть непонятыми. В поддержку таких учащихся, использую игру «Конверт вопросов». Отвечая на вопросы, дети чувствуют себя свободнее. В дружеской обстановке можно узнать о любимых блюдах, национальном танце, праздниках, обычаях в кругу семьи.

В заключении отмечу, что формирование толерантных качеств личности у подрастающего поколения всегда являлось важной задачей, решая которую педагог помогает воспитанникам идти по жизни дорогой мира, добра и созидания.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гуров В.Н. Формирование толерантной личности в полиэтнической образовательной среде. Учебное пособие. – М, 2004. – 240с.
2. Казачёнок Н.В. Духовно-нравственное воспитание и развитие личности гражданина России. Методические рекомендации. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2014. - 238 с.
3. Сахипова Р.А. Воспитание и обучение на традициях народной педагогики. Учебное пособие. - Воронеж: Издательство Московского психолого-социального института, 2005. - 144с.
4. Вебинар на тему: «Нравственное воспитание в современной культуре: проблемы и перспективы» <https://videouroki.net/webinar/nravstviennoie-vospitanie-v-sovriemiennoi-kul-turie-probliemy-i-pierspiektiv.html>

**Якушкина Наталья Евгеньевна,
методист по воспитательной работе**

МБУ ДО «Центр детско-юношеского творчества» г. Альметьевск

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ ПРОВЕДЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

Толерантность делает возможным достижение мира и способствует замене культуры войны культурой мира. Проявление толерантности не означает терпимого отношения к социальной несправедливости, отказа от своих убеждений или уступки чужим. Толерантность означает, что каждый свободен, придерживаться своих убеждений и признает такое же право за другими; означает признание того, что люди по своей природе различаются по внешнему виду, социальному положению, речи, поведению и ценностям, обладают правом жить в мире и сохранять свою индивидуальность и не могут навязывать взгляды одного человека другим.

Характеристики толерантности:

- «ориентация на себя (толерантный человек больше ориентирован на личностную независимость, меньше - на принадлежность к внешним институтам и авторитетам);
- потребность в определенности (признает многообразие, готов выслушать любую точку зрения и чувствует меньший дискомфорт в состоянии неопределенности);
- меньшая приверженность к порядку (толерантный человек менее ориентирован на социальный порядок, менее педантичен);
- способность к эмпатии (склонность давать более адекватные суждения о людях);
- предпочтение свободы, демократии (для него не имеет значения иерархия в обществе);
- знание самого себя (толерантный человек хорошо осведомлен о своих достоинствах и недостатках и не склонен во всех бедах обвинять окружающих);
-

ответственность (развито чувство ответственности, не перекладывает ответственности на других); - защищенность (ощущение собственной безопасности и убежденность, что с угрозой можно справиться) (Щеколдина С. Д.).

Щеколдина также выделяет критерии и показатели толерантности человека. К ним она относит: социальную активность, мобильность поведения, дивергентность поведения, эмпатия и устойчивость личности.

Толерантность бывает нескольких уровней, нас интересует толерантность как социальный – партнерское взаимодействие между различными социальными группами общества, его властными структурами, когда признаются необходимость такого сотрудничества и уважение позиций сторон. Индивидуальный уровень – уважение к другой личности, понимание того, что существуют взгляды, отличные от собственных.

Толерантность выполняет следующие функции:

1) предотвращает межгрупповые и внутригрупповые конфликты, что способствует формированию и поддержанию стабильности группы;

2) создает имидж стабильной и сплоченной группы, что обеспечивает более продуктивное взаимодействие с государственными структурами, с социальными группами и организациями.

Человек с высоким уровнем толерантности обладает характерным комплексом поведения, характеризующееся пониженной агрессивностью. Он менее конфликтен.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детско-юношеского творчества» – это единственное в городе Альметьевск многопрофильное, многофункциональное учреждение дополнительного образования детей, приоритетной задачей которого является поддержка и развитие творческого потенциала детей.

В нашем центре более 3000 детей в возрасте, преимущественно, от 4 до 18 лет занимаются более чем в 229 учебных группах. Центр ведет свою деятельность с 1954 года и дает своим учащимся дополнительное образование по 6 направленностям: художественной, физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой, социально-педагогической, эколого-биологической, технической.

МБУ ДО «ЦДЮТ» является центром воспитательной и культурно-просветительской работы в Альметьевском муниципальном районе. Внеклассные мероприятия по воспитательной работе побуждают учащихся к самостоятельной деятельности, вызывают интерес к этой деятельности, способствуют формированию терпимого отношения к окружающим повышают социальную активность учащихся.

Формы внеклассной работы, направленной на формирование толерантности посредством проведения воспитательных мероприятий:

- индивидуальная работа;
- студийная работа;
- детские общественные объединения;
- массовая работа.

Главная цель внеклассной работы, направленной на формирование социальных качеств личности – воспитание, которое невозможно без участия семьи, поэтому в проведении мероприятий, связанных с формированием социальных черт учащегося можно задействовать родителей, бабушек, братьев, сестер, что будет также способствовать большей мотивации ребят.

Мероприятия воспитательной работы, направленные на формирование толерантности и социальной активности учащихся в МБУ ДО «ЦДЮТ»:

- Организация культурно – массовых праздников, спортивных соревнований и первенств города;
- Встречи и помощь ветеранам, мероприятия, посвященные памяти войнам;

- Посещение митингов, демонстраций на главных площадях города;
- Экскурсии в музеи (в том числе, музей Пионерии и музей детского технического творчества ЦДЮТ), экскурсия для пришкольных лагерей города по профилактике и предупреждению ДД ТТ;
- Акции «Внимание – дети!», «Письмо водителю», «Помоги первокласснику безопасно прийти в школу», «От друга к другу», акция по ДД ТТ «Сохрани мое сердечко» и «С Зеброй по безопасным дорогам», акция в рамках Всероссийского проекта «Письмо Победы», акция в рамках Всероссийского проекта «День детских организаций», акция в рамках Всероссийского проекта «Будь здоров!» и многие другие;
- Проведения предметных недель, декадников и месячников;
- Участие в акциях и праздниках, дней памяти городского масштаба.

Ежегодно, в течении всего учебного года педагоги проводят мероприятия по воспитательной работе, согласно плану, составленному и утвержденному в начале учебного года. Вот некоторые из них: Беседа «Помогать людям», сюжетно-ролевая игра «День народного единства», выставка рисунков «Я – человек и гражданин России», Беседа «Русь великая и могучая», беседа «День в истории», круглый стол с родителями «Духовно-нравственное воспитание подростков и молодежи», игра «Мой край родной» и др.

Пример занятия, направленного на воспитание толерантности:

Тема: «Толерантность в семье и семейные ценности»

Цель: развивать в детях уважение к ценностям семьи и толерантные отношения к близким.

Задачи: 1) показать важность толерантных отношений в своей семье; 2) помочь оценить толерантность каждого учащегося к своей семье; 3) привить навыки толерантных отношений в семье.

Материально-техническое обеспечение: текст анкеты для оценки своей толерантности в семье, лист из альбома по рисованию А4, цветные карандаши или аппликация из башни (пирамиды).

План:

1. Вводная часть. Быть толерантным в семье – почему это важно?
2. Основная часть. Толерантность в своей семье.
3. Игры и упражнения, направленные на развитие и воспитание толерантности.
4. Подведение итогов.

Ход занятия

1. Вводная часть. Быть толерантным в семье – почему это важно?

Вспомнить о мультфильмах: «Гадкий утенок» или новый вариант сказки и «Ежик должен быть колючим?». Обсудить с учащимся, в какой из этих семей уютней жить и расти, в какой проявляются толерантные отношения, а в какой – интолерантные, нетерпимые. (5-7 мин).

Мы говорили об умении быть терпимым, доброжелательным, понимающим, внимательным по отношению к другим людям. А нужно ли быть такими толерантными в своей собственной семье, в отношениях с родителями, братьями, сестрами, бабушками и дедушками? Как вы считаете? Если да, то почему? – Ответы детей записываются на доске или большом листе ватмана, прикрепленного к доске. (5-7 мин).

2. Основная часть. Толерантность в своей семье

Что значит быть толерантным в своей семье и отличается ли наша толерантность, терпимость к родным от ее проявлений к другим людям? Записываются на доске или ватмане ответы детей на вопрос «Что значит быть толерантным в своей семье?» Помочь детям привести примеры толерантного отношения к бабушке, дедушке, братьям и сестрам и т.д. (10 мин.).

3. Игры и упражнения, направленные на развитие толерантности

Проверим себя на семейную толерантность. Заполнение анкеты и ответы на вопросы.

Давайте попробуем оценить (измерить) нашу собственную толерантность в семье. Для этого каждый из нас ответит на вопросы анкеты. Ответы обозначены буквами А и Б. Правила работы с вопросами:

- Отвечать искренне, честно, ведь вы отвечаете самому себе.
- Прочитав вопрос, выбрать один из двух ответов.
- Выбирайте тот ответ, который пришел на ум первым.
- Если сомневаетесь, какой вариант выбрать, ведь бывает по-разному, остановитесь на том варианте, который бывает чаще.

Анкета: Толерантность в семье

1. Младший брат сломал твою игрушку...

- А. Ты его прощаешь, ведь он сделал это не нарочно.
- Б. Ты наказываешь его.

2. Если бы жестокое отношение проявилось в твоей семье, то...

- А. Ты не станешь поступать таким же образом.
- Б. Ты будешь чувствовать, что тоже становишься жестоким.

3. Ты завидуешь своему брату...

- А. Ты хочешь ударить его.
- Б. Ты честно говоришь, что ты переживаешь.

4. Ты поссорился со своей сестрой...

- А. Ты пытаешься объясниться с ней.
- Б. Ты обижаешься и мстишь ей за это.

5. С тобой поступают жестоко...

- А. Ты отвечаешь тем же...
- Б. Ты не поступаешь так же жестоко, а стараешься обратиться за помощью.

6. Ты не доволен собой...

- А. Ты говоришь, что людей без недостатков не бывает.
- Б. Ты все сваливаешь на других (перекладываешь вину на других, считаешь, что другие виноваты).

7. Тебе говорят о ком-нибудь плохо...

- А. Ты проверяешь, действительно ли это так.
- Б. Ты повторяешь, не думая, то, что тебе сказано.

8. Тебе не хочется идти на прогулку со своими родными...

- А. Ты идешь с ними гулять, чтобы они были довольны.
- Б. Ты устраиваешь истерику (кричишь, плачешь), чтобы не идти гулять.

Сосчитай, сколько ответов под буквами **А** и **Б** у тебя получилось.

Результаты:

- Если ответов под буквой **А** больше: Прекрасно! Ты проявляешь большую толерантность. Ты уверен в себе, можешь выразить свое мнение. И ты понял, что твоя свобода заканчивается там, где начинается свобода других.
- Кроме **А** есть несколько ответов **Б** (от 3 до 7): ты не очень толерантен. Ты недостаточно уверен в себе для того, чтобы делиться и выражать свое мнение, однако, ты добрый и со временем у тебя это получится.
- У тебя менее трех ответов **А**: Пока ты совсем не толерантен! Если попытаешься лучше понять себя и изменить свое отношение к людям, то и люди к тебе будут относиться по-другому.

ЛИТЕРАТУРА

1. Семина Л.И. Учимся диалогу. Толерантность: объединения и усилия. Семья и школа. 2001. №11- 12с.;

2. Степанов П. Как воспитать толерантность? Народное образование. 2001 №9, 2002 №1, 2002 №9;
3. Риэрдон Б. Э. Толерантность – дорога к миру. - М., 2001. – 156с.;
4. Пикалова Т.В. Формирование толерантных качеств личности школьника в процессе поликультурного образования на уроках. – М.; 2007. – 112с.;
5. Макова Л.Л. Воспитание толерантности в учебно-воспитательном процессе школы как путь к преодолению межличностных конфликтов подростков. –М.; 2008. - 205с.;
6. Воробьева О.Я. Педагогические технологии воспитания толерантности учащихся. - М., 2007. – 118с.;
7. Байбородова Л.В. Воспитание толерантности в процессе организации деятельности и общения школьников. Ярославский педагогический вестник. –М.; 2003 №1. – 27с.

II. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ. СЦЕНАРИИ МЕРОПРИЯТИЙ

**Нугманова И.М., заведующий отделом методической работы
Макарова Ф.М., методист МБУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи
имени И.Х. Садыкова» Нижнекамский муниципальный район РТ**

РАЗВИТИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ, ПАТРИОТИЗМА И ПРОФИЛАКТИКА КСЕНОФОБИИ И РАСИЗМА

Патриотическое воспитание подрастающего поколения – одно из главных направлений воспитательной системы Дворца творчества детей и молодежи им. И.Х. Садыкова

В истории нашей страны гражданско-патриотическое воспитание молодежи всегда было одним из главных направлений в воспитательной системе государства. Благодаря этому «...у подрастающего поколения воспитывался высокий моральный дух, героизм, мужество, инициатива»¹.

Общественно-политические процессы, происходившие в 90-е гг. прошлого столетия, привели к разрушению советской системы патриотического воспитания. В результате изменилось отношение подрастающего поколения к таким базовым ценностям как Отечество, патриотизм, долг, честь и достоинство, знание истории своего народа. Нравственные ориентиры современной молодежи сместились в сторону «...прагматизма с ярко выраженными проявлениями асоциального характера»². В настоящее время особую тревогу вызывает рост экстремизма и ксенофобии в подростково-юношеской среде.

В современный период гуманизации и демократизации общественной жизни в стране одним из ведущих направлений воспитательной работы учащихся, на наш взгляд, является воспитание в духе толерантности, терпимости и любви к людям всех национальностей. В связи с этим особую актуальность приобретают задачи возрождения культуры многочисленных народов, населяющих Россию: укрепления национальных корней, восстановления народной памяти, традиций и обычаев каждого народа, его национального уклада.

Выступая как коллективная память, традиции являются неотъемлемым элементом этнического, а значит и патриотического сознания. Это, прежде всего, духовные, материальные ценности этноса, устные, письменные произведения народного творчества, художественно-прикладное искусство.

У каждого народа имеется своя специфически сложившаяся в течение многих поколений цельная воспитательная система, охватывающая все стороны подготовки детей и подростков к будущей жизни, своя народная педагогика. Совершенствуясь и улучшаясь, она передается из поколения в поколение и дает положительные результаты в нравственном становлении личности.

Следует отметить, что многие обычаи и традиции различных народов отличаются только лишь по форме, а по содержанию одинаковы. В связи с этим изучение педагогических обычаев и традиций какого-то отдельного народа имеет большое значение не только для него, но и для других народов.

По своей специфике учреждения дополнительного образования являются действенным источником новых идей, форм и средств по организации этой важной работы. Опыт Дворца творчества детей и молодежи имени И.Х. Садыкова в данном направлении уникален и разнообразен.

Одним из направлений в воспитательной системе гражданско-патриотического воспитания ДТДиМ является программа «ДОМ – ДОБРО. ОТЕЧЕСТВО. МИР». Данное направление отвечает за сохранение памяти поколений в памяти потомков для воспитания гордости за свою Родину и ответственности за её судьбу.

Основными принципами работы в деле патриотического воспитания являются целенаправленность и последовательность, ориентация не на разовые мероприятия, а на разработку долгосрочных программ. Это дает возможность корректировать деятельность Дворца, совершенствовать ее на последующий период. Главной целью программы является создание условий для формирования гражданско-патриотической культуры личности учащегося, обеспечивающей поддержание общественной и экономической стабильности в республике; формирование у учащихся гражданской идентичности, высокого патриотического сознания, верности Отечеству, готовности к выполнению конституционных обязанностей, толерантности, культуры межнациональных и межконфессиональных отношений. Следует отметить, что данная программа нацелена на детей в возрасте от 6 до 18 лет и составлена с учетом психических и физических особенностей дошкольников (6-7 лет), младших школьников (1-4 кл.), учащихся среднего звена (5-8 кл.) и старшеклассников (9-11 кл.).

В последнее время в нашем городе наблюдается тенденция роста воспитательного воздействия культуры, искусства, образования как важнейшего фактора формирования патриотизма.

Одним из направлений формирования духовно-патриотических ценностей является работа по созданию музея татарской народной культуры. В музее усилиями ребят и педагогов собраны народные костюмы, предметы быта, посуда, украшения татарского народа. Все это вызывает живой интерес к истории своего народа у воспитанников Дворца, побуждает ребят к серьезной исследовательской работе по изучению народной культуры Республики Татарстан.

Патриотическое воспитание невозможно без формирования гражданских качеств. Оно, с одной стороны, является важной составной частью граждановедения, с другой стороны, само способствует формированию подлинного гражданина. Гражданственность как звено в системе ценностей должна включать в себя гражданскую грамотность, гражданскую ответственность, желание активно участвовать в политической жизни страны, сознательно и честно служить ей и своему народу.

Существует большое разнообразие форм и методов работы с детьми в области патриотического воспитания:

- День открытых дверей «По секрету всему свету»;
- Посвящение в кружковцы;

- «Мы этой памяти верны», встречи с ветеранами войны, с представителями местной диаспоры;
 - Игра для старшеклассников «Честь имею», ко Дню защитника Отечества;
 - Благотворительные акции «Игрушка другу» - для детей из детских домов;
 - «Даешь зеленый город» - посадка деревьев, кустарников;
 - Организация в микрорайоне праздников «Масленица», «Науруз», «Открытие новогодней елки»;
 - Участие в традиционных праздниках «Сабантуй», «День города», «День защиты детей»
- и конкурсах, турнирах, соревнованиях города, района.

В объединениях художественно-эстетической направленности воспитание культуры гражданственности можно осуществлять: в театральных объединениях – через постановку спектаклей, в вокальных коллективах – через песенный материал, через подбор и разучивание программных произведений, концертную деятельность.

Наиболее ярко проявление гражданско-патриотических чувств возможно при разучивании и исполнении народных песен, танцев, а также театральных постановок, посвященных народным традициям.

Сформировать правильную гражданскую позицию, развить потребность найти свое место в пространстве отечественного производства, реализовать свой творческий потенциал ребята могут на занятиях ракетно-космического моделирования. Увлекаясь техникой, учащийся познает и овладевает навыками работы с инструментами и различными материалами, возрастает его техническая грамотность, интерес к точным наукам, формируется интеллект.

Можно формировать патриотическое мировоззрение учащихся, решая следующие воспитательные задачи: ознакомление учащихся с историей ракетно-космического моделирования; с опытом преодоления трудностей изобретателями при решении технических и технологических задач; увлечение учащихся идеей технического совершенствования как важнейшей задачей инженеров XXI века; постоянное информирование учащихся о современных технологиях и мировых достижениях в области ракетно-космического моделирования.

Сформировать гражданственность подрастающего поколения также помогают занятия в шахматно-шашечном объединении. Являясь моделью военного противоборства, моделью борьбы и человеческого соперничества шахматы способствуют объединению людей. Формирование объективного отношения к себе связано с правильной оценкой соперника, а значит и других людей. Шахматы учат уважать чужое мнение. Чтобы победить шахматист должен анализировать игру противника, изучать его сильные и слабые стороны. Огромная роль в формировании гражданственности принадлежит шахматным соревнованиям различного уровня.

Шахматные соревнования «...прививают детям корректность, умение вести себя в обществе, уважение к личности»³.

Все эти мероприятия позволяют нашим учащимся правильно воспринимать этническое и культурное многообразие человеческого сообщества, воспитывать в них чувство гражданского долга и патриотизма, а также позволяют привить у них чувство толерантности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М, Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков //

- Бюллетень: региональный опыт развития воспитания и дополнительного образования детей и молодежи. - № 6(6). – 2009. - С.19-26.
- Долгосрочная целевая программа «Патриотическое воспитание молодежи Республики Татарстан на 2011-2013 годы», утвержденная Постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 17.03.2011 за № 204.
- Постановление Правительства Российской Федерации от 05.10.2010 за № 795 «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы».
- Письмо директора Департамента воспитания и социализации детей Министерства образования и науки РФ от 26.12.2012 г. за № 06-2101.
- Сунгатуллина Ф.Г. Учреждение дополнительного образования – важнейшее звено в системе патриотического воспитания подрастающего поколения / Ф.Г.Сунгатуллина // Патриотическое воспитание учащихся средствами дополнительного образования. Материалы научно-практической конференции. Ч. I. – Казань, 2004. – С.18-20.
- Туркин А.В. Тенденции развития системы патриотического воспитания подрастающего поколения / А.В.Туркин // // Патриотическое воспитание учащихся средствами дополнительного образования. Материалы научно-практической конференции. Ч. I. – Казань, 2004. – С.16-18.

Приложения

Открытое занятие для учащихся 11 классов на тему: «Состояние и пути противодействия ксенофобии и расизму в молодежной среде г. Нижнекамска»

Цель мероприятия: формирование воспитательного пространства и внедрение в молодежную среду культуры гражданской солидарности

Задачи: обучающая – на основе анализа газетного и иного материала выявить особенности понятий «ксенофобия», «расизм», толерантность»;

развивающая – способствовать формированию умения раскрывать причины, характер исследуемого явления; делать выводы об основных итогах политики правительства РФ и РТ по предотвращению ксенофобии и расизма;

воспитывающая – формирование толерантного отношения к нациям и народностям, проживающих на территории нашей Родины.

Тип занятия: актуализация знаний

Вид занятия: круглый стол

Методы: слово учителя, групповая работа, выступления учащихся, обобщение и анализ изучаемого материала.

Оборудование: интерактивное оборудование, стенд с иллюстрациями по профилактике асоциального поведения подростков, дидактические материалы с текстами по проявлению экстремизма и ксенофобии, а также мероприятия правительства по противодействию расизма и ксенофобии, символика РФ и РТ.

Литература:

1. Устинов В.В. Правовое регулирование и механизмы противодействия экстремизму в Российской Федерации: действующая нормативно-правовая база и перспективы ее совершенствования / В.В.Устинов // Государство и право. - 2002. - № 7. - С.41.
2. Гиренко Н.М. Законодательство об экстремизме в контексте социальной антропологии / Н.М.Гиренко // Журнал социологии и социальной антропологии. - 2003. - Том VI. - № 4. - С.191.

3. Макаров А.В. Правовая основа профилактики политического и религиозного экстремизма в России / А.В.Макаров // Государственная власть и местное самоуправление. - 2005. - № 11. - С.9.
4. Сергун Е.П. Экстремизм в российском уголовном праве (теоретико-дедуктивный подход) / Е.П.Сергун. – Москва, Саратов: РПА Минюста России, 2009. - С.4.
5. Малькова В.К. Формирование этнической идентичности с помощью СМИ в диаспорных группах в России / В.К.Малькова // Этносоциология в России: научный потенциал в процессе интеграции полиэтнических обществ: материалы международной научно-практической конференции. Казань, 26-28 июня 2008 г. / Отв. ред. Р.Н.Мусина. - Казань: Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ, 2009. - С.226.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Подготовительный этап:

Учащиеся изучали литературу по ксенофобии и расизму. Собирали газетные статьи о проявлениях расизма и ксенофобии в подростково-юношеской среде, о мерах государства по профилактике асоциального поведения подростков. Учащиеся были поделены на группы и подготовили проекты по профилактике расизма и ксенофобии среди молодежи.

План:

1. Состояние и проблемы ксенофобии и расизма в молодежной среде РТ.
2. Меры правительства РФ и РТ по противодействию ксенофобии и расизму.
3. Профилактика/превентивные меры по предотвращению ксенофобии и расизма в РТ (позитивный опыт РТ).
4. Проекты по решению проблемы ксенофобии и расизму и развитию толерантности в молодежной среде г. Нижнекамска, РТ.

Сегодня мы почти каждый день сталкиваемся с такими понятиями, как экстремизм, террористические акты, исламский радикализм, и подобные явления прямым или косвенным образом затрагивающие каждого человека.

При этом не каждый из нас отчетливо понимает и определяет данные понятия, о чем свидетельствуют данные мониторинга, как среди населения, так и средств массовой информации, которые являются мощным средством влияния на общественное сознание.

Задание: Давайте рассмотрим, что включают в себя такие понятия как «ксенофобия», «расизм», «экстремизм». Почему именно эти проблемы волнуют наше общество сегодня? (обсуждение, дискуссия)

Вывод: В наше время недопонимание этой проблемы связано в первую очередь с недостаточной разработанностью проблемы экстремизма в целом на уровне общенаучного знания, в частности в сфере законодательства.

Задание: Вам дано было задание подготовить материал по мерам, проводимым правительством РФ и РТ по профилактике ксенофобии и расизма, а также по превентивным мерам, внедряемым в РТ. Давайте проанализируем ваши материалы. Почему одни мероприятия правительства были более эффективны? Какой позитивный опыт накопил Татарстан за годы реализации программы по противодействию расизму и ксенофобии? (обсуждение, дискуссия)

Вывод: Программа мероприятий по профилактике терроризма и экстремизма, а также минимизации и (или) ликвидации последствий проявлений терроризма и экстремизма в РФ и РТ является важнейшим направлением реализации принципов целенаправленной, последовательной работы по консолидации общественно-политических сил, национально-культурных, культурных и религиозных организаций и безопасности граждан.

Формирование установок толерантного сознания и поведения, веротерпимости и миролюбия, профилактика различных видов экстремизма имеет в настоящее время особую

актуальность, обусловленную сохраняющейся социальной напряженностью в обществе, продолжающимися межэтническими и межконфессиональными конфликтами, ростом сепаратизма и национального экстремизма, являющихся прямой угрозой безопасности не только региона, но и страны в целом.

Задание: Именно за молодежью стоит будущее страны, ее процветание и богатство. Только от политической зрелости молодежи, от уровня культуры ее гражданственности зависит политическое будущее России. Вы были поделены на группы, каждой из которых было дано задание составить проект по решению проблемы ксенофобии и расизму и развитию толерантности в молодежной среде г. Нижнекамска, РТ.

(обсуждение, дискуссия)

Вывод: По официальным данным правоохранительных органов в нашей стране из года в год наблюдается увеличение количества криминальных проявлений экстремизма и ксенофобии. Так, по данным сайта МВД РФ в 2007 г. было зарегистрировано 356 преступлений экстремистской направленности, в 2008 г. – уже до 460 случаев, и только в период января по июнь 2009 г., их число составило 266 преступлений. В РТ в данном отношении обстановка более стабильна: в 2008 г. вынесено три обвинительных приговора. В 2009 г. возбуждено 4 уголовных дела ст. 282 (возбуждение ненависти либо вражды, а равно унижение человеческого достоинства) и 282.2 (организация деятельности экстремистской организации) УК РФ. Окончено расследованием и направлено на рассмотрение в суд 8 преступлений данной категории. При этом учитываются лишь те немногочисленные, можно сказать, единичные преступления, по делам которых мотив был установлен на стадии предварительного следствия (п. «е». ч. 1. ст. 63 УК РФ). В действительности преступлений, совершаемых на почве экстремизма, в России несоразмерно больше, если не сказать, что приведенная статистика вообще не отражает реальный масштаб интолерантности, ксенофобии и иных видов социальной нетерпимости в российском обществе». Поэтому для осуществления эффективной борьбы с экстремизмом на почве расовой, национальной и религиозной вражды и ненависти необходимо тесное взаимодействие государства общественных институтов, позволяющее не только пресечь противоправные действия, но и предотвратить их.

В сложившейся ситуации важным представляется формирование толерантных установок личности и гражданской идентичности, как взаимосвязанных явлений, способствующих профилактике экстремизма. Воспитание детей и молодежи в духе толерантности является одной из важнейших задач, стоящих перед государством и обществом.

Домашнее задание: Что значит: «Я люблю свое Отечество»? (эссе).

Мероприятия по привитию толерантности **Тема "Уроки толерантности"**

Цель. Развивать стремление быть терпимым в обществе людей; воспитывать интернационализм; способствовать развитию устной речи учащихся.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Педагог. Сегодня мы с вами проведем занятие толерантности. Я не буду раскрывать значение этого слова, а вы сами в конце урока попытаетесь сказать, что означает слово "толерантность".

Педагог читает стихотворение С. Маршака "Всемирный хоровод"

Стихи для ребят
Всех народов и стран:

Лезут
В мешок меховой

Для абиссинцев
И англичан,
Для испанских детей
И для русских,
Шведских,
Турецких, немецких,
Французских.
Негров, чья родина –
Африки берег;
Для краснокожих
Обеих Америк.
Для желтокожих,
Которым вставать
Надо,
Когда мы ложимся в кровать,
Для эскимосов,
Что в стужу и снег
– О чем это стихотворение?

Дети. О том, что дети всех цветов кожи должны дружить друг с другом.

Педагог. Почему все дети, независимо от национальности и цвета кожи, должны жить дружно?

Дети. Чтобы не было войны на Земле, и все жили счастливо.

Педагог. Сейчас в мире непростая обстановка. Во многих точках планеты идет война, гибнут люди, рушатся здания, страдают дети. Люди вынуждены покидать свои дома и убегать из родных городов, чтобы спастись от голода, разрухи, болезней. Эти люди называются беженцами. Они приезжают в другие города в надежде, что мы протянем им руку помощи, поделимся всем, что имеем сами. С нами тоже может случиться беда, и мы вынуждены будем просить помощь. Давайте подумаем, чем мы можем помочь беженцам.

Дети. Дать одежду, поделиться едой, игрушками, не обижать детей беженцев...

– Дети должны понять, что к людям, даже если они другой национальности, нужно относиться с уважением, понимать их горе, сочувствовать в беде.

Педагог. Во время Великой Отечественной войны, когда фашисты захватили русские города, многие россияне были эвакуированы на юг, куда война еще не дошла. Их радушно принимали люди других национальностей: таджики, узбеки, грузины, армяне и др. Русским предоставляли жилье, обеспечивали едой, одеждой и другими необходимыми вещами. Люди не смотрели на то, что беженцы были не их национальности, с другим цветом глаз и кожи! И поэтому наша страна победила в такой тяжелой и страшной войне. Люди помогали друг другу, не давали погибнуть слабым, все вместе объединились против общего врага – фашистов. И вот через много лет ситуация повторилась. Только теперь люди с юга бегут на север, за помощью к русским людям. Ведь добрая русская душа еще издавна была известна всем народам.

Если мы будем жить в мире со всеми людьми, то на Земле не будет войн, террористических актов.

А теперь давайте попробуем объяснить, что же обозначает слово "толерантность".

Высказывания детей.

– В первую очередь толерантность проявляется дома, в школе. Все знают, что нужно жить дружно, но иногда трудно сдержаться, когда мы видим недостатки других. Иногда у нас возникает ощущение, что к нам придираются, стремясь быть сильными, мы становимся нетолерантными и остаемся в одиночестве. Как нам стать толерантными? Прежде всего, надо остаться самим собой, видеть свои ошибки.

На ночлег;
Из тропических стран,
Где на деревьях
Не счесть обезьян;
Для ребятишек
Одетых и голых –
Тех, что живут
В городах и селах...
Весь этот шумный,
Задорный народ
Пусть соберется
В один хоровод.
Север планеты
Пусть встретится с Югом,
Запад – с Востоком,
А дети – друг с другом!

Давайте поиграем. Я называю ситуацию, а вы поднимите красный кружок, если вам подходит первое выражение, черный – второе.

❖ Младший брат сломал твою игрушку.

1. Ты его прощаешь.

2. Ты ударяешь его.

❖ Ты поссорился со своей сестрой.

1. Ты попытаешься объясниться с ней.

2. Ты обижаешься и мстишь.

❖ С тобой поступают жестоко.

1. Ты отвечаешь тем же.

2. Ты говоришь "нет" и стремишься заручиться помощью.

❖ Ты недоволен собой.

1. Ты говоришь, что людей без недостатков не бывает.

2. Ты все сваливаешь на других.

❖ Тебе не хочется идти на прогулку со своими близкими.

1. Ты устраиваешь истерику.

2. Ты идешь с ними гулять.

Педагог. В школе, как и везде, все разные: есть маленькие, большие, худые, полные. Почему мы иногда смеемся над ними. Потому что мы их боимся, мы не хотим делиться или мы не уверены в себе. Быть толерантным – означает уважать других, невзирая на различия. Это означает быть внимательным к другим и обращать внимание на то, что нас сближает. Давайте попробуем проверить себя, проявляем ли мы толерантность.

1. Саша плохо одет...

❖ Это неважно.

❖ Ты подсмеиваешься над ним.

2. Пожилая женщина медленно идет.

❖ Ты отталкиваешь ее, чтобы обогнать.

❖ Ты помогаешь ей и придерживаешь дверь.

3. На твоих глазах на кого-то нападают...

❖ Ты пытаешься защитить его.

❖ Ты делаешь вид, что ничего не замечаешь.

– Проявлять толерантность – это значит бережно относиться ко всему живому на нашей планете, вместе бороться с насилием, понимать друг друга, чтобы строить мирное будущее. Давайте поиграем в игру.

1. Для того, чтобы больше не было войны.

1. Нужно понимать, почему она происходит.

2. Ничего нельзя сделать.

2. Когда говорят о детях, пострадавших от войны.

1. Ты об этом услышал и забыл.

2. Ты ищешь возможность проявить солидарность.

3. Ты все-таки слушаешь его.

4. Ты не даешь ему говорить.

3. В классе ты уже ответил.

1. Тебе хочется отвечать еще.

2. Ты предоставляешь другим.

Подведение итогов игры.

Педагог. Заканчиваем наше занятие по толерантности. Что нового вы узнали из сегодняшнего урока? Что такое толерантность? Кто после этого урока стал по-другому относиться к окружающим людям, товарищам?

Тема "Мы – команда одного корабля"

Цели. Дать учащимся представление о людях, населяющих планету Земля; подвести к тому, что люди любой национальности имеют право на счастье, что необходимо проявлять дружбу и уважение к любому народу; воспитывать бережное отношение к людям, любовь к малой родине.

Оборудование. Рисунок с изображением Земли (вид из космоса); карта полушарий; таблица "Самые многочисленные народы"; изображение человека; древо класса "Какой национальности были наши предки".

ХОД ЗАНЯТИЯ

I. Организационный момент

Педагог. Сегодня необычный урок. Мы будем коллегами. На занятии будем рассуждать, доказывать, наблюдать.

Педагог. Прочитайте тему урока.

Дети. "Мы – команда одного корабля".

В конце занятия ребята должны ответить на вопрос, почему занятие получило такое название.

На доске появляется рисунок с изображением Земли; карта полушарий. Дети работают по вопросам.

II. Сообщение темы

1. Как называется наша страна?
2. Сколько материков на Земле?
3. Сколько океанов?
4. На каком материке живем мы?
5. Как называется наша планета?
6. Как называется народ, который живет в России?

III. Вступительная беседа

Педагог. Каждый ребенок, подрастая, начинает интересоваться своей родословной. Он спрашивает о прабабушках и прадедушках. Так и человечество в целом постоянно задает себе вопросы о собственных родовых корнях. Наши предки...

В каждом из нас их частица, а потому, найдя свои истоки, можно узнать все о них. Начнем все по порядку. Как же появились люди на Земле? Человечество давно стремилось выяснить свое происхождение. Когда научных знаний еще не существовало, люди складывали об этом красивые легенды.

Дети. Австралийские аборигены верят, что вначале, "в эпоху сновидений", Земля была покрыта морем. На выступающих скалах и в воде жили человеческие личинки. Когда Земля высохла, предок ящериц каменным ножом отделил человеческие зародыши друг от друга, прорезал им глаза, уши, рот, нос, пальцы. Он научил их добывать огонь трением, готовить пищу, дал им орудия.

– В Библии – священной книги иудеев и христиан – говорится, что Бог, создав мир за шесть дней, под самый конец сотворил человека "по образу Своему, по образу Божию сотворил его; мужчину и женщину сотворил их".

Педагог. Таких мифов много. Они красивы, интересны. Ученые доказывают, что человек произошел от волосатого, четвероногого и хвостатого животного. Казалось бы, люди

должны быть все похожими. Но почему все живущие на Земле люди внешне отличаются друг от друга? Люди создавали легенды.

Дети. Легенда североамериканских индейцев.

Однажды боги вылепили фигурки людей из глины и положили их в печь обжигать. После обжига они приобрели кирпично-красный оттенок – это были индейцы. В следующий раз боги заболтались и забыли вовремя вынуть фигурки из печки. Те обуглились и стали черны, как головешки. Так возникли негры. А потом уже боги, боясь пережечь глиняные статуэтки, вынули их раньше времени, и они получились неприятного бледно-розового цвета. Так появились европейцы.

Учитель. Конечно, люди не только создавали подобные легенды. Существует наука антропология, изучающая происхождение и изменения физического типа человека. А почему люди говорят на разных языках?

Дети. По библейской легенде, все люди когда-то были одним народом и говорили на одном языке. Возгордившись, они стали строить огромную Вавилонскую башню, по которой надеялись попасть на небо. За это Бог разгневался на них и разделил языки. Люди больше не могли договориться друг с другом, и строительство башни прекратилось. Так возникли разные народы.

Педагог. Сколько сейчас на Земле народов?

Ответы учеников.

– На Земле наберется по меньшей мере 15 тысяч, а возможно, и 20 тысяч разных народов и языков. Какие народы самые многочисленные в мире?

Ответы учеников.

IV. Практическая работа

Укажите место каждого народа в таблице. Это поможет определить численность населения.

Самые многочисленные народы

Дети выполняют задание. Таблица вывешивается на доску.

– Подведите итог.

Дети. В конце XX века все население планеты составляло чуть меньше 6 млрд. человек: китайцы, хиндустанцы, американцы, бенгальцы, бразильцы, русские, японцы.

Педагог. Любой народ можно сравнить с лесом, например, с сосновым бором. В глубине его – высокоствольные сосны, но чем ближе к опушке, тем сильнее меняется облик деревьев: на открытых пространствах они кряжистые и низкорослые. Однако сосна всегда остается сосной и елью ни при каких условиях не станет. А вот потомки поляков, много поколений назад переселившиеся в Россию, могут превратиться в русских, и таких случаев немало. Чем отличается каждый народ?

Дети. Язык, культура, национальный характер, религия, традиции...

Педагог. Давайте перенесемся в нашу страну. Назовите главный город России. Назовите город, который является малой родиной.

Учащиеся дают справку о своем городе.

Педагог. Что привело в эти глухие места много лет назад людей?

Дети. По приказу царя людей отправили осваивать новые земли.

Педагог. Назовите фамилии первых поселенцев.

Дети. Сорокины, Медведевы, Курочкины, Аверины, Струнины.

Педагог. Какие же народы живут в нашем городе?

Дети перечисляют.

VI. Работа с диаграммой.

V. Посмотрите на диаграмму, и вы увидите, каких народов больше.

– А теперь посмотрите, что представляет наш класс. Какая кровь течет в учениках нашего класса?

Педагог показывает рисунок дерева, где ветви дерева – фамилии учеников класса. Дети рассказывают о своей родословной.

Педагог обобщает ответы учеников.

– Все мы очень разные. А хорошо это или плохо?

Высказывания детей.

– В каждом из нас течет кровь наших предков. А они были людьми разных национальностей. Пусть у нас будет разный цвет кожи. Пусть люди будут говорить на разных языках и жить на разных континентах. А может ли быть что-то общее у всех людей, живущих на нашей планете?

VII. Групповая работа

Педагог. Подумайте и напишите, какими качествами характера должен обладать человек, живущий на планете Земля.

Каждой группе выдается лист, на котором изображены контуры человека.

– Мы не знаем, где живет этот человек, сколько ему лет, какой он национальности. Он просто человек.

Каждая группа выступает.

VIII. Подведение итога.

Педагог. А теперь еще раз назовите те общие качества, которые были названы каждой группой.

На доске дети создают силуэт человека.

На доске; Добрый, Умный, Смелый, Сильный, Улыбчивый, Преданный, Честный...

Дети. Если люди будут обладать всеми этими качествами, то на Земле исчезнут войны, ссоры. Люди не будут страдать и ненавидеть друг друга. Все равно, какой ты национальности, какого цвета кожи.

– Чего ради нам ненавидеть друг друга? Мы все заодно, уносимые одной и той же планетой, мы – команда одного корабля.

– Надо очень любить этот мир, любить его таким, каков он есть. Надо раскрыть ему душу и слиться с ним, делая что-то здесь и сейчас, что сделает мир хоть капельку лучше и добрее. Тогда только вся планета станет твоей, ты поймешь ее тайны и поймешь самого себя.

IX. Итог занятия.

Педагог. Объясните, почему наше занятие носило название "Мы – команда одного корабля".

Тема "Беженцы в России"

Цели. Формировать и развивать гуманное отношение, чувство альтруизма к людям, нуждающимся в помощи; познакомить учащихся с терминами "беженцы", "толерантность"; выявить уровень (диагностика) толерантности с помощью теста; воспитывать чувства доброты и милосердия, отзывчивости и сострадания к человеку.

Формы работы. Игровая: групповая и индивидуальная; игра "Странные гости".

ХОД ЗАНЯТИЯ

Занятие начинается с ролевой игры "Странные гости". Несколько человек из класса, переодетые в мусульманскую одежду, стучатся и входят в класс. Класс представляет собой Дворец милосердия.

Гости рассказывают о том, как в их замечательной и красивой сказочной стране начались раздоры между злыми волшебниками, и разразилась такая буря, что земля затряслась, дома рухнули. Каждый день гремит гром, сверкает молния, которая убивает жителей этой страны. Поэтому, чтобы их не постигла эта страшная участь, они вынуждены были собрать свои семьи и бежать, куда глаза глядят. Так они попали в нашу волшебную страну.

Гости. Нас в вашей стране называют беженцами. Нам нужна помощь, и поэтому мы пришли к вам во Дворец милосердия.

Здесь представители Дворца милосердия (остальные ученики) предлагают гостям присесть, отдохнуть, выпить чаю. А сами члены Дворца милосердия собрали консилиум, на котором решали вопросы относительно гостей.

Игра проводится в виде эстафеты: весь класс делится на две команды. У каждой команды несколько воздушных шариков, в которых находятся вопросы, записанные на бумаге. Чья команда правильно ответит на все вопросы, та и побеждает

Педагог. Беженцы. Кто они такие?

Дети. Люди, которые вынуждены были покинуть свою страну по причине угрозы их здоровью и жизни.

Педагог. Почему им необходимо оказывать помощь?

Дети. Многие из них не знают русского языка – они не могут объясниться.

– У беженцев нет крова – им негде жить.

– Им нечего кушать, так как у них нет денег, и они не могут купить себе еду.

– У них нет работы, чтобы обеспечить свою семью.

– Их детям негде учиться.

– Если они больны, то никто не может оказать им первую медицинскую помощь.

Педагог. Беженцы - какие они?

Дети. Такие же люди, как и мы, у которых должен быть свой дом, где они живут со своими семьями.

– У некоторых есть дети, они другой национальности.

Педагог. Почему им необходимо оказывать помощь?

Дети. Мы должны быть милосердны друг к другу. Сострадать и оказывать помощь, если человек в беде.

– Может случиться так, что в нашей стране будет разруха и нам некуда будет бежать, негде будет укрыться от беды. А люди из другой страны нам помогут.

Педагог. Члены Дворца милосердия узнали, кто такие эти странные гости. Они из другой страны, другой национальности, другого вероисповедания, но им нужна помощь. И Совет решает очень важный вопрос, зашифрованный на доске.

На доске

– Вопрос расшифровать трудно, и дело, которое мы должны делать, помогая другим, тоже очень трудное.

Чтобы ответить на этот вопрос, члены Дворца милосердия должны составить реестр (перечисление) оказываемой помощи.

Ребята могут продолжить свои мысли. Совет Дворца милосердия объясняет гостям, что на это нужно неимоверно много денег, сил и времени, но так как страна наша добрая, то волшебники, обычные люди и Дворец милосердия помогут вам, чем могут.

Далее Совет Дворца милосердия выдвигает свои требования к гостям:

- уважать и ценить людей нашей страны;
- жить среди нас и принимать законы нашей страны;
- быть трудолюбивыми, благодарными и честными жителями;
- помогать всем, нуждающимся в помощи.

Для Совета выдвигается еще одна задача. Какими качествами должен обладать человек, который стремится оказать помощь? Предлагается "колесо волшебных слов", которое надо прочитать.

Дети. Доброта, милосердие, сострадание, отзывчивость, помогать в беде...

Педагог. Принятие людей таковыми, каковы они есть + все эти качества + терпение, уважение их чувств и интересов = это все называется толерантностью.

Проводится проверка, толерантны ли члены Совета Дворца милосердия и насколько!

Предлагается поднять карточки с ответами на вопросы.

- Вызывают ли у вас неприязнь люди другого цвета кожи?
- Легко ли вам найти контакт с людьми другой национальности, веры?
- Примите ли вы предложение человека, который вам неприятен, но его предложение лучше вашего?
- Как вы отреагируете на то, если вас попросили помочь, а у вас нет времени?

Совету Дворца милосердия и гостям предлагается вместе нарисовать символ толерантности.

Подводится итог занятия.

Педагог. Что значит быть толерантным по отношению к людям, нуждающимся в помощи?

Дети. Быть терпимым к людям, которые вынуждены покинуть свою землю, свой дом.

Тема "Стремись творить добро"

Цели. Дать возможность детям поразмышлять над милосердием, проявлением доброты к окружающим, проявлению доброты и уважения к другим народам, инвалидам, нуждающимся; сформировать понятия "толерантность", "беженцы", "милосердие", "добро", воспитать культуру человеческих отношений.

ХОД ЗАНЯТИЯ

I. Беседа

Педагог. Ребята! Вы, наверное, заметили, что у нас во Дворце на первом этаже есть плакаты с названием "Толерантность".

Педагог записывает слово на доске.

– Что же это такое?

Толерантность – терпимость к чужому мнению, вероисповеданию, поведению, культуре, политическим взглядам, национальности, то есть это проявление терпимости, понимания и уважения к личности другого человека независимо от каких-либо отличий.

Культура межчеловеческих взаимоотношений предполагает доброжелательность в отношении к окружающим, умение считаться с интересами и вкусами других людей.

В наши дни ситуация в мире очень беспокойная: войны в Чечне, в Афганистане, в Израиле... Поэтому очень много людей – мирных жителей этих стран – оказались беженцами, вынужденными переселенцами, жертвами национальных конфликтов. Эти люди вынуждены бежать из своей страны, таким людям нужна помощь. Предоставить кров для бездомных – наш долг. Сейчас в Россию приезжают беженцы из Казахстана, Узбекистана, Грузии, Киргизии, Азербайджана, Афганистана, Латвии, Эстонии, Чечни, Дагестана. Эти люди – мирные жители, и они не виноваты в проведении той политики, которая приводит к национальным войнам и розни.

Вы знаете, что причинами войн являются нетерпимость друг к другу, ссоры, предрассудки, злость, зависть, а также деньги – желание обогащаться и устанавливать мировое господство, подчинять более слабые страны и народы и эксплуатировать зависимых. Так всегда было в истории.

Но страдает простой, ни в чем не повинный народ. Сегодня беда коснулась этих людей (беженцы из стран, где идут войны). Завтра беда может коснуться нас. С какими трудностями сталкиваются сегодня беженцы?

Трудностей много: негде жить, негде работать, нет денег, нет одежды, нет пищи, болезни, национальная нетерпимость, равнодушие окружающих людей и унижение. Поэтому мы, если мы еще остаемся людьми, должны проявлять милосердие.

На доску вывешиваются по очереди плакаты с названиями терминов "милосердие", "благодетель", "добро", дается устное пояснение.

– Милосердие – это сочувствие, любовь на деле, готовность делать добро каждому, мягкосердечность.

Благотворить – значит делать добро, помогать бедным, инвалидам, беженцам, старым людям.

Добро – все, что честно и полезно, все, чего требует от нас долг человека.

Худо тому, кто добра не делает никому; в ком добра нет, в том и правды мало. А что такое доброе дело? Это то, что дарит радость другому человеку. Нужно проявлять живой, искренний интерес к окружающим людям, ведь у каждого из нас свои проблемы, мечты, стремления. О том же говорит и Библия: "Относись к другому, как к самому себе, люби ближнего своего, как самого себя". Ведь все люди, независимо от расы, национальности, культуры, обычаев, положения, возраста, пола, – все одинаковы.

Дейл Карнеги – американский специалист в области человеческих взаимоотношений – говорит: "Любой глупец может критиковать, осуждать, выражать недовольство – и большинство глупцов так и делают, но для того, чтобы проявить внимание и быть снисходительным, требуется сильный характер и самообладание. Вместо того, чтобы осуждать людей, проявлять к ним нетерпение, постарайтесь их понять и принять". Заратустра сказал: "Делать добро другим – не обязанность. Это радость, ибо улучшает здоровье и увеличивает счастье".

Китайская пословица говорит: "Ароматом роз всегда веет от руки, которая их дарит". Подумайте над значением этих слов. Делай добро! Это принесет больше счастья, больше удовлетворения! Именно так ставили вопрос о добре все великие философы с начала истории человечества – Конфуций, Платон, Аристотель, Сократ...

Драйзер восхищался одной заповедью Христа, заповедью о служении другим: "Для того чтобы Он (человек) мог получить хоть какую-то радость на отведенном ему коротком отрезке пути, он должен думать – как улучшить положение не только для себя, но и для других. Если мы собираемся улучшить положение для других, то нам надо спешить. Время уходит. По этому пути я пройду всего лишь один раз. Так пусть я сейчас совершу какой-нибудь достойный поступок или проявлю доброту. Пусть я не отложу и не упущу случая это сделать, ибо по этому пути я никогда больше не пройду".

II. Работа с афоризмами.

Детям розданы карточки, на которых записаны афоризмы. Каждый ребенок читает свой афоризм и пытается его объяснить. Педагог в случае необходимости ему помогает.

Афоризмы для работы.

1. "Истинное сострадание начинается только тогда, когда, поставив себя в воображении на место страдающего, испытываешь действительно сострадание". (Л.Толстой)
2. "...Чем достойнее человек, тем большему числу существ он сочувствует". (Ф.Бэкон)
3. "Сострадание правит миром". (Древнеиндийский афоризм)
4. "Кто полон милосердия, непременно обладает мужеством". (Конфуций)
5. "Милосердие состоит не только в вещественной помощи, сколько в духовной поддержке ближнего. Духовная же поддержка прежде всего не в осуждении ближнего, а в уважении его человеческого достоинства". (Л.Толстой)
6. "Владеть собой настолько, чтобы уважать других, как самого себя, и поступать с ними так, как мы желаем, чтобы с нами поступали, – вот что можно назвать человеколюбием". (Конфуций)
7. "Стоит лишь верить в человека больше, чем это обыкновенно бывает, чтобы вызвать наружу все лучшие стороны его характера". (С.Смайлс)
8. "Чтобы поверить в добро, надо начать его делать". (Л.Толстой)
9. "Кто ищет зла, к тому оно приходит". (Соломон)

III. Тестирование

Педагог. А сейчас мы с вами проведем игру. Она позволит определить, насколько вы толерантны. В нашей школе учатся разные ребята: толстые, тонкие, большие, маленькие, в очках и без очков, разных национальностей, девочки и мальчики. Почему мы иногда посмеиваемся друг над другом? Мы не обязаны любить всех. Однако все люди имеют право достойно жить на планете и не страдать от презрения и оскорблений. И каждый из нас неповторим и значим.

Быть толерантным – значит уважать других со всеми их физическими и религиозными различиями. Это означает быть внимательными к другим, не заикливаться на установившихся стереотипах. Обращать внимание на то, что нас разъединяет. Толерантность позволяет нам оставить в нашем сердце больше места для наших друзей.

Тест. "Проверь себя, проявляешь ли ты толерантность"

1. Ваня плохо одет...
 - Это неважно.
 - Ты подсмеиваешься над ним.
 2. Моисей питается не так, как ты, по причине своей религии...
 - Ты говоришь, что он выглядит смешно.
 - Ты просишь, чтобы он объяснил это.
 3. Цвет кожи у Джо отличается от твоего...
 - Ты стремишься лучше узнать его.
 - Ты говоришь: "Все люди твоего цвета кожи – это нули".
 4. Пожилая женщина медленно идет...
 - Ты отталкиваешь ее, чтобы обогнать.
 - Ты помогаешь ей и придерживаешь дверь.
 5. Ты – мальчик, тебя ставят рядом с девочкой...
 - Ты говоришь, что все девочки – нули.
 - Ты разговариваешь с ней.
 6. Ты – девочка, тебя ставят рядом с мальчиком...
 - Ты говоришь, что все мальчики – нули.
 - Ты разговариваешь с ним.
 7. На твоих глазах на кого-то нападают...
 - Ты пытаешься защитить его.
 - Ты делаешь вид, что ничего не замечаешь.
 8. К тебе подходит ребенок-инвалид...
 - Ты естественным образом разговариваешь с ним.
 - Ты отходишь от него и не знаешь, что сказать.
- Выбери правильный ответ, сосчитай кружки.

Дети считают.

– Если одни кружки, ты проявляешь большую толерантность. Прекрасно! Ты уверен в себе, можешь выразить свое мнение. И ты понял, что твоя свобода заканчивается там, где начинается свобода других.

Если от 3 до 7 кружков, ты не очень толерантен. Ты недостаточно уверен в себе для того, чтобы делиться и выражать свое мнение, однако, ты добрый и со временем у тебя получится.

У тебя менее 3 кружков: ай-ай-ай! Ты совсем не толерантен! Если ты попытаешься лучше понять себя, какой ты есть, то мог бы стать более счастливым!

IV. Итог

Педагог. Что мы вынесли из сегодняшнего занятия?

Дети работают с терминами, записанными на доске: "толерантность", "беженцы", "война", "милосердие". Они отвечают, что это такое, как они поняли значения слов.

– Что вы поняли, что вы уяснили для себя? Что запомнилось? Что стало открытием в себе? Дети отвечают, высказывают свое мнение, что запомнили.

– Из всего вами сказанного, можно сделать вывод: необходимо в жизни проявлять доброжелательность к окружающим, делать добро, уметь считаться с интересами других, проявлять уважение к другим народам, чем можем помогать друг другу, близким, друзьям, нуждающимся в помощи.

РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ "КАК ВОСПИТАТЬ ТОЛЕРАНТНОГО ЧЕЛОВЕКА?"

Приложение: мультимедийная презентация

Проблемой обсуждения с родителями является вопрос «Как воспитать толерантного человека?». Толерантность человека, выходящего в большую жизнь, является фактором социализации и в значительной мере определяет успешность жизненного пути человека. Именно поэтому важнейшей задачей является формирование у подрастающего поколения умения строить взаимоотношения в процессе взаимодействия с окружающими на основе сотрудничества и взаимопонимания, готовности принять других людей и их взгляды, привычки такими, какие они есть.

Ход собрания:

Уважаемые родители! Мы рады приветствовать Вас. Спасибо, что, отложив все дела, Вы пришли на эту встречу. Проблема, которая станет предметом нашего обсуждения, весьма актуальна «Как воспитать толерантного человека?». Необходимость ее решения продиктована тем, что толерантность человека, выходящего в большую жизнь, является фактором социализации и в значительной мере определяет успешность жизненного пути человека.

Толерантность – понятие достаточно новое, это:

- ценностное отношение человека к людям, выражающееся в признании, принятии и понимании им представителей иных культур;
- терпимость к чужим мнениям, верованиям, поведению.

Толерантность предполагает уважение к самобытному внутреннему миру ребенка, веру в победу доброго начала в межличностных отношениях, отказ от методов грубого понуждения и любых форм авторитаризма, позитивную лексику.

Как видим, толерантность – это не просто отдельно взятое качество, а результирующий фактор взаимосвязанных свойств личности. А потому, чтобы воспитать ребенка толерантным, необходимо учитывать то, что дети – зеркало отношений и характеров родителей. Поэтому для начала необходимо самим относиться к своему ребенку толерантно. Во-первых, не обижать его. Во-вторых, выслушивать его мнение и считаться с ним. В-третьих, уметь прощать обиды и просить прощения у ребенка. Это самый сложный момент, но в то же время и самый важный, поскольку у детей обостренное чувство справедливости. В-четвертых, уметь договариваться без ссор и разрушительных конфликтов. Под словосочетанием «разрушительный конфликт» подразумевается противостояние, которое наносит «противнику» ущерб, моральный или физический. Разумеется, что в повседневной жизни невозможно избежать противоречий интересов, желаний и мнений. Задача – обратить конфликт в конструктивный, вызвав ребенка к разговору о возникших противоречиях и к совместному принятию компромиссных решений. В-пятых, нельзя унижать достоинство ребенка – игнорировать его, проявлять

неуважение к его увлечениям и т.п. В-шестых, не стоит заставлять ребенка с помощью силы делать то, что хочется вам.

Для того чтобы родители могли воспитывать детей в духе толерантности, нужно владеть соответствующими знаниями, а именно, родителям необходимо формировать у подростков систему ценностей, в основе которой лежат такие общие понятия, как согласие, компромисс, взаимное принятие и терпимость, прощение, ненасилие, сочувствие, понимание, сопереживание и т.п. От того, какой тип воспитания преобладает в семье, зависит, какой здесь вырастет человек. Главные методы воспитания в семье — это личный пример, общие с родителями занятия, беседы, поддержка подростка в разных делах, в решении проблем, привлечение его в разные виды деятельности в семье и вне ее.

Подросток осваивает социальные связи и роли в мире; становясь старше, он все больше ориентируется на ровесников и социальные институты. Родители, давая ему относительную свободу, должны быть надежным тылом для него, создавать у него чувство уверенности в трудной ситуации. Воспитывать толерантность в семье — значит прививать уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности.

Проявление толерантности означает, что каждый свободен придерживаться своих убеждений и признает такое же право за другими. Это означает признание того, что люди по своей природе различаются по внешнему виду, положению, языку, поведению и ценностям, и имеют право жить в мире и сохранять свою индивидуальность. Это также означает, что взгляды одного человека не могут быть навязаны другим. Необходимо укреплять дух толерантности и формировать отношения открытости, внимания одного к другому.

Первое испытание родителей на толерантность – принятие пола ребенка, когда вместо, скажем, долгожданного наследника на свет появляется дочь. Это особенно важно, поскольку в первый год жизни нового человека формируется его базовое доверие к миру. И если ребенок не будет получать достаточно любви и внимания, у него может сформироваться враждебное отношение к миру, которое будет серьезно осложнять ему жизнь. В первый год жизни ребенка особое значение имеет мать, вообще этот период времени можно смело назвать годом матери. Именно она удовлетворяет все потребности малыша. Но, между тем, присутствие отца тоже имеет важное значение. Во-первых, именно он обеспечивает безопасность матери и ребенка и именно от его поведения зависит самочувствие матери. Во-вторых, ребенок смотрит на взаимоотношения родителей и то, что он видит, оказывает влияние на его будущую семью, дальнейшую жизнь и здоровье. Всем известно, что дочь надо воспитывать женственной и заложить в ней ценности материнства, а сыну следует привить чувство ответственности. Но самое главное – научить девочку благодарности, а мальчика заботливости. Ведь, если мальчик заботлив, то, став мужчиной, во имя достижения благополучия близких, он приложит все свои усилия, проявив и ум, и силу, и другие мужские качества. А благодарность – самое важное женское качество. Поскольку, если женщина благодарна, то хочется сделать для нее нечто большее, чем уже сделано и хочется ее радовать.

При воспитании ребенка надо также учитывать, что человеческий мозг запоминает абсолютно все. Вопрос лишь в том, отложится это в сознании или в подсознании. Воспитывать ребенка личным примером сложнее всего, но в тоже время и наиболее эффективно. Для того чтобы дочь выросла женственной, матери необходимо самой быть такою и учить ее опрятности и женской работе по дому. Большую роль в жизни девочки играет и отец, поскольку от того, как он с ней общается, зависит то, каких взаимоотношений она будет искать с мужчинами, когда вырастет. Сына-подростка следует воспитывать в спокойной строгости. Разумеется, это не означает, что его не надо любить.

Дети, на практике познающие, что такое уважение и терпимость по отношению к другим, получают основы, необходимые для созидания мира и развития сообщества. Действия, предпринятые ими для служения сообществу семьи, класса, школы, укрепляют их знания и делают возможным создание общества взаимного согласия, где живут в радости и гармонии. Независимо от позиции ребенка, его мировоззрения, уважительное отношение к нему является необходимым принципом воспитательного процесса. При формировании толерантности этот принцип приобретает двойную значимость. Уважая и принимая позицию и мнение ребенка, при необходимости корректируя их, мы показываем ему пример толерантного отношения к человеку с иным взглядом на мир.

Тест для родителей «Пытаетесь ли Вы понять своего ребенка?»

Из трех ответов на каждый вопрос выберите один, затем подсчитайте, каких ответов больше всего – А, Б, В.

1. Ребенок капризничает. Не ест суп, хотя всегда ел. Вы:
 - а) дадите ему другое блюдо;
 - б) разрешите выйти ему из-за стола;
 - в) не выпустите его из-за стола до тех пор, пока не съест все.
2. Ваш ребенок во дворе «круто» поспорил со сверстниками. Вы:
 - а) идете во двор и разбираетесь с детьми;
 - б) советуете ребенку самому уладить конфликт;
 - в) предлагаете остаться дома.
3. Ваш ребенок смотрит фильм, вместо того, чтобы делать уроки. Вы:
 - а) начнете его ругать, кричать;
 - б) попытаетесь выяснить, почему он не делает уроки, возможно, сядете рядом и разберете вместе с ним домашнее задание;
 - в) без слов выключите телевизор.
4. Ваш ребенок скрыл от Вас полученные двойки:
 - а) вы в гневе и за двойки, и за их сокрытие, запрещаете все, кроме уроков;
 - б) пытаетесь помочь исправить положение;
 - в) физически или как-нибудь иначе наказываете подростка.
5. Ваш сын (дочь) гораздо позже назначенного времени вернулся (ась) домой:
 - а) не выяснив причины, начинаете ругать;
 - б) обсудите случившееся, выясните, почему задержался и договоритесь, что впредь опозданий не будет;
 - в) накажете.

Под каждой буквой прочтите мнение о себе.

А – это тип авторитарного родителя, который мало доверяет своему ребенку, мало понимает его потребности.

Б – это тип родителя, признающего право ребенка на личный опыт, даже ошибки, и пытающегося научить его отвечать за себя и свои поступки.

В – тип родителя, не пытающегося понять ребенка, основным его методом воспитания является порицание и наказание.

Вы оценили наедине с собой свою собственную толерантность и, возможно, теперь измените характер воспитательных действий в отношении своего ребенка. Природа не терпит пустоты. Если мы не заполним его душу чем-то добрым, найдет кто-то другой, который заполнит ее дурным.

Мы пришли с вами к выводу, что ребенка с самого рождения должна окружать родительская любовь, а модель отношения к людям, принятая в семье – их принятие или

дружелюбное отношение к ним или подозрительность и недоверие – формируют толерантность ребенка.

1. Агрессивное поведение членов семьи в обыденных жизненных ситуациях: крики, ругань, хамство, унижение друг друга, взаимные упреки и оскорбления. Психологи считают, что ребенок проявляет агрессивность в несколько раз чаще там, где агрессию взрослых он видел ежедневно, и где она стала нормой его жизни.

- Если ребенка постоянно критиковать, он учится ненавидеть.
- Если ребенок живет во вражде, он учится агрессивности.
- Если ребенка высмеивают, он становится замкнутым.
- Если ребенок растет в упреках, он учится жить с чувством вины.
- Если ребенок растет в терпимости, он учится принимать других.
- Если ребенка подбадривают, он учится верить в себя.
- Если ребенок растет в честности, он учится быть справедливым.
- Если ребенок растет в безопасности, он учится верить в себя.
- Если ребенок живет в понимании и дружелюбии, он учится находить любовь в этом мире.

2. Непоследовательность родителей в обучении детей правилам и нормам поведения. У детей формируется нравственный стержень поведения: сегодня родителям удобно говорить одно, и они же навязывают эту линию поведения детям, завтра им удобно говорить другое, и это другое тоже навязывается.

Это приводит к растерянности, озлоблению, агрессии против родителей и других людей.

Если говорить о современном мире, то можно сказать, что он страшный, жестокий, разобщенный. В нашем мире страшно жить: страшно потерять сознание на улице, страшно идти вечером домой, страшно открывать дверь незнакомцу, страшно лететь на самолете. Но еще страшнее от мысли, что и наши дети, и наши внуки всю свою жизнь будут испытывать чувство недоверия и нетерпимости по отношению к окружающим. Поэтому в последнее время все чаще и чаще возникают разговоры о толерантном мире, т.е. мире без насилия и жестокости, мире, в котором самой главной ценностью является неповторимая и неприкосновенная человеческая личность. Но просто разбрасываться красивыми словами, конечно, недостаточно. Толерантность нужно воспитывать. Отсюда – ряд правил воспитания, связанные с темой нашего собрания:

1. Учитесь слушать и слышать своего ребенка.
2. Постарайтесь сделать так, чтобы только вы снимали его эмоциональное напряжение.
3. Не запрещайте детям выражать отрицательные эмоции.
4. Умейте принять и любить его таким, каков он есть.
5. Повиновение, послушание и исполнительность будут там, где они предъявляются разумно. В этом случае в ребенке будут черты толерантной личности:
 - терпение;
 - умение владеть собой;
 - доверие;
 - чуткость;
 - способность к сопереживанию;
 - снисходительность;
 - расположение к другим;
 - чувство юмора;
 - терпимость к различиям;
 - доброжелательность;
 - гуманизм;

- любознательность;
- умение слушать;
- несклонность осуждать других;
- альтруизм.

Хотелось бы, чтобы в вашей семье всегда царили доброта, уважение, взаимопонимание, не было бы ни ссор, ни ругани. А что же для этого нужно?

Китайская притча «Ладная семья»

Жила-была на свете семья. Она была не простая. Более 100 человек насчитывалось в этой семье. И занимала она целое село. Так и жили всей семьей и всем селом. Вы скажете: ну и что, мало ли больших семейств на свете. Но дело в том, что семья была особая – мир и лад царили в той семье и, стало быть, на селе. Ни ссор, ни ругани, ни, Боже упаси, драк и раздоров. Дошел слух об этой семье до самого владыки страны. И он решил проверить, правду ли молвят люди. Прибыл он в село, и душа его возрадовалась: кругом чистота, красота, достаток и мир. Хорошо детям, спокойно старикам. Удивился владыка. Решил узнать, как жители села добились такого лада, пришел к главе семьи; расскажи, мол, как ты добиваешься такого согласия и мира в твоей семье. Тот взял лист бумаги и стал что-то писать, писал долго – видно, не очень силен был в грамоте. Затем передал лист владыке. Тот взял бумагу и стал разбирать каракули старика. Разобрал с трудом и удивился. Три слова были начертаны на бумаге:

любовь; прощение; терпение.

И в конце листа: сто раз любовь, сто раз прощение, сто раз терпение. Прочел владыка и спросил:

- И все?

- Да, - ответил старик, - это и есть основа жизни всякой хорошей семьи.

И, подумав, добавил:

- И мира тоже.

Наше собрание близится к концу. Мы вместе должны помочь нашим детям овладеть навыками общения, умением критически мыслить, знаниями в области культуры, политики, прав человека, национальных отношений.

Однако вряд ли можно говорить о том, что у наших детей в результате наших совместных усилий толерантная позиция сформируется быстро. Ведь всякая жизненная позиция требует значительного времени, необходимого жизненного опыта. Процесс этот не завершается никогда. И это позволяет нам надеяться на успех.

Решение родительского собрания:

1. Обсудить в семейном кругу, вместе с детьми, проблему толерантного поведения.
2. Пресекать некорректное поведение по отношению к одноклассникам, разъяснять детям недопустимость подобного поведения.
3. Продолжить сотрудничество со школой, активно участвовать в жизни детского объединения.

Родительское собрание

«Толерантность – часть нравственной культуры человека»

Цель: показать важность и необходимость применения принципа толерантности в семейном воспитании, во взаимоотношениях родителей и детей.

Задачи:

- Сформировать у родителей представление о толерантности.
- Воспитывать культуру и уважение к взаимоотношениям в семье.

- Показать, к чему могут привести ошибки воспитания.
- Наметить пути возможного выхода из конфликтных ситуаций.

Тип родительского собрания: информационно-просветительское.

Форма проведения собрания: информация, диалог с родителями.

Вводное слово педагога.

Российское образование всегда подразумевало органичное и неразделимое единство семьи и школы. В настоящее время они, прежде всего, должны помогать осознанию подростком своего места в современном обществе, собственного культурного мировоззрения, учить жить и адаптироваться в мультикультурном пространстве. Роль семьи именно в таком понимании на сегодняшний день особенно актуальна: в ситуации обостряющихся межэтнических и межконфессиональных конфликтов на первый план выходит проблема воспитания неконфликтной личности, одной из главных черт которой должна быть толерантность.

Толерантность начинает выступать в качестве неотъемлемого элемента современного понимания свободы, являющейся высшей человеческой ценностью. Она же служит важной частью структуры творческого взаимодействия и творчества вообще. Но это, в свою очередь, означает, что принцип толерантности должен творчески применяться и во всех социальных отношениях. И, прежде всего, в образовательном процессе и в семейном воспитании, во взаимоотношениях воспитателя и воспитуемого. В каждом человеке с рождения заложено творческое начало, которое со временем развивается. Мы творим постоянно, даже сами того не замечая. Творческий потенциал – вещь удивительная, однако направлять его можно как на добрые цели, так и на злые. Стремление человека к добру или к злу зарождается с младенчества и развивается в том или ином направлении с годами. И именно на плечи родителей ложится ответственность направить творческую энергию своих детей в нужное русло, помочь им научиться использовать её на благо других и себя. В нашем мире, переполненном войнами, насилием и соблазнами, это сделать очень непросто. Родителям требуется большая внимательность, чуткость и ясное понимание всех деталей, которые влияют на психическое, эмоциональное и нравственное развитие их детей. Воспитывая в детях стремление к добру, взаимоуважению, любви, сочувствию и состраданию, родители создают образ будущего мира. Невозможно ожидать, что дети станут толерантными, высоконравственными личностями сами по себе, и что окружающий мир прекратит быть безнравственным и враждебным без наших усилий. По этой причине родителям следует активно участвовать в творчестве своих детей с самого раннего детства, чтобы воспитать толерантную личность. Семья является источником и опосредующим звеном передачи ребенку социально-исторического опыта, и прежде всего опыта эмоциональных и деловых взаимоотношений между людьми. Учитывая это, можно с полным правом считать, что семья была, есть и будет важнейшим институтом воспитания, социализации ребенка.

Размышляя над далекими перспективами воспитания собственных детей, родители обычно не придерживаются строго заданных эталонов, определяют их довольно расплывчато. Более понятными для подростков остаются представления о допустимости или недопустимости различных форм поведения, но вопросы, касающиеся формирования качеств толерантной личности, остаются за пределами домашнего быта и внутрисемейных отношений.

«Толерантность» в переводе с английского означает «терпимость, снисходительность».

А каковы наши взаимоотношения с детьми внутри семьи. Всегда ли мы с ними терпимы и снисходительны? Согласитесь, достичь взаимопонимания порой бывает очень трудно. Только в сказках все заканчивается благополучно, все хорошо. Семейная жизнь наполнена конфликтами. Если взрослый продолжает относиться к подростку как к ребенку, то конфликтов избежать не удастся. Отношение «как к маленькому» вступает в

противоречие с представлением подростка о собственной взрослости и с его претензиями. Если это противоречие не будет изжито, если оно будет углубляться, то конфликты неизбежны.

Чтобы отношения с ребенком стали гармоничными, взрослым надо сначала решить собственные проблемы. Никто не говорит о том, что родители должны быть совершенными, все мы имеем право на ошибку.

Каковы же основные ошибки воспитания и как можно их избежать?

Ошибка первая: обещание больше не любить.

«Если ты не будешь таким, как я хочу, я больше не буду тебя любить».

Многие родители считают, что ни в коем случае нельзя показывать детям любовь к ним, полагая, что, когда ребенок хорошо знает, что его любят, это приводит к избалованности, эгоизму, себялюбию.

А как считаете Вы? (вопрос к родителям)

Мнение педагога.

Однако, это не так. Обещание не любить своего ребенка – это сильнейшая для него угроза. Однако, она остается неосуществимой, и дети сразу чувствуют фальшь. Единоразово обманув ребенка, вы потеряете его доверие. Родительская любовь – это источник и гарантия благополучия человека. Именно поэтому основной задачей родителей является создание у ребенка уверенности в том, что его любят и о нем заботятся. Постоянный психологический контакт с ребенком необходим в воспитании в любом возрасте. Основа для сохранения контакта – искренняя заинтересованность во всем, что происходит в жизни ребенка, искреннее любопытство к его проблемам.

Формула истинной родительской любви - формула принятия. Её суть - это «люблю» потому, что ты есть, люблю такого, какой ты есть.

Ошибка вторая: безразличие.

«Делай, что хочешь, мне все равно...»

По мнению некоторых родителей, дети сами должны научиться решать свои проблемы.

А как считаете Вы? (вопрос к родителям)

Мнение педагога.

Однако, никогда не надо показывать ребенку, что нам все равно, чем он занимается. Почувствовав ваше безразличие, он немедленно начнет проверять, насколько оно «настоящее». Проверка будет заключаться в совершении неблагоприятных поступков. Поэтому лучше вместо показного безразличия постараться наладить с ребенком дружеские отношения, даже если его поведение вас совершенно не устраивает. Равенство позиций в диалоге состоит в необходимости постоянно учиться видеть мир глазами ребенка. Необходимо постоянно чувствовать эмоциональное состояние, внутренний мир ребенка. Это и есть основа для глубокого взаимопонимания между детьми и родителями.

Ошибка третья: слишком много строгости, постоянные замечания, негативные оценки.

«Ты должен делать то, что я тебе сказала, потому что я в доме главная».

Некоторые родители считают, что дети должны слушаться старших беспрекословно, дискуссии здесь не допустимы. Детям нельзя давать поблажек, иначе они окончательно сядут на шею.

А как считаете Вы? (вопрос к родителям)

Мнение педагога.

Дети обязательно должны понимать, почему и зачем они что-то делают.

Слишком строгое воспитание, основанное на непонятных для ребенка требованиях, напоминает дрессировку. Убеждение лучше строгости. Необходимо научиться негативно оценивать не самого ребенка, а только его поступок. Умению родителей общаться без постоянного осуждения личности ребенка помогает вера во все то хорошее, что есть в

каждом, даже самом неблагополучном ребенке. Истинная любовь поможет родителям направить воспитательные усилия на укрепление всего хорошего в ребенке.

Ошибка четвертая: детей надо баловать.

«Пожалуй, я сделаю это сама. Моему ребенку пока это не по силам».

Родители готовы все сделать для своего ребенка, он, по их мнению, должен получать все самое лучшее.

А как считаете Вы? (вопрос к родителям)

Мнение педагога.

Избалованным детям очень тяжело приходится в жизни. Поверьте, когда ребенок постоянно находится под родительским колпаком, он не становится от этого счастливее. Скорее, наоборот – он ощущает себя совершенно беспомощным и одиноким. Лучше предложить сделать что-либо ребенку самостоятельно, в случае неудачи – помочь ему.

Ошибка пятая: деньги на откуп.

«Больше денег – лучше воспитание».

По мнению родителей, если есть возможность, почему же не давать денег ребенку. Вокруг столько соблазнов, пусть почувствует себя человеком.

А как считаете Вы? (вопрос к родителям)

Мнение педагога.

Любовь не купить за деньги. Как это не банально звучит, но это так. На самом деле любовь, ласка, проведенный вместе досуг намного важнее содержимого вашего кошелька. Счастливым ребенка делают не деньги, а осознание того, что он для Вас самый-самый!

Уважаемые родители. Это далеко не все ошибки воспитания. Может, кто-то назовет другие? Давайте вместе их обсудим.

Мудрые советы.

- ✓ Если ребенка постоянно критикуют, он учится ненавидеть.
- ✓ Если ребенок живет во вражде, он учится агрессивности.
- ✓ Если ребенка высмеивают, он становится замкнутым.
- ✓ Если ребенка часто упрекают, он учится жить с чувством вины.
- ✓ Если ребенок растет в терпимости, он учится понимать других.
- ✓ Если ребенка подбадривают, он учится верить в себя.
- ✓ Если ребенка хвалят, он учится быть благородным.
- ✓ Если ребенок растет в честности, он учится быть справедливым.
- ✓ Если ребенок живет в безопасности, он учится верить в людей.
- ✓ Если ребенка поддерживают, он учится ценить себя.

Итак, дорогие родители, чтобы процесс воспитания был успешным, большое значение имеет образованность родителей, глубина интереса к взаимоотношениям с детьми, попытка осмыслить какие-то конкретные проблемы, с которыми они сталкиваются, а в данном случае именно проблемы толерантности. Воспитывать в себе воспитателя – это проблема, которая для каждого из нас не перестанет быть актуальной.

Предлагаю вам тесты, которые помогут выявить резервные возможности использования творческого потенциала семьи и воспитания толерантности.

Методика выявления резервных возможностей воспитания толерантности в семье (для родителей).

Каждое из диагностируемых качеств оценивается по 9-балльной шкале дважды. В начале самооценка ставится в графе "реально", а затем в графе "желательно бы". Разрыв между "реально" и "желательно бы" и заключает в себя тот резерв качества воспитания толерантности, который не задействован, не использован родителями в воспитательной работе в должной степени.

Вопросы анкеты.

1. Какова степень эффективности решаемых Вами воспитательных задач?

№	Воспитательные задачи	Реально	Желательно бы
1.	Сплоченность родителей с детьми.		
2.	Организация совместных творческих дел.		
3.	Создание благоприятного психолого-нравственного климата, комфортного состояния для подростка.		
4.	Создание условий для самореализации, самораскрытия подростка		
5.	Коррекция межличностных отношений, способствующих разрешению конфликтных ситуаций.		
6.	Стимулирование позитивного поведения детей.		
7.	Оказание помощи подростку в сложных, затруднительных ситуациях.		
8.	Координация взаимодействия семьи и школы.		

2. Оцените по 10-балльной шкале частоту использования в воспитании следующих форм и методов.

№	Формы и методы воспитания	Реально	Желательно бы
1.	Беседа		
2.	Встречи с интересными людьми.		
3.	Вечера отдыха.		
4.	Экскурсии.		
5.	Путешествия, выход на природу.		
6.	Совместные творческие дела.		
7.	Дискуссии.		
8.	Игры.		
9.	Что-то другое.		

3. Оцените по 10-балльной шкале, что и в какой степени способствует эффективности воспитания, а также какие качества и в какой степени "желательно бы" активизировать, развить и использовать более эффективно?

№	Качества	Реально	Желательно бы
1.	Компетентность.		
2.	Общая культура, интеллектуальность.		
3.	Творческая инициативность.		
4.	Наличие хобби, увлечения.		
5.	Нравственные качества.		
6.	Эрудиция.		
7.	Трудолюбие.		
8.	Любовь к детям.		
9.	Общительность.		
10.	Требовательность.		
11.	Что-то другое.		

Шкала самооценки:

- 1 - очень низкий уровень;
- 2 - низкий уровень;
- 3 - ниже среднего;
- 4 - чуть ниже среднего;
- 5 - средний уровень;
- 6 - чуть выше среднего;
- 7 - выше среднего;
- 8 - высокий уровень;
- 9 - очень высокий уровень;
- 10 - наивысший.

Надеюсь, что предложенные тесты помогут выявить резервные возможности использования творческого потенциала семьи и воспитания толерантности.

Материалы с сайта: <http://vladschool2008c.narod.ru/>

Родительское собрание «Толерантность: определение, критерии толерантной личности»

Теперь, когда мы научились летать
по воздуху, как птицы,
Плывать под водой, как рыбы,
Нам не хватает только одного:
научиться жить на земле, как люди.
Б. Шоу

Цель: показать важность и необходимость применения принципа толерантности в семейном воспитании, во взаимоотношениях родителей и детей.

Задачи:

- Сформировать у родителей представление о толерантности.
- Воспитывать культуру и уважение к взаимоотношениям в семье.
- Показать, к чему могут привести ошибки воспитания.
- Намечить пути возможного выхода из конфликтных ситуаций.

Тип родительского собрания: информационно-просветительское.

Форма проведения собрания: информация, диалог с родителями.

Ход собрания:

Лекционная часть

В одном из своих выступлений Генеральный директор ЮНЕСКО Федерико Майор, обращаясь ко всем людям, ответственным за образование, отчетливо обозначил основные принципы обучения и воспитания подрастающих поколений в духе терпимости. Среди них следующие:

- воспитание в духе открытости и понимания других народов, многообразия их культур и истории;
- обучение пониманию необходимости отказа от насилия, использованию мирных средств для разрешения разногласий и конфликтов;
- привитие идей альтруизма и уважения к другим, солидарности и сопричастности, базирующихся на осознании и принятии собственной самобытности и способности к признанию множественности человеческого существования в различных культурных и социальных контекстах.

Понимание толерантности неоднозначно в разных культурах, оно зависит от исторического опыта народов. В английском языке, в соответствии с Оксфордским словарем, толерантность - "готовность и способность без протеста воспринимать личность или вещь", во французском – "уважение свободы другого, его образа мысли, поведения, политических и религиозных взглядов". В китайском языке быть толерантным значит "позволять, допускать, проявлять великодушие в отношении других". В арабском толерантность – "прощение, снисхождение, мягкость, снисходительность, сострадание, благосклонность, терпение... расположенность к другим", в персидском – "терпение, выносливость, готовность к примирению". В русском языке существуют два слова со сходным значением – толерантность и терпимость. Термин "толерантность" обычно используется в медицине и в гуманитарных науках и означает "отсутствие или ослабление реагирования на какой-либо неблагоприятный фактор в результате снижения чувствительности к его воздействию". А более знакомое и привычное слово "терпимость", употребляемое в обыденной речи, означает "способность, умение терпеть, мириться с чужим мнением, быть снисходительным к поступкам других людей".

Благодаря усилиям ЮНЕСКО в последние десятилетия понятие "толерантность" стало международным термином, важнейшим ключевым словом в проблематике мира. Оно наполнено своим особым смыслом, основанным на общей изначальной сути данного понятия в любом языке Земли. Эта суть отражает интуитивное восприятие единства человечества, взаимозависимости всех от каждого и каждого от всех, и состоит в уважении прав другого (в том числе права быть иным), а также воздержании от причинения вреда, так как вред, причиняемый другому, означает вред для всех и для самого себя. В современном обществе толерантность должна стать сознательно формируемой моделью взаимоотношений людей, народов и стран. Поэтому и в нашей стране следует формировать именно такое понимание толерантности, стремиться к тому, чтобы оно стало привычным в обыденном языке.

Критерии толерантности:

- равноправие (равный доступ к социальным благам, к управленческим, образовательным и экономическим возможностям для всех людей, независимо от их пола, расы, национальности, религии, принадлежности к какой-либо другой группе);
- взаимоуважение членов группы или общества, доброжелательность и терпимое отношение к различным группам (инвалидам, беженцам, гомосексуалистам и др.);
- равные возможности для участия в политической жизни всех членов общества;
- сохранение и развитие культурной самобытности и языков национальных меньшинств;
- охват событиями общественного характера, праздниками как можно большего количества людей, если это не противоречит их культурным традициям и религиозным верованиям;
- возможность следовать своим традициям для всех культур, представленных в данном обществе;
- свобода вероисповедания при условии, что это не ущемляет права и возможности других членов общества;
- сотрудничество и солидарность в решении общих проблем;
- позитивная лексика в наиболее уязвимых сферах межэтнических, межрасовых отношений, в отношениях между полами.

Все эти критерии соответствуют модели либерального плюрализма, которую рассматривают как воплощение толерантности на уровне общества в целом. Многие люди надеются на утверждение этой модели, следуя которой современное общество сможет разрешить проблемы, связанные с толерантностью. Модель либерального плюрализма предполагает два полюса. На одном - разнообразные убеждения нравственного и религиозного характера, которых придерживаются различные группы внутри общества. На

другом - беспристрастное государство, подтверждающее права каждого гражданина на справедливое отношение, включая и право вырабатывать и выражать свои убеждения.

Эта модель описывает присущее толерантности сочетание убежденности и согласия: люди получают прибежище для своих убеждений в группах или сообществах, стоящих ниже государства, тогда как принятие многообразия заключено в структуре самого государства.

Позитивное понимание толерантности достигается и через уяснение проявлений ее противоположности – интолерантности или нетерпимости. Нетерпимость основывается на убеждении, что твоя группа, твоя система взглядов, твой образ жизни стоят выше остальных. Это не просто отсутствие чувства солидарности, это неприятие другого за то, что он выглядит иначе, думает иначе, поступает иначе, просто за то, что он существует. Такой взгляд на нетерпимость нельзя путать с юношеской нетерпимостью - смесью непримиримости и протеста. Речь идет, скорее, о таком индивидуальном и коллективном помешательстве, которое, начинаясь с раздражения, может привести к убийству. Нетерпимость ведет к господству и уничтожению, отказывает в праве на существование тому, кто придерживается иных взглядов, определяет предпочтение подавления, а не убеждения. Нетерпимости ненавистны новшества, так как они отвергают или изменяют старые модели. Ее результаты могут проявляться в широком диапазоне: от обычной невежливости, пренебрежительного отношения к другим или раздражения - до этнических чисток и геноцида, умышленного уничтожения людей. Нетерпимость способствует совершению таких преступлений, которые являются позором человечества. Необходимо понимать последствия нетерпимости для общества и уметь оценить ее проявления как нарушения прав человека.

Проявления нетерпимости:

- оскорбления, насмешки, выражение пренебрежения;
- игнорирование (отказ в беседе, в признании);
- негативные стереотипы, предубеждения, предрассудки (составление обобщенного мнения о человеке, принадлежащем к иной культуре, полу, расе, этнической группе, как правило, на основе отрицательных характеристик);
- этноцентризм (понимание и оценка жизненных явлений сквозь призму ценностей и традиций собственной группы как эталонной и лучшей по сравнению с другими группами);
- поиск врага (перенос вины за несчастья, неблагополучие и социальные проблемы на ту или иную группу);
- преследования, запугивания, угрозы;
- дискриминация по признаку пола, сексуальной ориентации и других различий (лишение социальных благ, отрицание прав человека, изоляция в обществе);
- расизм (дискриминация представителей определенной расы на основе предпосылки, что одни расы превосходят другие);
- ксенофобия в форме этнофобий (антисемитизм, кавказофобия и др.), религиозных фобий, мигрантофобии (неприязнь к представителям других культур и групп, убеждение в том, что "чужаки" вредны для общества, преследование "чужаков");
- национализм (убеждение в превосходстве своей нации над другими и в том, что своя нация обладает большим объемом прав);
- фашизм (реакционный антидемократический режим, для которого характерны крайние формы насилия и массовый террор);
- империализм (покорение одних народов другими с целью контроля богатств и ресурсов подчиненных народов);
- эксплуатация (использование чужого времени и труда без справедливого вознаграждения, безрассудное использование ресурсов и природных богатств);
- осквернение религиозных или культурных символов;

- религиозное преследование (насаждение конкретной веры, ее ценностей и обрядов);
- изгнание (официальное или насильственное);
- сегрегация, включая апартеид (принудительное разделение людей различных рас, религий или полов, обычно в ущерб интересам одной группы);
- репрессии (насильственное лишение возможности реализации прав человека), уничтожение и геноцид (содержание в заключении, физические расправы, нападения, убийства).

Для успешного формирования толерантных установок на уровне личности важно знать, в чем заключаются основные различия между толерантной и интолерантной личностями. Психологи считают, что интолерантная личность характеризуется представлением о собственной исключительности, стремлением переносить ответственность на окружение, высокой тревожностью, потребностью в строгом порядке, желанием сильной власти. Толерантная личность - это человек, хорошо знающий себя и признающий других. Проявление сочувствия, сострадания - важнейшая ценность толерантного общества и черта толерантного человека. В психологии искреннее сопереживание эмоциональному состоянию другого, способность разделить его ощущения и настроения, обозначается термином "эмпатия". Развитие эмпатических свойств личности напрямую связано с умением поставить себя на место другого. Через развитие таких составляющих толерантности, как эмпатия, доверие, воображение, сочувствие, сопереживание, раскрывается суть "инаковости", отличности от других. Эти качества личности рассматриваются в контексте группы, когда терпимое отношение к себе выступает как необходимое условие толерантности по отношению к другим. Позитивное отношение к себе является важнейшим элементом толерантности в целом, сосуществует с положительным отношением к окружающим и доброжелательным отношением к миру.

Кроме того, ставится важная проблема "границ" толерантности. В мире существуют группы людей, которые, с одной стороны, отражают многообразие жизни, но, с другой стороны, нередко воспринимаются большинством как антисоциальные явления. Преступники, представители сексуальных меньшинств, наркоманы - все эти люди, несомненно, являются "иными" в нашем обществе. Как относиться к ним? Должна ли толерантность быть безграничной, а мы - терпимыми и снисходительными в таких случаях? В связи с этим возможна еще одна позиция. Можно жить, как бы не замечая этих фактов, равнодушно проходя мимо них. Будет ли подобное отношение толерантным? Или толерантным будет активное противодействие их распространению? Таким образом, проблема границ толерантности - это еще и вопрос о границах между толерантностью и безразличием, конформизмом, равнодушием.

Наша с вами задача - не просто научить толерантному поведению и выработать общую установку на принятие другого, а сформировать такое качество личности, которое можно обозначить как активная толерантность, формула которой: понимание + сотрудничество + дух партнерства.

В литературе есть понятие «кубик толерантности». Как у всех кубиков у него 6 граней: ПОГОВОРИ, ПРЕДЛОЖИ, ПРИМИ, ОБЪЯСНИ, ПРОСТИ, УЛЫБНИСЬ.

Сегодня для всех наступило время выбора, особенно для наших детей: поддаться на провокацию или сохранить твердую гражданскую позицию мира, согласия, толерантности. Наши дети становятся мишенью манипуляции и психологического воздействия тех, кто делит мир на своих и чужих. Поддадутся ли они на эту провокацию или нет, зависит от нас. Не дадим им совершить непоправимую глупость. Поможем им не быть вовлеченными в бессмысленные агрессивные действия провокаторов и сохранить свои хрупкие жизни.

Из истории вопроса.

Появление понятия "толерантность" связано с эпохой религиозных войн. По своему первоначальному содержанию оно выражает компромисс, на который вынуждены были согласиться католики и протестанты. Позднее толерантность, как принцип согласия, проникает в либеральное сознание эпохи Просвещения. Выдающиеся ученые XVII–XVIII веков – Гоббс, Локк, Вольтер, Руссо – выступили против жестоких религиозных столкновений и религиозной нетерпимости. Итогом деятельности просветителей стало постепенное проникновение в общественное сознание идеи толерантности в качестве всеобщей ценности, фактора согласия между религиями и народами.

На рубеже XVIII-XIX веков во Франции жил Талейран Перигор, князь Беневентский. Он отличился тем, что при разных правительствах (и при революционном, и при Наполеоне, и при короле Людовике XVII) оставался неизменно министром иностранных дел. Это был человек, талантливый во многих областях, но, несомненно, более всего - в умении учитывать настроения окружающих, уважительно к ним относиться, искать решение проблем способом, наименее ущемляющим интересы других людей.

И при этом сохранять свои собственные принципы, стремиться к тому, чтобы управлять ситуацией, а не слепо подчиняться обстоятельствам. С именем этого человека и связано понятие "толерантность". Самым последовательным критиком фанатизма и защитником толерантности был Вольтер.

В своем "Трактате о веротерпимости" (1763) Вольтер не критикует ни одну конкретную религию, но показывает, как они, милосердные по своей сути, разъедаются предрассудками и нетерпимостью. По его мнению, все верования должны иметь возможность для выражения, но "верхом безумия следует считать убеждение, что все люди обязаны одинаково думать об отвлеченных предметах". Важнейшим результатом деятельности философов, и прежде всего Вольтера, явилось признание толерантности всеобщей ценностью и основополагающим компонентом мира и согласия между религиями, народами и другими социальными группами. Через 11 лет после смерти Вольтера, 26 августа 1789 г., Учредительное собрание Франции приняло Декларацию прав человека и гражданина, провозгласив на весь мир свободу мысли и слова, за признание которых так упорно боролся Вольтер. Эта декларация - предвестница современных деклараций о правах человека, апофеозом которых стала появившаяся три века спустя, в 1948 году, Всеобщая декларация прав человека. В ней изложены главные принципы мира, ненасилия и демократии. Эти принципы рассматриваются в качестве требований или прав, которые может предъявить обществу каждый человек. В декларации отмечается, что насилие, войны могут быть как следствием подавления демократии, так и результатом нетерпимости. Понимание толерантности неоднозначно в разных культурах, оно зависит от исторического опыта народов. В английском языке, в соответствии с Оксфордским словарем, толерантность- "готовность и способность без протеста воспринимать личность или вещь", во французском - "уважение свободы другого, его образа мысли, поведения, политических и религиозных взглядов". В китайском языке быть толерантным значит "позволять, допускать, проявлять великодушие в отношении других". В арабском толерантность- "прощение, снисхождение, мягкость, снисходительность, сострадание, благосклонность, терпение... расположенность к другим", в персидском - "терпение, выносливость, готовность к примирению". В русском языке существуют два слова со сходным значением - толерантность и терпимость. Термин "толерантность" обычно используется в медицине и в гуманитарных науках и означает "отсутствие или ослабление реагирования на какой-либо неблагоприятный фактор в результате снижения чувствительности к его воздействию". А более знакомое и привычное слово "терпимость",

употребляемое в обыденной речи, означает "способность, умение терпеть, мириться с чужим мнением, быть снисходительным к поступкам других людей".

В научной литературе толерантность рассматривается, прежде всего, как уважение и признание равенства, отказ от доминирования и насилия, признание многомерности и многообразия человеческой культуры, норм, верований и отказ от сведения этого многообразия к единообразию или к преобладанию какой-то одной точки зрения. Толерантность предполагает готовность принять других такими, какие они есть, и взаимодействовать с ними на основе согласия.

Толерантность не должна сводиться к индифферентности, конформизму, ущемлению собственных интересов. В первую очередь она предполагает взаимность и активную позицию всех заинтересованных сторон. Толерантность является важным компонентом жизненной позиции зрелой личности, имеющей свои ценности и интересы и готовой, если потребуется, их защищать, но одновременно с уважением относящейся к позициям и ценностям других людей.

Приложение 2

Анкетирование

Анкета для самооценки толерантности

Черты толерантной личности

№ п/п	Черты толерантной личности	+	-
-------	----------------------------	---	---

Наиболее выражены у меня (+) Наименее выражены у меня (-) Наиболее выражены у толерантной личности

1. Расположенность к другим.
2. Снисходительность.
3. Терпение.
4. Чувство юмора.
5. Чуткость.
6. Доверие.
7. Альтруизм.
8. Терпимость к различиям.
9. Умение владеть с собой.
10. Доброжелательность.
11. Умение не осуждать других.
12. Гуманизм.
13. Умение слушать.
14. Любознательность.
15. Способность к сопереживанию.

Предлагается самотестирование родителей на родительском собрании.

Учитель зачитывает вопрос, родитель у себя на листочке ставит баллы. Варианты ответов: да (+ 1), нет (- 1), не задумывался (0). Баллы суммируются. Важно получить положительную суммарную оценку своего умения быть толерантным в общении с ребенком. Родителям, получившим отрицательный результат, предлагается обсудить проблему.

20 шагов к толерантности

1. Наличие четкой цели.
2. Желание быть толерантным.
3. Стремление человека стать лучше.
4. Постоянное саморазвитие (личностный рост). Умение ставить себя на место других.
5. Не осуждать.
6. Видеть шире:
 - замечать мелочи и тонкости;
 - замечать особенности ситуации;
 - принимать во внимание предысторию.
7. Подключать интуицию и воображение.
8. Расширять свой круг общения.
9. Знакомиться с другими культурами (традициями):
 - язык, рисунки, литература, архитектура;
 - костюмы (одежда), кухня, музыка, танцы, песни.
10. Наблюдать.
11. Общаться с представителями других культур.
12. Улучшить самоконтроль.
13. Развить в себе умение молчать/слушать.
14. Менять места. Путешествовать (посещать другие места, ходить в гости).
15. Менять точки зрения.
16. Направленность «на понимание».
17. Сопереживать.
18. Не заикливаться.
19. Быть активным.
20. Не оценивать.

Вопросы для дискуссии:

Знаете ли вы, что означает слово толерантность?

Что такое интолерантная личность?

В чем различия между толерантной и интолерантной личностью?

Какое поведение человека называют толерантным?

Есть ли люди, которые в силу каких-то причин не могут вести себя толерантно?

Должна ли толерантность быть безграничной?

Ролевая игра «Голубоглазые и кареглазые»

Цели игры: - представить детям модель дискриминации по расовому (национальному) признаку:

- продемонстрировать сложность возникающих при дискриминации проблем;
- дать зачатки навыков принятия решений в подобной ситуации.

Структура игры:

1. Вводная информация.
2. Деление на группы.
3. Работа в группах.
4. Общее обсуждение.
5. Заключительная беседа.

Вводная информация — игровая установка

На Землю прилетели инопланетяне. Там, на их планете, ученые открыли универсальный закон человеческой психики: оказывается, все люди делятся по своим психическим свойствам на две группы. Основным признаком принадлежности к той или иной общности является цвет глаз.

Карие (темные) глаза означают, что человек способен только на физическую работу, интеллектуальный и духовный его потенциал близок к нулю.

Обладатели голубых (светлых) глаз — «цвет человечества», полная противоположность кареглазым.

Это открытие позволило жителям далекой планеты усовершенствовать свое общество. Они предлагают землянам также воспользоваться их замечательным открытием и опытом, срочно занявшись переустройством своей жизни. Один из инопланетян читает лекцию с научным обоснованием такого переустройства. Вот вариант текста выступления.

«Уважаемые господа! Я имею честь представить на ваш суд новую объективную и единственно научную теорию социального устройства, не содержащую недосказанности и противоречий. Мы привыкли, что есть счастливчики и неудачники, одаренные и посредственности, ученые и невежественные люди. Мы объясняли это такими неуместными и отвлеченными понятиями, как личная одаренность, талант, способности, вдохновение и т.п. Новый способ разделения человечества объясняет и позволяет использовать различие между индивидуумами на основе многосторонне и внимательно рассмотренного признака: цвета радужки человеческого глаза. Конечно, не сам цвет, а заложенные в его основу физиологические факторы, являются причиной существования различных уровней интеллекта. Путем наблюдения было установлено, что голубой цвет глаз, являющийся у *homo sapiens* рецессивным признаком, служит почти во всех случаях показателем врожденных способностей к прогрессивному и плодотворному развитию интеллекта. В то же время люди, обладающие доминантным признаком — карим цветом глаз, имеют, по сравнению с голубоглазыми, множество отклонений и задержек в развитии. Так, например, у кареглазых меньше масса головного мозга, толще черепная кость, слабее выражены коленный, хватательный, глотательный рефлексы, ниже скорость запоминания и усвоения

информации. Следует серьезно задуматься, поручая кареглазым ответственные должности и задания: ведь из-за особого строения зрачка информация запоминается и передается в их нервной системе на том же уровне, как это происходит у человекообразных обезьян (в большинстве своем кареглазых). Схема анализа вставочных нейронов гипоталамуса у кареглазых значительно примитивней, нежели у голубоглазых. Соответственно, у первых склонности и способности к интеллектуальному труду должны либо отсутствовать, либо проявляться в извращенной и непродуктивной форме».

Деление на группы

Ведущие быстро делят ребят по цвету глаз на две группы. Здесь важно преодолеть возможные дискуссии по поводу определения окраски радужки, которая, как выяснится, весьма вариативна. Поэтому есть смысл пользоваться парой определений «светлые — темные».

Все дальнейшие действия ведущих должны быть направлены на то, чтобы дети как можно яснее осознали роли и права, им предложенные: «голубоглазые» — свою неограниченную свободу и превосходство над «кареглазыми»; «кареглазые» — свое низкое, бесправное положение. Далее всем играющим предлагается план их последующей деятельности; группы расходятся и некоторое время работают отдельно.

Работа в группах

Задача «голубоглазых»: составить свод законов нового общества (при этом они должны помнить, что властны придумать и «провести в жизнь» какие угодно установления и

правила поведения). «Кареглазым» тем временем предоставляется список профессий, которые они должны распределить между собой. В списке — только физический труд или неквалифицированная трудовая деятельность («рабочий на конвейере», «грузчик», «уборщица», «подсобный рабочий» и т.д.). Каждой профессии соответствует специфическое качество: грузчик, например, должен быть сильным, для работы на конвейере нужна точность в действиях, выдержка.

Ребята, характеризуя друг друга, выясняют, кому более подойдет та или иная профессия.

Общее обсуждение и заключительная беседа

Все играющие вновь собираются вместе. Зачитывается свод законов, составленный «голубоглазыми». После этого действие может развиваться по-разному.

1. Если дело кончается возмущением «кареглазных», то обсуждение постепенно переходит во внеигровой этап — заключительную беседу, когда ребята смотрят на свои роли и ролевую деятельность уже со стороны, проводят аналогии с реальной жизнью. Важно обсудить, возможна ли такая ситуация в жизни: ведь наука не стоит на месте и может действительно обнаружить те или иные признаки, которые предопределят принудительную специализацию членов общества уже в раннем возрасте.

2. Сильного накала страстей может и не быть. «Кареглазые» могут отреагировать на игровую ситуацию индифферентно. В этом случае необходимо показать всю абсурдность ситуации. Это достигается в ходе беседы, но возможно и продолжение игрового варианта. Он таков: на Землю неожиданно прибывает вторая делегация инопланетян (теперь уже из «другой Галактики»), которая разоблачает «ненаучность» утверждений первой группы делегации и предлагает свой вариант. Теперь основной критерий — не цвет глаз, а форма носа (размер ушей, цвет волос и т.п.). И в том и в другом случае следует подчеркнуть, что подобные «научные схемы» отнюдь не являются «инопланетными». Та или иная роль может навязываться индивидууму на вполне реальной и «земной» основе — как вроде бы безобидной (астрология, гадания, тестирование), так и на весьма опасной (расовые, национальные и религиозные признаки).

Некоторые сюжетные ходы, возникающие в ходе игры/

В зависимости от действий ведущих, психологического климата в классе и ряда других факторов основная направленность игры может несколько изменяться. Рассмотрим некоторые возможные ее модификации.

Ситуация 1. «Голубоглазые» имеют достаточно демократические взгляды, и среди принятых ими законов нет ни одного, направленного на дискриминацию «кареглазных»; последние, однако, считают, что их права ущемлены, и настроены агрессивно. В результате определенных игровых действий (например, оказания давления на «голубоглазых» законодателей или «освободительного движения») «кареглазые» добиваются приоритетного статуса.

Тогда, помимо основной проблемы (допустимость дискриминации как таковой), возникает вопрос о политике группы, пришедшей к власти на волне «кареглазо-освободительного» движения.

Ситуация 2. Разделение по какому-либо внешнему признаку не воспринимается и не фиксируется участниками игры «законодательно»; каждая группа считает, что она вправе участвовать в управлении наравне с другой стороной, не ущемляя ее прав. В этом случае можно попробовать уяснить, какие иные факторы (экономические, политические, ментальные) оказывают влияние на изменение отношения к людям другой национальности (расы)? Здесь надо отметить, что приписывание той или иной группе лиц некоего «общего портрета» принципиально сходно с делением по цвету глаз.

Ситуация 3. В одной из московских школ ученики третьего класса предложили очень интересный вариант: нужно полностью отделить «кареглазных» от «голубоглазых», пометить дома, где они живут, парки, где они гуляют, транспорт и т.д. Сделать это надо не

потому, что «голубоглазым» неприятно с ними встречаться, не из ненависти или боязни. Ребята решили, что, поскольку люди двух групп имеют принципиально разное устройство психики, им и встречаться вредно: они не могут понять друг друга, а значит — возрастает возможность конфликта, люди будут испытывать стрессы («давайте разъединимся во избежание конфликтов»). Предложенное пришельцами «разделение труда» было законодательно закреплено, и попытки «кареглазых» изменить положение успехом не увенчалось.

Обсуждается вопрос: можно ли принятое решение рассматривать как выход из положения, если одну из сторон он не устраивает (и даже если устраивает)?

Ведущий в этом случае может привлечь понятие сегрегация, которое само по себе не содержит разделения на «плохих и хороших» или «умных и глупых», но имеет в основе именно представления о непреодолимых различиях. В старших классах имеет смысл обсудить проблему сохранения тех или иных групп (индейцы и эскимосы в США, аборигены в Австралии), которые, хотя и лишены определенных прав (покупать спиртное), но и имеют определенные преимущества (не платят налогов). Следует подчеркнуть, что этот путь весьма тернист и вряд ли может привести к однозначному решению проблемы.

МАТЕРИАЛЫ С САЙТА [HTTP://56OUO43.COM/SCHOOL/](http://56OUO43.COM/SCHOOL/)

1. Сунгатуллина Ф.Г. Учреждение дополнительного образования – важнейшее звено в системе патриотического воспитания подрастающего поколения / Ф.Г.Сунгатуллина // Патриотическое воспитание учащихся средствами дополнительного образования. Материалы научно-практической конференции. Ч. I. – Казань, 2004. – С.18.
2. Туркин А.В. Тенденции развития системы патриотического воспитания подрастающего поколения / А.В.Туркин // Патриотическое воспитание учащихся средствами дополнительного образования. Материалы научно-практической конференции. Ч. I. – Казань, 2004. – С.16.
3. Ямпольская Е.В. Объединение «Шахматы» как фактор формирования гражданской зрелости учащихся / Е.В.Ямпольская // Патриотическое воспитание учащихся средствами дополнительного образования. Материалы научно-практической конференции. Ч. I. – Казань, 2004. – С.75.

Рекомендации по формированию толерантности

Помните, что самые главные вопросы задаются не людям, а самому себе, но ответы на них следует искать вместе. Познание себя, управление собой должно стать задачей каждого молодого человека. Особого внимания требует умение управлять своим эмоциональным состоянием.

Учитесь путём тренировок отстраняться от своего привычного взгляда и смотреть на проблему и людей беспристрастно, вырабатывайте психологический взгляд стороннего наблюдателя.

Становясь старше, всё больше обращайтесь внимание на появление и преодоление своих взрослых и профессиональных стереотипов. Изменение взглядов, мыслей и поведения требует многих усилий, большой внутренней работы и активности.

Помните, если другие не разделяют ваших точек зрения, это не показатель их несостоятельности.

Относитесь с иронией к значимости своей персоны, чаще улыбайтесь. Не страдайте оттого, что не всё упорядочено.

Строго правильно в окружающей действительности и людях принимайте, окружающий мир таким, какой он есть, ведь для нас этот мир единственный.

Взаимоотношения с единомышленниками и оппонентами стимулирует коллективные и творческие процессы, больше общайтесь с разными людьми.

Будьте реалистами, не ждите лёгкости в процессе позитивного самоизменения, и главное изменения окружающих людей, но, при обнаружении изменения порадует.

Если вы заинтересованы в продуктивном общении с людьми, обращайтесь к тому позитивному, что в них есть, поворачивайте людей к себе хорошей стороной. Никогда не критикуйте личность и давайте только негативному поступку не ты «плохой», а ты «плохо поступишь».

Будьте терпеливы к человеческим недостаткам и слабостям. В любой конфликтной ситуации учитесь находить и предлагать оптимальное решение. Учитесь признавать свою неправоту и при необходимости извиняться.

Памятка толерантности

1. Беседуя с людьми, посмотри им в глаза. Поздоровайся со всеми.
2. Постарайся не навязывать другим собственную волю, выслушай их мнение.
3. Сделай для кого-нибудь доброе дело так, чтобы этот человек не узнал, что добро идет от тебя.
4. Не проявляй к окружающим такого отношения, которого ты не хочешь испытывать по отношению к себе.
5. Постарайся хорошо выглядеть. Говори совсем тихим голосом.
6. Запиши 5 положительных качеств, характеризующих тебя и твоего друга.
7. Найди 3 повода, чтобы сказать "спасибо" твоим домашним.

Галаванова Татьяна Прокопьевна
педагог дополнительного образования первой квалификационной категории
МБУ ДО «Центр детского технического творчества» г. Елабуга

УДМУРТСКИЕ ЗАБАВЫ праздник с национальными играми и изготовлением аппликации с удмуртским национальным орнаментом

Место проведения: школьная рекреация, класс.

Инвентарь: мел, мяч, скакалки, вареные яйца.

Оборудование: записи с удмуртскими мелодиями, мелодии пения птиц.

Цель: знакомство детей с обычаями удмуртов, национальными играми

Задачи:

- Знакомство с национальными удмуртскими играми, традициями, отработка навыка изготовления орнамента;
- Развитие кругозора детей;
- Развитие чувства солидарности, товарищества, взаимопомощи.

Ход мероприятия

Педагог: Ребята, сегодня мы с вами отправляемся в путешествие по удивительному природному краю – Удмуртии, где живет народ, называемый удмуртами.

Ученик читает стихотворение «Удмуртия» автора Владимира Тяпина

Удмуртия любимая.
Край наш удмуртский, родные просторы -
лес, перелески, холмы да поля...
Как хороши твои ясные зори,
как ты прекрасна, родная земля!

Жизнь подарила нам всем эту землю,
чтобы в согласии счастливо жить,
честно трудиться, как мать дорогую,
Родину нашу беречь и любить.

Удмуртия, любимая -
наш чудный италмас,
ты золотым цветком любви
живешь в сердцах у нас.
Тобою с детства мы горды,
верны тебе одной,
Удмуртия любимая -
наш дом родной!

Кто бы ты ни был – удмурт или русский,
- все мы – одна и большая семья.
Славься в веках,
край родной наш удмуртский,
благословенна будь, наша земля.

После распада прапермской этнической общности зародился удмуртский народ. Удмурты являются коренными жителями северного и среднего Предуралья и Прикамья. Если говорить об этимологии названия «удмурты», то никаких определенных фактов не имеется. Можно сказать лишь то, что сами удмурты расшифровывают это слово как «сильный человек». Но это лишь гипотеза, которой придерживаются местные жители. Также некоторые источники отмечают, что слово «удмурт» с других языков переводится как «житель окраины».

В древние времена для удмуртов привычными местами для обыденной жизни были деревни, которые выстраивались цепочкой на берегу рек и родников. В таких деревнях не было даже улиц, просто кучевое поселение. Такие деревни существовали до 19 века, после чего появились первые удмуртские жилища. Это были деревянные постройки с двускатными или тесовыми крышами. Жрецы Удмуртии воздвигали в своих дворах ритуальные постройки, которые назывались Куалы. Внешне они ничем не отличались от обычных деревянных построек, но каждый житель знал, какую священную роль играет это строение.

Говоря об одежде, стоит отметить, что национальные костюмы Удмуртов необычны и притягательны. Причем Североудмуртский и Южноудмуртский костюмы различались. Если у северян женский костюм включал белую рубаху, с рукавами, вырезом, нагрудником и халатом, то у южных подобное белое одеяние было ритуальным. Их национальный костюм был яркий, красочный и украшенный. На ногах женщин пестрили праздничные чулки или носки, на которых одеты лапти, башмаки или валенки. Национальный мужской костюм включал косоворотку, полосатые штаны, чаще всего сине-белые, шляпы, шапки. На ноги мужчины обували онучи, лапти или валенки.

Сегодня основным занятием удмуртов является земледелие, животноводство. Людей, питающих чрезмерную любовь к огородничеству, здесь практически нет. Люди разводят коров, свиней, овец, различных птиц. Большинство удмуртов любят рыболовство, охоту и пчеловодство. Для них это хобби, работа и образ жизни.

Культурная составляющая удмуртского народа достаточно широка и разнообразна. Фольклор – часть жизни каждого удмурта. Здесь он не различается по жанрам, а просто является объединяющим звеном между повседневной жизнью, религией, правом и этикой. Особенностью культуры Удмуртии являются бытовые заклинания, заговоры, обрядовая поэзия, обрядовые мелодии и другие виды религиозных и мистических процессов, национальные игры.

Педагог. Сейчас мы в эти игры и попробуем поиграть.

Удмуртские игры с мячом

Тупен но котырес гожен

Чертится круг диаметром 2 м. В середине круга – 1 человек (водящий), остальные – стоят лицом в круг за линией, им в круг заходить нельзя. Водящий кидает кому-нибудь мяч, поймавший пытается попасть в того, кто в кругу (водящий не должен выходить за круг). Кто попадет в водящего – меняется с ним местами. Игра может продолжаться долго.

Тупен шудон

Ребята встают за линию. У каждого игрока вареное яйцо. Они на раскладывают яйца на расстоянии 15-20см друг от друга. Играющие по очереди катят мяч (из коровьей шерсти). Если попадает в яйцо – то забирает его себе. Если не попадает – выходит из игры. Выигрывает тот, кто набрал больше вареных яиц.

Сидячие и подвижные удмуртские игры

Шырен кочыш (Кошки-мышки)

Все играющие встают в круг, взявшись за руки. Выбирают двух ребят по желанию или по считалке:

Кык, тямыс – дас куать,

Кыкнамы но ёдиг кадь.

Один из которых – кошка, другой – мышка. Мышка – в кругу, кошка – за кругом. По команде кошка начинает ловить мышку. Ребята то поднимают, то опускают руки – впуская и выпуская кошку и мышку. Когда кошка поймает мышку, то они выбирают новых игроков.

Номер тырон

Старинная игра. Играть можно сидя и стоя. Выбирают ведущего по считалке:

Ёдиг, кык, куинь,

Курег пуз ныгыльтык.

Все играющие образуют круг по три человека, за руки не берутся. Ведущий всем на ухо шепотом говорит номера. Сам называет три номера. Игроки, чьи номера были названы, должны поменяться местами, а ведущий должен занять освободившееся место. Тот, кто остался без места, становится ведущим.

Педагог. Мы с вами изготовим национальный удмуртский орнамент узор цветка шиповника.

Растительные мотивы

В народной словесности удмуртов наиболее популярны ель, сосна и шиповник.

Изображения этих деревьев широкое распространение получили и в резьбе по дереву, и в узорном ткачестве и вышивке.

«Легезьпу пужы» — узор «шиповник» или «цветок шиповника» чаще встречается на коврах и «катанчи» (занавеска), а также на полоске женского платья — рубахи — над оборкой.

Аппликацию будем выполнять на картоне квадратной формы. Применяем два цвета: зеленые листочки, цветы желтого цвета. Вырезаем на цветной бумаге все детали по шаблонам для цветов и листочков. Располагаем все детали на основе без клея. Затем все детали по очереди приклеиваем на основу – сначала узор, затем – цветок. Выполнив аппликацию полностью, вставляем в рамку.

Дети сами оценивают свои работы, сравнивая с образцом.

Все дети награждаются сладостями и национальными удмуртскими пирогами.

ЛИТЕРАТУРА

1. Иолтуховская Е.А. Этнические орнаменты и узоры: Учебное пособие. –Ижевск: Издательство «Просвещение», 2005. -320с.
2. Осокина Т.И. Детские подвижные игры: Учебное пособие. - Москва. Издательство: «Просвещение», 1989. - 238с

Карпова Ирина Анатольевна,
педагог-организатор МАУДО «Городской дворец творчества детей и молодежи №1»
г. Набережные Челны

СЦЕНАРИЙ ОЧНОГО ЭТАПА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО–ТВОРЧЕСКОГО ТУРНИРА «УМНИКУМ», ПОСВЯЩЕННОГО ГОДУ ДОБРОВОЛЬЦА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Цель: Познакомить обучающихся с понятием «добровольность» и основными относящимися к нему категориями терпимость, милосердие, сострадание, принятие, способность к сопереживанию, прощение, доброта.

Задачи: формирование толерантного пространства в окружении учащихся; развитие убежденности учащихся в актуальности проблемы; формирование у учащихся установок на толерантное общение.

Материалы, оборудование: проектор, ноутбук, экран, листочки с заданиями на каждую команду.

Ход:

Ведущий: Здравствуйте, уважаемые участники. Приветствуем вас на третьем региональном интеллектуально – творческом турнире «Умникум».

Ведущий: 2018 год в России объявлен Годом добровольца и волонтера. Есть на нашей земле люди, для которых помощь другим является такой же необходимостью, как и потребность в дыхании, и делают они это абсолютно безвозмездно. Ими руководит нечто большее, чем сострадание. Волонтеров называют еще и добровольцы, посредники и внештатные помощники. Но есть то, что их объединяет – это бескорыстие. Они не требуют за свои услуги материального вознаграждения, да и те, кому они помогают, чаще всего являются людьми, прямо скажем, небогатыми, именно тем, которым действительно необходима помощь.

Их душа наполнена добротой, состраданием и желанием помочь!

Ведущий: Мы пересмотрели очень много работ. Все команды большие молодцы, занимаются благим делом.

На очном этапе задания будут непосредственно о различных жизненных ситуациях и вашем отношении к ним.

Игра будет разделена на три блока:

1. Вот это случай...
2. Творческое задание
3. Музыкальное задание

Вот это случай...

Отвечая на вопросы этого блока каждой команде необходимо ответить на несколько вопросов из повседневной жизни. Итак, представьте такую ситуацию.

1. Зима. Вы идете по дороге и видите, как какая-то женщина пенсионного возраста, падает, поскользнувшись на льду. Ваши действия:

- подойду, помогу;

- подойду, спрошу, может, нужна помощь;
- посмотрю, сколько прохожих остановится и поможет;
- опаздываю, уйду.

2. Лето. Вы вместе с родителями и друзьями приехали на природу за город: поплавать, позагорать, весело провести время на свежем воздухе. Но, приехав, на любимую полянку, увидели территорию, полностью заваленной различным мусором (бутылками, банками, полиэтиленовыми пакетами, бумагой и пр.) Настроение окончательно испорчено. Ваши действия:

- уедем, поищем место почище;
- совместными усилиями попробуем убрать всю территорию;
- уберем только ту часть, где хотим отдохнуть;
- раз приехали, то отдохнем и так.

3. В школах и гимназиях вывесили такое объявление:

«Уважаемые учащиеся! Приглашаем желающих для проведения различных благотворительных концертов и спектаклей, экологических акций, мероприятий, направленных на профилактику здорового образа жизни». Ваши действия:

- чем смогу, помогу;
- нет, это не мое, только без меня;
- если меня заинтересует, обязательно приму участие;
- это мне нравится, обязательно пойду.

4. В интернете или печатном издании вы наткнулись на объявление об акции, в рамках которой ведется сбор средств и вещей для малоимущих граждан, ветеранов, интернатов, приютов. Ваши действия:

- поговорю с родителями, возможно, чем смогу, помогу;
- обязательно приму участие;
- не могу ничем помочь.

5. Все из вас видели пандусы. Наверняка, многие из вас знают об их предназначении. Зачастую, они имеют вид площадки, которая установлена с наклоном и связывает две поверхности. Чаще всего их устраивают в жилых домах и других объектах, где они дают возможность передвигаться людям с ограниченными возможностями здоровья. Подумайте, и скажите, а каким образом вы можете помочь категории людей с ограниченными возможностями здоровья? (На этот вопрос предлагаю ответить капитанам команд. Пусть на решение будет 3 минуты. И каждая команды выступит с ответом)

Творческое задание

Отвечая на вопросы этого блока каждой команде необходимо выполнить представленные задания, соответствующие данной теме – Году добровольца в РФ.

1. Из представленных слов необходимо составить пословицы и поговорки о помощи, доброте.

ДОБРОЕ БРАТСТВО ЛУЧШЕ БОГАТСТВА
НА ТОВАРИЩА НАДЕЙСЯ И САМ ЕГО ВЫРУЧАЙ
ЖИВИ ДЛЯ ЛЮДЕЙ И ЛЮДИ БУДУТ ЖИТЬ ДЛЯ ТЕБЯ
ПОМОГАЙ САМ, ПОМОГУТ И ТЕБЕ

2. Решите филворд. В данном многообразии букв вам необходимо найти пять слов, связанных с добровольчеством.

А	П	Р	О	Щ	С	Ы	И	У	Ь	Щ	Ю
В	З	А	И	М	О	П	О	М	О	Щ	Ь
О	В	Е	Р	Д	Л	Р	Й	Я	Щ	Ы	Ю
Л	Д	К	Й	Ы	И	А	И	В	Я	Б	М
О	К	У	П	М	Д	П	К	Е	Ж	Г	Р

А вы помните, какое было желание девочки на последнем лепестке? (Цветик-семицветик. Учит, что один добрый поступок может изменить чью-то жизнь в лучшую сторону)

2. Главный герой мультика работал в зоопарке. Он решил найти себе друзей. В одном из ящиков с фруктами нашел необыкновенное существо. Они подружились, и у них было много приключений. Они были неразлучны, праздновали день рождения, дружили с вредной старушкой, пели песни и радовались жизни. **(Чебурашка. Учит доброте, состраданию, взаимопомощи, взаимовыручке, помогает прививать те качества, которые пригодятся в большой и сложной жизни, относится ко всем людям с пониманием и любовью)**

3. Одного доброго малого доставали двое еще меньше его. Они были вреднее самых вредных! Они надоедали ему везде и всюду: он поймал золотую рыбку, но отпустил её, а эти вредные её поймали. Они мешают ему смотреть телевизор, они подстраивают ему аварию. И еще много всяких вредностей. Они так надоели, что добрый малый пошел к врачу, который выписал ему одно лекарство. Он его выпивает сразу всю порцию и становится прямо зверем. Но ненадолго, ведь он добрый... **(Кот Леопольд. Учит доброте, показывает, что решать проблему можно не силой, а добротой. Леопольд - настоящий миролюбец, и его главное кредо, повторяемое почти в конце каждой серии - «Ребята, давайте жить дружно»)**

4. У жадной владелицы магазина игрушек, госпожи Белладонны, прислуживает поросёнок, который для неё выманивает деньги у прохожих - он рассказывает сказку, и просит «подать на домики для бездомных поросят». Не выдержав совершённого им обмана и не желая совершать такие злодеяния в дальнейшем, поросенок сбегает от Белладонны и по воле случая Фунтик встречается с двумя циркачами - дядюшкой Мокусом и его Бамбино. **(Приключения поросенка Фунтика. Учит взаимопониманию, тому, что один добрый поступок может изменить чью-то жизнь в лучшую сторону)**

В заключение нашего мероприятия хочется еще раз сказать вам «спасибо». Большое вам всем спасибо за то, что являетесь добровольцами с раннего возраста. Хочется каждому участнику оставить на память небольшие эмблемы, говорящие о том, что в трудной жизненной ситуации вашим близким есть на кого положиться. Символ того, что вы совершаете добрые поступки просто так, по зову сердца. Вы – будущее нашей страны, республики, города.

И напоследок, песня караоке... Дорогою добра

**Мальцева Ольга Викторовна,
педагог дополнительного образования
МАУДО «Детский эколого-биологический центр №4» г. Набережные Челны**

ИГРЫ НА ТЕМУ «ТОЛЕРАНТНОСТЬ»

Оформление:

1. Содержание тренинга в таблицах;
 2. «Правила дискуссии и игры»;
 3. Определения толерантности: Гражданская и этническая идентичность; эмпатия, и т.д.; высказывания, цитаты;
 4. Художественное оформление.
- Перед аудиторией полукруг из 8 стульев.
Команда участников – 8 человек.

Участникам, предлагается написать свои имена на заготовленных «бейджиках», прикрепить их к одежде, расположиться на стульях для участия в тренинге.

Сценарий игр, карточки с играми. Комплекты для игр (на 8 человек)

Раздел	Название игры	Содержание игры	Цели и задачи	Условия, оснащение, сопровождение
«Я»	«Комплименты»	1. Участники разбиваются на пары, прикрепляют листки бумаги друг другу к спине. Правила игры, упражнения: - Посмотрите на человека перед собой. Какие внешние признаки, качества вам в нём понравились? Напишите одной фразой у него на листке, прикреплённом на спине. То же самое надо сделать для всех участников тренинга. (н-р, красивые уши <i>шуточное</i>). Завершением этого этапа будет сигнал... (...). 2. Подсчитайте, сколько комплиментов вам написали. У кого сколько получилось? У кого больше? Замечательно. 3. Прочитайте вслух, то, что написано на листках. Условие: Начинайте словами «У меня...» и заканчивайте утверждением «Да, я такая (такой)!» 4. Вы, согласны с тем, что написано о вас на листке? Прекрасно. Вывод: Мы – то, что о нас думают другие, а значит, необходимо считаться с мнением окружающих людей. Ведь мы все вместе живём в этом мире.	Самоидентификация, познание себя через призму восприятия другими людьми, самоуважение, повышение самооценки, укрепление процесса позитивного самопринятия личности.	1. Коробка с булавками (8 шт.); 2. Листки бумаги
	«Антиподы» («Домино»)	1. У вас в руках карточки с отрицательными качествами. Попробуйте объяснить это качество, как своё, личное (без оправдания). 2. Карточки с положительными качествами – антиподами. Подберите подходящий антипод к понятию – противоположное понятие по значению. 3. Попробуйте объяснить отрицательное качество с положительной точки зрения, то есть, например: да, я не жадный,	Адекватная самооценка, формирование адекватного принятия своих индивидуальных особенностей	Карточки с понятиями – антиподами (2 набора): Жадный-экономный; Злой - строгий; Эгоистичный – уважающий себя; Заносчивый –

		просто стараюсь быть экономным. Как вы считаете, каким образом отрицательные качества влияют на отношения вас с окружающими. Что, по-вашему, надо сделать, чтобы отрицательные качества стали положительными? ОТВЕТЫ. Не зря, в народе появились выражения «На ошибках учатся», «Учись на чужих ошибках», «Кто не ошибался, тот не жил» и т.д. А что бы произошло, если бы человек не ошибался? Об этом человеке написал стихотворение Валентин Берестов: Однажды он ошибку совершил, Напуганный, не знал, куда деваться, И, дорожа спокойствием души, Поклялся вообще не ошибаться. Чтоб не споткнуться, он замедлил шаг, Чтоб не забыться, спорить не решался, А собственное мнение прятал так, Что, собственно, без мнения остался. Он никому на свете не мешал. Его встречали вежливой улыбкой. Ошибок он уже не совершал. Вся жизнь его теперь была ошибкой. Вывод: У нас у всех, есть как отрицательные, так и положительные черты. Важно для каждого, чтобы эти черты не мешали, а помогали нам в жизни, а значит, необходимо постоянно совершенствоваться. По утверждению Карла Маркса, «Бытие определяет сознание». Но, чаще, всё же осознание собственных достоинств и недостатков определяет наше благополучное «бытие» в мире людей.		Упёртый – целеустремлённый; Расточительный – щедрый и т.д.
«Я» и «МЫ»	«Прыжки в шеренге»	Все участники встают в шеренгу. Задание: На хлопок ведущего можно сделать только один прыжок: вправо, влево, вокруг себя, на месте.	Развитие эмпатии и взаимоуважения; формирование навыков сотрудничества	

		Задача: во время прыжков, не договариваясь, повернуться всей шеренгой в одну сторону.		
	«Ветер дует...»	Привлекается вся аудитория. Ведущий произносит фразу «Ветер дует в сторону того...», и называет какое-либо качество, или предпочтение. Все участники, к которым относится данное качество, должны быстро поменяться местами. Например: Ветер дует в сторону того, кто любит мороженое! Вывод: Мы все такие разные, но во многом бываем очень похожи.	Принятие индивидуальных особенностей других людей; осознание ценности сходства и различия между людьми.	
«Я» и «ОНИ»	«Трамвай»	1. Участники встают парами друг напротив друга, крепко сцепившись руками в локтях. Задача выбранных из зала игроков любыми способами прорваться через игроков в конец шеренги. 2. Меняем ситуацию: Вы находитесь в трамвае, в час «пик». Опаздываете на работу (в школу). Задача: пробраться к выходу, как можно быстрее. Ваши действия. Вывод: Действуя грубо и бестактно, мы вторгаемся в чужое пространство. И лишь тактичность и доброжелательность помогают найти компромисс и совместное решение проблемы.	Развитие эмпатии; приобретение опыта толерантного коммуникационного взаимодействия; стимулирование навыка сотрудничества, поиска компромиссного (позитивного) варианта решения проблем.	
	«Гульбика уронила платок»	Все участники становятся в круг и выполняют танцевальные движения под национальную (татарскую) музыку. Выбранный (по народной считалке) ведущий идёт, пританцовывая по внешнему кругу с платочком, который, незаметно роняет за спиной другого игрока. Игрок должен поднять платочек, и догнать ведущего (осалить), пока тот не встал на своё место. Осаленный игрок становится ведущим.	изучение традиций, обрядов народов и этнических групп; развитие этнокультурной компетентности; изучение традиций, обрядов народов населяющих Россию.	Татарский наигрыш. Красивый платочек.
	«Приветствие – прощание»	Участникам раздаются карточки с жестами. Задача: перемещаясь по залу приветствовать всех встречных заданными жестами.	Формирование положительного отношения к людям разных этнических групп; Развитие	Карточки-задания «Приветствие» по

		Вывод: Люди, населяющие планету Земля, очень различны, как капли в океане. Но это не должно мешать их общению, сотрудничеству и решению проблем как между собой, так и во всём мире.	толерантного отношения к национальным традициям и обрядам.	количеству участников.
	«Импульс» «Пожелание»	Предлагается всем встать в круг, взяться за руки. Ведущий посылает сигнал (импульс) пожатием руки. Импульс должен дойти до ведущего. Затем, нужно положить руки на плечи рядом стоящих, и произнести слова: Друг, с тобою мы друзья: Он, она, и ты, и я. Давайте, положим руки на плечи, И скажем друзьям: До новой встречи!	Создание атмосферы взаимодействия и общности взглядов.	Фонограмма «Дай мне руку...»

Интернет ресурсы:

1. Игры на знакомство для детей младшего возраста Игры на знакомство для детей младшего возраста [Электронный ресурс] /. — Электрон. журн. — Режим доступа: https://studopedia.su/20_41657_igri-na-splochenie.html
2. Игры для развития толерантности [Электронный ресурс] /. — Электрон. журн. — Режим доступа: https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/igri_dlya_razvitiya_tolerantnosti_035842.html

ДЛЯ ЗАМЕТОК

